

**МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ  
ЧЕЧЕНСКОЙ РЕСПУБЛИКИ**

**Частное профессиональное образовательное учреждение  
«Наурский социально-экономический колледж»**



**ПРОГРАММА ПОДГОТОВКИ СПЕЦИАЛИСТОВ СРЕДНЕГО ЗВЕНА ПО  
СПЕЦИАЛЬНОСТЯМ СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО  
ОБРАЗОВАНИЯ**

**40.02.01 Право и организация социального обеспечения**

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**ОД.01 Русский язык**

ст. Наурская  
2023

Рабочая программа рассмотрена и одобрена  
предметной (цикловой) комиссией

*Общеобразовательных дисциплин*

Председатель предметной (цикловой) комиссии  
 М. У. Магомадов


Протокол № 3

от 28 04 2023 г.

Рабочая программа учебной дисциплины  
разработана на основе Федерального  
государственного образовательного стандарта  
среднего общего образования (приказ  
Министерства образования и науки Российской  
Федерации от 17 мая 2012 г. N 413

**ОД 02 Литература** по специальностям среднего  
профессионального образования  
40.02.01 Право и организация социального  
обеспечения  
Министерства образования и науки Российской  
Федерации от от 12 мая 2014 г. № 508 40 02 01;

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора по УР ЧПОУ «НСЭК»  
 А. С. Муртазалиева.

«28» 04 2023 г.

Рабочая программа учебной дисциплины ОД.02 Литература для специальностей 40.02.01  
Право и организация социального обеспечения

Разработчик: преподаватель ЧПОУ «НСЭК»



## **СОДЕРЖАНИЕ**

- 1. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**
- 2. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**
- 3. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

## 1. Планируемые результаты освоения дисциплины:

Освоение содержания учебной дисциплины **ОД.01 «Русский язык»** обеспечивает достижение студентами следующих **результатов**:

- **личностных** :

- воспитание уважения к русскому (родному) языку, который сохраняет и отражает культурные и нравственные ценности, накопленные народом на протяжении веков, осознание связи языка и истории, культуры русского и других народов;
- понимание роли родного языка как основы успешной социализации личности;
- осознание эстетической ценности, потребности сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры;
- формирование мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;
- способность к речевому самоконтролю; оцениванию устных и письменных высказываний с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
- готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;
- способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью, потребность речевого самосовершенствования;

- **метапредметных**:

- владение всеми видами речевой деятельности: аудированием, чтением (пониманием), говорением, письмом;
- владение языковыми средствами — умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства; использование приобретенных знаний и умений для анализа языковых явлений на межпредметном уровне;
- применение навыков сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в процессе речевого общения, образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;
- овладение нормами речевого поведения в различных ситуациях межличностного и межкультурного общения;
- готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;
- умение извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, информационных и коммуникационных технологий для решения когнитивных, коммуникативных и организационных задач в процессе изучения русского языка;

• **предметных:**

- сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике;
- сформированность умений создавать различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально устные и письменные монологические и диалогические высказывания самооценки на основе наблюдений за собственной речью;
- владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;
- владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;
- сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка;
- сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа текста;
- способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к теме, проблеме текста в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях;
- владение навыками анализа текста с учетом их стилистической и жанровородовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания;
- сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы.

## **2. СОДЕРЖАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

### **1. Введение**

Язык как средство общения и форма существования национальной культуры. Язык и общество. Язык как развивающееся явление.

Язык как система. Основные уровни языка.

Русский язык в современном мире. Язык и культура. Отражение в русском языке материальной и духовной культуры русского и других народов. Понятие о русском литературном языке и языковой норме. Значение русского языка при освоении профессий СПО и специальностей СПО

#### **Практические занятия**

Освоение общих закономерностей лингвистического анализа.

Выполнение заданий по обобщению знаний о современном русском языке как науке и анализу методов языкового исследования.

### **2. Язык и речь. Функциональные стили речи**

Язык и речь. Виды речевой деятельности. Речевая ситуация и ее компоненты.

Основные требования к речи: правильность, точность, выразительность, уместность употребления языковых средств.

Функциональные стили речи и их особенности.

Разговорный стиль речи, его основные признаки, сфера использования.

Научный стиль речи. Основные жанры научного стиля: доклад, статья, сообщение и др.

Официально-деловой стиль речи, его признаки, назначение. Жанры официально-делового стиля: заявление, доверенность, расписка, резюме и др.

Публицистический стиль речи, его назначение. Основные жанры публицистического стиля. Основы ораторского искусства. Подготовка публичной речи. Особенности построения публичного выступления.

Художественный стиль речи, его основные признаки: образность, использование изобразительно-выразительных средств и др.

Текст как произведение речи. Признаки, структура текста. Сложное синтаксическое целое. Тема, основная мысль текста. Средства и виды связи предложений в тексте. Информационная переработка текста (план, тезисы, конспект, реферат, аннотация). Абзац как средство смыслового членения текста.

Функционально-смысловые типы речи (повествование, описание,

рассуждение). *Соединение в тексте различных типов речи.*

Лингвостилистический анализ текста.

### **Практические занятия**

Анализ основных стилевых разновидностей письменной и устной речи.

Определение типа, стиля, жанра текста (по заданному способу).

Анализ структуры текста.

Лингвостилистический (стилистический, речеведческий) анализ текста.

Освоение видов переработки текста.

Изучение особенностей построения текста разных функциональных типов.

Составление связного высказывания на заданную тему, в том числе на лингвистическую.

## **3. Фонетика, орфоэпия, графика, орфография**

Фонетические единицы. Звук и фонема. Открытый и закрытый слоги. Соотношение буквы и звука. Фонетическая фраза. Ударение словесное и логическое. Роль ударения в стихотворной речи. Интонационное богатство русской речи. Фонетический разбор слова.

Орфоэпические нормы: произносительные нормы и нормы ударения. Произношение гласных и согласных звуков, заимствованных слов. Использование орфоэпического словаря.

Благозвучие речи. Звукопись как изобразительное средство. Ассонанс, аллитерация.

Правописание безударных гласных, звонких и глухих согласных. Употребление буквы *ь*. Правописание *о/е* после шипящих и *ц*. Правописание приставок на *з-* / *с-*. Правописание *и/ы* после приставок.

### **Практические занятия**

Выявление закономерностей функционирования фонетической системы русского языка.

Сопоставление устной и письменной речи.

Наблюдение над функционированием правил орфографии и пунктуации в образцах письменных текстов.

Фонетический, орфоэпический и графический анализ слова.

Наблюдение над выразительными средствами фонетики.

## **4. Лексикология и фразеология**

Слово в лексической системе языка. Лексическое и грамматическое значение слова. Многозначность слова. Прямое и переносное значение слова. Метафора, метонимия как выразительные средства языка. Омонимы, синонимы, антонимы, паронимы и их употребление. *Изобразительные возможности синонимов, антонимов, омонимов, паронимов. Контекстуальные синонимы и антонимы. Градация. Антитеза.*

Русская лексика с точки зрения ее происхождения (исконно русская, заимствованная лексика, старославянизмы).

Лексика с точки зрения ее употребления: нейтральная, книжная, лексика устной речи (жаргонизмы, арготизмы, диалектизмы). Профессионализмы. Терминологическая лексика.

Активный и пассивный словарный запас; архаизмы, историзмы, неологизмы. Особенности русского речевого этикета. Лексика, обозначающая предметы и явления традиционного русского быта. Фольклорная лексика и фразеология. Русские пословицы и поговорки.

Фразеологизмы. Отличие фразеологизма от слова. Употребление фразеологизмов в речи. Афоризмы. Лексические и фразеологические словари. Лексико-фразеологический разбор.

Лексические нормы. Лексические ошибки и их исправление. Ошибки в употреблении фразеологических единиц и их исправление.

#### **Практические занятия**

Лингвистическое исследование лексических и фразеологических единиц — выведение алгоритма лексического анализа.

Наблюдение над функционированием лексических единиц в собственной речи, выработка навыка составления текстов (устных и письменных) с лексемами различных сфер употребления.

Лексический и фразеологический анализ слова.

Подбор текстов с изучаемым языковым явлением.

Наблюдение над изобразительно-выразительными средствами лексики.

Составление связного высказывания с использованием заданных лексем, в том числе на лингвистическую тему.

### **5. Морфемика, словообразование, орфография**

Понятие морфемы как значимой части слова. Многозначность морфем. Синонимия и антонимия морфем. Морфемный разбор слова.

Способы словообразования. Словообразование знаменательных частей речи. Особенности словообразования профессиональной лексики и терминов. *Понятие об этимологии.* Словообразовательный анализ.

Употребление приставок в разных стилях речи. Употребление суффиксов в разных стилях речи. *Речевые ошибки, связанные с неоправданным повтором однокоренных слов.*

Правописание чередующихся гласных в корнях слов. Правописание приставок *при-* / *пре-*. Правописание сложных слов.

#### **Практические занятия.**

Наблюдение над значением морфем и их функциями в тексте.

Анализ одноструктурных слов с морфемами-омонимами; сопоставление слов с морфемами-синонимами.

Распределение слов по словообразовательным гнездам, восстановление словообразовательной цепочки. Выработка навыка составления слов с



помощью различных словообразовательных моделей и способов словообразования.

Наблюдение над функционированием правил орфографии и пунктуации в образцах письменных текстов.

Составление текстов (устных и письменных) с использованием однокоренных слов, слов одной структуры.

Морфемный, словообразовательный, этимологический анализ для понимания внутренней формы слова, наблюдения за историческими процессами.

## 6. Морфология и орфография

Грамматические признаки слова (грамматическое значение, грамматическая форма и синтаксическая функция). Знаменательные и незнаменательные части речи и их роль в построении текста. *Основные выразительные средства морфологии.*

Имя существительное. Лексико-грамматические разряды имен существительных. Род, число, падеж существительных. Склонение имен существительных. Правописание окончаний имен существительных. Правописание сложных существительных. Морфологический разбор имени существительного. Употребление форм имен существительных в речи.

Имя прилагательное. Лексико-грамматические разряды имен прилагательных. Степени сравнения имен прилагательных. Правописание суффиксов и окончаний имен прилагательных. Правописание сложных прилагательных. Морфологический разбор имени прилагательного. Употребление форм имен прилагательных в речи.

Имя числительное. Лексико-грамматические разряды имен числительных. Правописание числительных. Морфологический разбор имени числительного.

Употребление числительных в речи. Сочетание числительных *оба, обе, двое, трое* и других с существительными разного рода.

Местоимение. Значение местоимения. Лексико-грамматические разряды местоимений. Правописание местоимений. Морфологический разбор местоимения.

Употребление местоимений в речи. Местоимение как средство связи предложений в тексте. *Синонимия местоименных форм.*

Глагол. Грамматические признаки глагола.

Правописание суффиксов и личных окончаний глагола. Правописание *нес* глаголами. Морфологический разбор глагола.

*Употребление форм глагола в речи.* Употребление в художественном тексте одного времени вместо другого, одного наклонения вместо

другого с целью повышения образности и эмоциональности. Синонимия глагольных форм в художественном тексте.

Причастие как особая форма глагола. Образование действительных и страдательных причастий. Правописание суффиксов и окончаний причастий. Правописание *нес* причастиями. Правописание -н- и -нн- в причастиях и отглагольных прилагательных. Причастный оборот и знаки препинания в предложении с причастным оборотом. Морфологический разбор причастия.

Употребление причастий в текстах разных стилей. Синонимия причастий.

Деепричастие как особая форма глагола. Образование деепричастий совершенного и несовершенного вида. Правописание *нес* деепричастиями. Деепричастный оборот и знаки препинания в предложениях с деепричастным оборотом. Морфологический разбор деепричастия.

Употребление деепричастий в текстах разных стилей. *Особенности построения предложений с деепричастиями.* Синонимия деепричастий.

Наречие. Грамматические признаки наречия. Степени сравнения наречий. Правописание наречий. Отличие наречий от слов-омонимов.

Морфологический разбор наречия.

Употребление наречия в речи. *Синонимия наречий при характеристике признака действия.* Использование местоименных наречий для связи предложений в тексте.

Слова категории состояния (безлично-предикативные слова). Отличие слов категории состояния от слов-омонимов. Группы слов категории состояния. Их функции в речи.

Служебные части речи

Предлог как часть речи. Правописание предлогов. Отличие производных предлогов (*в течение, в продолжение, вследствие* и др.) от слов-омонимов.

Употребление предлогов в составе словосочетаний. Употребление существительных с предлогами *благодаря, вопреки, согласно* и др.

Союз как часть речи. Правописание союзов. Отличие союзов *тоже, также, чтобы, зато* от слов-омонимов.

Употребление союзов в простом и сложном предложении. Союзы как средство связи предложений в тексте.

Частица как часть речи. Правописание частиц. Правописание частиц *не* и *ни* с разными частями речи. *Частицы как средство выразительности речи.* Употребление частиц в речи.

Междометия и звукоподражательные слова. Правописание междометий и звукоподражаний. Знаки препинания в предложениях с междометиями. Употребление междометий в речи.

### **Практические занятия.**

Исследование текста с целью освоения основных понятий морфологии:

грамматические категории и грамматические значения; выведение алгоритма морфологического разбора.

Наблюдение над значением словоформ разных частей речи и их функциями в тексте.

Анализ и характеристика общего грамматического значения, морфологических и синтаксических признаков слов разных частей речи.

Сопоставление лексического и грамматического значения слов.

Выявление нормы употребления сходных грамматических форм в письменной речи обучающихся.

Образование слов и форм слов разных частей речи с помощью различных словообразовательных моделей и способов словообразования и словоизменения; использование способа разграничения слов-омонимов, принадлежащих к разным частям речи.

Составление словосочетаний, предложений, текстов (устных и письменных) с использованием нужной словоформы с учетом различных типов и стилей речи.

Наблюдение над функционированием правил орфографии и пунктуации в образцах письменных текстов.

Подбор текстов с определенными орфограммами и пунктограммами.

## 7. Синтаксис и пунктуация

Основные единицы синтаксиса. Словосочетание, предложение, сложное синтаксическое целое. *Основные выразительные средства синтаксиса.*

Словосочетание. Строение словосочетания. Виды связи слов в словосочетании. Нормы построения словосочетаний. Синтаксический разбор словосочетаний. Значение словосочетания в построении предложения. *Синонимия словосочетаний.*

Простое предложение. Виды предложений по цели высказывания; восклицательные предложения. Интонационное богатство русской речи.

*Логическое ударение. Прямой и обратный порядок слов.* Стилистические функции и роль порядка слов в предложении.

Грамматическая основа простого двусоставного предложения. Тире между подлежащим и сказуемым. Согласование сказуемого с подлежащим. *Синонимия составных сказуемых. Единство видовременных форм глаголов-сказуемых как средство связи предложений в тексте.*

Второстепенные члены предложения (определение, приложение, обстоятельство, дополнение).

Роль второстепенных членов предложения в построении текста.

Синонимия согласованных и несогласованных определений. Обстоятельства времени и места как средство связи предложений в тексте.

Односоставное и неполное предложение.

Односоставные предложения с главным членом в форме подлежащего.

Односоставные предложения с главным членом в форме сказуемого.

Синонимия односоставных предложений. Предложения односоставные и двусоставные как синтаксические синонимы; использование их в разных типах и стилях речи. Использование неполных предложений в речи.

Односложное простое предложение. Предложения с однородными членами и знаки препинания в них. Однородные и неоднородные определения.

*Употребление однородных членов предложения в разных стилях речи.* Синонимика ряда однородных членов предложения с союзами и без союзов.

Предложения с обособленными и уточняющими членами. Обособление определений. *Синонимия обособленных и необособленных определений.* Обособление приложений. Обособление дополнений. Обособление обстоятельств. Роль сравнительного оборота как изобразительного средства языка. Уточняющие члены предложения. *Стилистическая роль обособленных и необособленных членов предложения.*

Знаки препинания при словах, грамматически несвязанных с членами предложения. Вводные слова и предложения. Отличие вводных слов от знаменательных слов-омонимов. Употребление вводных слов в речи; стилистическое различие между ними. Использование вводных слов как средства связи предложений в тексте.

*Знаки препинания при обращении.* Использование обращений в разных стилях речи как средства характеристики адресата и передачи авторского отношения к нему.

Сложное предложение. Сложносочиненное предложение. Знаки препинания в сложносочиненном предложении. *Синонимика сложносочиненных предложений с различными союзами.* Употребление сложносочиненных предложений в речи.

Сложноподчиненное предложение. Знаки препинания в сложноподчиненном предложении. Использование сложноподчиненных предложений в разных типах и стилях речи.

Бессоюзное сложное предложение. Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. Использование бессоюзных сложных предложений в речи.

*Знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи.* Синонимика простых и сложных предложений (простые и сложноподчиненные предложения, сложные союзные и бессоюзные предложения).

Способы передачи чужой речи. Знаки препинания при прямой речи. Замена прямой речи косвенной. Знаки препинания при цитатах.

Оформление диалога. Знаки препинания при диалоге.

### **Практические занятия.**

Исследование текстов для выявления существенных признаков синтаксических понятий, освоения основных научных положений о синтаксическом уровне современной системы русского языка, ее нормах и тенденциях развития.

Наблюдение над существенными признаками словосочетания.

Особенности употребления словосочетаний.

Синонимия словосочетаний.

Наблюдение над существенными признаками простого и сложного предложения; использование способа анализа структуры и семантики простого и сложного предложения.

Анализ роли разных типов простых и сложных предложений в текстообразовании.

Сопоставление устной и письменной речи.

Наблюдение над функционированием правил пунктуации в образцах письменных текстов.

Упражнения по синтаксической синонимии: двусоставное/односоставное предложение, предложение с обособленными определениями и обстоятельствами / сложноподчиненное предложение с придаточными определительными и обстоятельственными и др.

Анализ ошибок и недочетов в построении простого (сложного) предложения.

Составление схем простых и сложных предложений и составление предложений по схемам.

Составление связного высказывания с использованием предложений определенной структуры, в том числе на лингвистическую тему.

Применение синтаксического и пунктуационного разбора простого предложения

**Примерные темы рефератов (докладов), индивидуальных проектов**

- Русский язык среди других языков мира.
- Языковой вкус. Языковая норма. Языковая агрессия.
- Языковой портрет современника.

#### Молодежный сленг и жаргон.

- Деятельность М.В. Ломоносова в развитии и популяризации русского литературного языка.
- А.С. Пушкин — создатель современного русского литературного языка.
- Русский литературный язык на рубеже XX—XXI веков.
- Формы существования национального русского языка: русский литературный язык, просторечие, диалекты, жаргонизмы.
- Язык и культура.
- Культурно-речевые традиции русского языка и современное состояние русской устной речи.
- Вопросы экологии русского языка.
- Виды делового общения, их языковые особенности.
- Языковые особенности научного стиля речи.
- Особенности художественного стиля.
- Публицистический стиль: языковые особенности, сфера использования.
- Устная и письменная формы существования русского языка и сферы их применения.
- Стилистическое использование профессиональной и терминологической лексики в произведениях художественной литературы.
- Текст и его назначение. Типы текстов по смыслу и стилю.
- Русское письмо и его эволюция.
- Функционирование звуков языка в тексте: звукопись, анафора, аллитерация.
- Антонимы и их роль в речи.
- Синонимия в русском языке. Типы синонимов. Роль синонимов в организации речи.
- Старославянизмы и их роль в развитии русского языка.
- Русская фразеология как средство экспрессивности в русском языке.
- В.И. Даль как создатель «Словаря живого великорусского языка».
- Строение русского слова. Способы образования слов в русском языке.
- Исторические изменения в структуре слова.
- Учение о частях речи в русской грамматике.
- Грамматические нормы русского языка.
- Прилагательные, их разряды, синтаксическая и стилистическая роль (на примере лирики русских поэтов).
- Категория наклонения глагола и ее роль в текстообразовании.
- Вопрос о причастии и деепричастии в русской грамматике.
- Наречия и слова категории состояния: семантика, синтаксические функции, употребление.
- Слова-омонимы в морфологии русского языка.
- Роль словосочетания в построении предложения.

- Односоставные предложения в русском языке: особенности структуры и семантики.
- Синтаксическая роль инфинитива.
- Предложения с однородными членами и их функции в речи.
- Обособленные члены предложения и их роль в организации текста.
- Структура и стилистическая роль вводных и вставных конструкций.
- Монолог и диалог. Особенности построения и употребления.
- Синонимика простых предложений.
- Синонимика сложных предложений.
- Использование сложных предложений в речи.
- Способы введения чужой речи в текст.
- Русская пунктуация и ее назначение.
- Порядок слов в предложении и его роль в организации художественного текста.



### 3. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

При реализации содержания общеобразовательной учебной дисциплины ОД.01 «Русский язык» в пределах освоения ОПОП СПО по специальности 40 02 01 Право и организация социального обеспечения на базе основного общего образования с получением среднего общего образования количество часов на освоение программы дисциплины составляет:

общий объём часов на дисциплину 117 часов, в том числе:

объём работы обучающихся во взаимодействии с преподавателем 78 часов;

*в том числе*

практические занятия 48 часов;

контрольные работы 2 часа;

самостоятельной работы обучающихся 39 часов.

Промежуточная аттестация по дисциплине в форме *Экзамена-бч. (2 семестр)*



2.3	Официально-деловой стиль речи, его признаки, назначение. Жанры официально-делового стиля: заявление, доверенность, расписка, резюме и др.	1	
2.4	Публицистический стиль речи, его назначение. Основные жанры публицистического стиля. Основы ораторского искусства. Подготовка публичной речи. Особенности построения публичного выступления.	1	
2.5	Художественный стиль речи, его основные признаки: образность, использование изобразительно-выразительных средств и др. Разговорный стиль речи, его основные признаки, сфера использования.	1	
2.6	Текст как произведение речи. Признаки, структура текста. Сложное синтаксическое целое. Тема, основная мысль текста. <b>Практические занятия.</b> Анализ структуры текста.	2 2	
2.7	<b>Практические занятия</b> Функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение). Лингвостилистический анализ текста.	2 2	
<b>3. Фонетика, орфоэпия, графика, орфография</b>		<b>8</b>	
3.1	Фонетические единицы. Звук и фонема. Открытый и закрытый слоги. Ударение словесное и логическое. Интонационное богатство русской речи. Фонетический разбор слова.	1	
3.2	Орфоэпические нормы: произносительные нормы и нормы ударения. Произношение гласных и согласных звуков, заимствованных слов. Использование орфоэпического словаря. <b>Практические занятия</b> Фонетический, орфоэпический и графический анализ слова. Наблюдение над выразительными средствами фонетики.	1 2 2	

3.3	<b>Практические занятия</b> Правописание безударных гласных, звонких и глухих согласных. Употребление буквы <i>ь</i> . Правописание <i>о/е</i> после шипящих и <i>ц</i> . Правописание приставок на <i>з- / с-</i> . Правописание <i>и/ы</i> после приставок.	2	
<b>4. Лексикология и фразеология</b>		<b>10</b>	
4.1	<b>Практические занятия</b> Слово в лексической системе языка. Лексическое и грамматическое значение слова. Многозначность слова. Прямое и переносное значение слова. Метафора, метонимия как выразительные средства языка. Омонимы, синонимы, антонимы, паронимы и их употребление.	2 2	
4.2	Русская лексика с точки зрения ее происхождения (исконно русская, заимствованная лексика, старославянизмы). Лексика с точки зрения ее употребления: нейтральная, книжная, лексика устной речи (жаргонизмы, арготизмы, диалектизмы). Профессионализмы. Терминологическая лексика. <b>Практическое занятие</b> Активный и пассивный словарный запас; архаизмы, историзмы, неологизмы. Фольклорная лексика и фразеология. Русские пословицы и поговорки.	1 1	
4.3	Фразеологизмы. Употребление фразеологизмов в речи. Афоризмы. Лексические и фразеологические словари. <b>Практические занятия</b> Лексический и фразеологический анализ слова. Подбор текстов с изучаемым языковым явлением. Наблюдение над изобразительно-выразительными средствами лексики	1 1 2	
	<b>Самостоятельная работа. 1.</b> Подбор пословиц, поговорок, афоризмов о русском языке. <b>2.</b> Сочинение « Автобиография» (стиль на выбор). <b>3.</b> Сочинение - эссе (публицистический стиль – тема на выбор): Музыка обогащает человека духовно;	<b>12</b>	

	Чтение есть искусство; Реклама в жизни современного общества;		
<b>5. Морфемика, словообразование, орфография</b>		<b>10</b>	
5.1	<b>Практические занятия</b> Понятие морфемы как значимой части слова. Многозначность морфем. Синонимия и антонимия морфем. Морфемный разбор слов. Наблюдение над значением морфем и их функциями в тексте. Анализ одноструктурных слов с морфемами-омонимами; сопоставление слов с морфемами-синонимами. Морфемный, словообразовательный, этимологический анализ для понимания внутренней формы слова, наблюдения за историческими процессами.	2  2	
5.2	<b>Практические занятия</b> Способы словообразования. Словообразование знаменательных частей речи. Словообразовательный анализ. Распределение слов по словообразовательным гнездам, восстановление словообразовательной цепочки.	2	
5.3	<b>Практические занятия</b> Речевые ошибки, связанные с неоправданным повтором однокоренных слов. Составление текстов (устных и письменных) с использованием однокоренных слов, слов одной структуры. Правописание чередующихся гласных в корнях слов. Правописание приставок <i>при-</i> / <i>пре-</i> . Правописание сложных слов. Наблюдение над функционированием правил орфографии и пунктуации в образцах письменных текстов.	2  2	
<b>6. Морфология и орфография</b>		<b>16</b>	

6.1	Имя существительное. Лексико-грамматические разряды имен существительных. Род, число, падеж существительных. Склонение имен существительных. Правописание окончаний имен существительных. Правописание сложных существительных. Морфологический разбор имени существительного. Употребление форм имен существительных в речи.	/	
6.2	Имя прилагательное. Лексико-грамматические разряды имен прилагательных. Степени сравнения имен прилагательных. Правописание суффиксов и окончаний имен прилагательных. Правописание сложных прилагательных. Морфологический разбор имени прилагательного. Употребление форм имен прилагательных в речи.	/	
6.3	Имя числительное. Лексико-грамматические разряды имен числительных. Правописание числительных. Морфологический разбор имени числительного. Употребление числительных в речи. Сочетание числительных оба, обе, двое, трое и других с существительными разного рода.	/	
6.4	Местоимение. Значение местоимения. Лексико-грамматические разряды местоимений. Правописание местоимений. Морфологический разбор местоимения. местоимений в речи.	/	
6.5	Глагол. Грамматические признаки глагола. Правописание суффиксов и личных окончаний глагола. Правописание не с глаголами. Морфологический разбор глагола. Употребление форм глагола. Причастие. Причастие как особая форма глагола. Действительные и страдательные причастия. Правописание не с причастиями. Правописание <b>н</b> и <b>нн</b> в причастиях. Причастный оборот и знаки препинания. Деепричастие. Деепричастие как особая форма глагола. Деепричастный оборот и знаки препинания в предложениях с деепричастным оборотом.	/	
6.6	Наречие. Грамматические признаки наречия. Степени сравнения наречий. Правописание наречий. Морфологический разбор наречия.	/	

6.7	<p>Служебные части речи</p> <p>Предлог как часть речи. Правописание предлогов. Отличие производных предлогов (в течение, в продолжение, вследствие и др.) от слов-омонимов. Употребление существительных с предлогами благодаря, вопреки, согласно и др.</p> <p>Союз как часть речи. Правописание союзов. Употребление союзов в простом и сложном предложении. Частица как часть речи. Правописание частиц. Правописание частиц не и ни с разными частями речи. Междометия и звукоподражательные слова. Правописание междометий и звукоподражаний. Знаки препинания в предложениях с междометиями. Употребление междометий в речи.</p>	1	
<p><b>Самостоятельная работа.</b> Разбор слов по составу и словообразовательный разбор по плану. 2. Составить словарный диктант (тест) по теме «Н и НН в самостоятельных частях речи».</p>		12	
<p><b>7. Синтаксис и пунктуация</b></p>		18	
7.1	<p>Основные единицы синтаксиса. Словосочетание, предложение, сложное синтаксическое целое.</p> <p>Словосочетание. Виды связи слов в словосочетании. Нормы построения словосочетаний.</p>	1	
7.2	<p>Простое предложение. Виды предложений по цели высказывания; восклицательные предложения.</p> <p>Грамматическая основа простого двусоставного предложения. Согласование сказуемого с подлежащим. Второстепенные члены предложения (определение, приложение, обстоятельство, дополнение).</p> <p>Односоставное предложение.</p> <p>Односоставные предложения с главным членом в форме подлежащего.</p> <p>Односоставные предложения с главным членом в форме сказуемого.</p>	1	
7.3	<p>Односложное простое предложение. Предложения с однородными членами и знаки препинания в них. Однородные и неоднородные определения.</p>	1	

	Предложения с обособленными и уточняющими членами. Обособление определений. Обособление приложений. Обособление дополнений. Обособление обстоятельств. Роль сравнительного оборота как изобразительного средства языка. Уточняющие члены предложения. Вводные слова и предложения. Знаки препинания при обращении.		
7.4	Сложное предложение.	1	
7.5	Сложносочиненное предложение. Знаки препинания в сложносочиненном предложении.	1	
7.6	Сложноподчиненное предложение. Знаки препинания в сложноподчиненном предложении.	1	
7.7	Бессоюзное сложное предложение. Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении.	1	
7.8	Способы передачи чужой речи. Знаки препинания при прямой речи. Замена прямой речи косвенной. Знаки препинания при цитатах. Оформление диалога. Знаки препинания при диалоге.	1	
	<b>Практические занятия</b> Наблюдение над существенными признаками словосочетания. Особенности употребления словосочетаний. Синонимия словосочетаний. Наблюдение над существенными признаками простого и сложного предложения;	2	
	использование способа анализа структуры и семантики простого и сложного предложения. Наблюдение над функционированием правил пунктуации в образцах письменных текстов. Упражнения по синтаксической синонимии: двусоставное/односоставное предложение, предложение с обособленными определениями и обстоятельствами /	2 2	



	сложноподчиненное предложение с придаточными определительными и обстоятельственными, и др.		
7.9	Контрольная работа	2	
	<b>Самостоятельная работа.</b> Рефераты: 1. Использование сложных предложений в речи. 2.Русская пунктуация и ее назначение (по выбору). 3.Выписать из произведений художественной литературы 10 сложных предложений, определив его вид.	<b>15</b>	
		Всего	<b>78</b>
занятий		Общий	<b>117</b>
объем			

Для характеристики уровня освоения учебного материала используются следующие обозначения:

1. – ознакомительный (узнавание ранее изученных объектов, свойств);
2. – репродуктивный (выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством)
- 3.– продуктивный (планирование и самостоятельное выполнение деятельности, решение проблемных задач)

**МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ  
ЧЕЧЕНСКОЙ РЕСПУБЛИКИ**

**Частное профессиональное образовательное учреждение  
«Наурский социально-экономический колледж»**



**ПРОГРАММА ПОДГОТОВКИ СПЕЦИАЛИСТОВ СРЕДНЕГО ЗВЕНА ПО  
СПЕЦИАЛЬНОСТЯМ СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО  
ОБРАЗОВАНИЯ**

**40.02.01 Право и организация социального обеспечения**

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**ОД.02 Литература**

**ст. Наурская  
2023**

Рабочая программа рассмотрена и одобрена  
предметной (цикловой) комиссией

*Общеобразовательных дисциплин*

Председатель предметной (цикловой) комиссии  
 М.У.Магомадов

Протокол № 3


от 28 04 2023 г.

Рабочая программа учебной дисциплины  
разработана на основе Федерального  
государственного образовательного стандарта  
среднего общего образования (приказ  
Министерства образования и науки Российской  
Федерации от 17 мая 2012 г. N 413

**ОД 02 Литература** по специальностям среднего  
профессионального образования  
40.02.01 Право и организация социального  
обеспечения

Министерства образования и науки Российской  
Федерации от от 12 мая 2014г.№ 508 40 02 01;

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора по УР ЧПОУ «НСЭК»  
 А.С.Муртазалиева.

«28» 04 2023 г.

**Рабочая программа учебной дисциплины ОД.02 Литература для специальностей 40.02.01  
Право и организация социального обеспечения**

Разработчик: преподаватель ЧПОУ «НСЭК»  Магомадов М.У.

## СОДЕРЖАНИЕ

1. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ.....	4
2. СОДЕРЖАНИЕУЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ.....	6
3. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ.....	29

## 1. Планируемые результаты освоения дисциплины:

Освоение содержания образовательной дисциплины **ОД.02 «Литература»** обеспечивает достижение студентами следующих *результатов*:

### • *личностные*:

- сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;
- сформированность основ саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества; готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;
- толерантное сознание и поведение в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения;
- готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности;
- эстетическое отношение к миру;
- совершенствование духовно-нравственных качеств личности, воспитание чувства любви к многонациональному Отечеству, уважительного отношения к русской литературе, культурам других народов;
- использование для решения познавательных и коммуникативных задач различных источников информации (словарей, энциклопедий, интернет-ресурсов и др.);

### • *метапредметные*:

- умение понимать проблему, выдвигать гипотезу, структурировать материал, подбирать аргументы для подтверждения собственной позиции, выделять причинно-следственные связи в устных и письменных высказываниях, формулировать выводы;
- умение самостоятельно организовывать собственную деятельность, оценивать ее, определять сферу своих интересов;
- умение работать с разными источниками информации, находить ее, анализировать, использовать в самостоятельной деятельности;

– владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;

• **предметные:**

- сформированность устойчивого интереса к чтению как средству познания других культур, уважительного отношения к ним;
- сформированность навыков различных видов анализа литературных произведений;
- владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;
- владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;
- владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;
- знание содержания произведений русской, родной и мировой классической литературы, их историко-культурного и нравственно-ценностного влияния на формирование национальной и мировой культуры;
- сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа художественного произведения;
- способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к ним в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях;
- владение навыками анализа художественных произведений с учетом их жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания;
- сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы.

## 2. СОДЕРЖАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### Введение

Историко-культурный процесс и периодизация русской литературы. Специфика литературы как вида искусства. Взаимодействие русской и западноевропейской литературы. Самобытность русской литературы (с обобщением ранее изученного материала). Значение литературы при освоении профессий и специальностей.

### РУССКАЯ ЛИТЕРАТУРА XIX ВЕКА

Развитие русской литературы и культуры в первой половине XIX века

Историко-культурный процесс рубежа XVIII—XIX веков. Романтизм. Особенности русского романтизма. Литературные общества и кружки. Зарождение русской литературной критики. Становление реализма в русской литературе. Русское искусство.

*Для чтения и обсуждения (по выбору преподавателя).* К. Н. Батюшков «Видение на берегах Леты», «Мои пенаты», «Тень друга», «Разлука», «Таврида». Е. А. Баратынский «Бал». В. А. Жуковский «Певец во стане русских воинов», «Песня», «Море», «Невыразимое», «Эолова арфа».

*Зарубежная литература (обзор с чтением фрагментов по выбору преподавателя).* Дж. Г. Байрон «Хочу я быть ребенком вольным...», «К времени», «К NN», «Тьма», «Прометей», «Стансы к Августе», «В день, когда мне исполнилось тридцать шесть лет». Э. Т. А. Гофман «Крошка Цахес по прозванию Циннобер», «Песочный человек», «Щелкунчик и Мышиный король». И. В. Гёте «Фауст». О. Бальзак «Гобсек». В. Шекспир «Гамлет».

Повторение. Основные тенденции развития литературы в конце XVIII — начале XIX века. Творчество М. В. Ломоносова, Г. Р. Державина, Д. И. Фонвизина, И. А. Крылова, Н. М. Карамзина.

Теория литературы. Художественная литература как вид искусства. Периодизация русской литературы XIX—XX веков. Романтизм. Романтический герой. Реализм.

Демонстрации. Архитектура Санкт-Петербурга и Москвы XVIII века. Живопись XVIII—начала XIX века. Развитие русского театра.

### Александр Сергеевич Пушкин (1799 — 1837)

Личность писателя. Жизненный и творческий путь (с обобщением ранее изученного). Детство и юность. Петербург и вольнолюбивая лирика. Южная ссылка и романтический период творчества. Михайловское: темы, мотивы и художественное своеобразие творчества. Становление реализма в творчестве Пушкина. Роль Пушкина в становлении русского литературного языка. Болдинская осень в творчестве Пушкина. Творчество А. С. Пушкина в критике и литературоведении. Жизнь произведений Пушкина в других видах искусства.

«Чувства добрые» в лирике А. С. Пушкина: мечты о «вольности святой». Душевное благородство и гармоничность в выражении любовного чувства. Поиск смысла бытия, внутренней свободы. Отношения человека с Богом. Осмысление высокого назначения художника, его миссии пророка. Идея преемственности поколений. Осмысление исторических процессов с гуманистических позиций. Нравственное решение проблем человека и его времени.

*Для чтения и изучения. Стихотворения:* «Вольность», «К Чаадаеву», «Деревня», «Свободы сеятель пустынный», «К морю», «Подражания Корану» («И путник усталый на Бога воптал...»), «Пророк», «Поэт», «Поэт и толпа», «Поэту», «Элегия» («Безумных лет угасшее веселье...»), «...Вновь я посетил...», «Из Пиндемонти», «Осень (Отрывок)», «Когда за городом задумчив я брожу...». Поэма «Медный всадник». Трагедия «Борис Годунов».

*Для чтения и обсуждения (по выбору преподавателя и обучающихся).* Стихотворения «Воспоминания в Царском Селе», «Погасло дневное светило», «Редет облаков летучая гряда», «Свободы сеятель пустынный», «Сожженное

письмо», «Храни меня, мой талисман», «К\*\*\*», «На холмах Грузии лежит ночная мгла.», «Я вас любил, любовь еще, быть может.», «Все в жертву памяти твоей.», «Ненастный день потух.», «Брожу ли я вдоль улиц шумных», «Что в имени тебе моем?», «Если жизнь тебя обманет.», «19 октября» (1825), «Стихи, сочиненные ночью во время бессонницы», «Пир Петра Великого»; поэмы «Кавказский пленник», «Братья-разбойники», «Бахчисарайский фонтан», «Цыганы»; трагедия «Моцарт и Сальери».

В.Г.Белинский «Сочинения Александра Пушкина. Статья пятая».

Повторение. А. С. Пушкин: лирика, повесть «Капитанская дочка». Роман «Евгений Онегин».

Теория литературы. Лирический герой и лирический сюжет. Элегия. Поэма. Трагедия. Конфликт. Проблематика.

Психологическая глубина изображения героев.

Демонстрации. Портреты А.С. Пушкина (худ.С.Г.Чириков, В.А. Тропинин, О. А.Кипренский, В.В.Матэ и др.), автопортреты. Рисунки А. С. Пушкина. Иллюстрации к произведениям А. С. Пушкина В. Фаворского, В. Дворова, М. Врубеля, Н.Кузьмина, А.Бенва, Г.Епифанова, А.Пластова и др. Романсы на стихи А. С. Пушкина А. П. Боролина, Н. А. Римского-Корсакова, А. Верстовского, М. Глинки, Г. В. Свиридова и др. Фрагменты из оперы М. П. Мусоргского «Борис Годунов».

### Михаил Юрьевич Лермонтов (1814 — 1841)

Личность и жизненный путь М.Ю. Лермонтова (с обобщением ранее изученного). Темы, мотивы и образы ранней лирики Лермонтова. Жанровое и художественное своеобразие творчества М. Ю. Лермонтова петербургского и кавказского периодов.

Тема одиночества в лирике Лермонтова. Поэт и общество. Трагизм любовной лирики Лермонтова.

Для чтения и изучения. Стихотворения: «Дума», «Нет, я не Байрон, я другой...», «Молитва» («Я, Матерь Божья, ныне с молитвою...»), «Молитва» («В минуту жизни трудную»), «К\*», («Печаль в моих песнях, но что за нужда»), «Поэт» («Отделкой золотой блистает мой кинжал»), «Журналист, Читатель и Писатель», «Как часто пестрою толпою окружен», «Валерик», «Родина», «Прощай, немытая Россия», «Сон», «И скучно, и грустно!», «Выхожу один я на дорогу». Поэма «Демон».

Для чтения и обсуждения. «Наполеон», «Воздушный корабль», «Последнее новоселье», «Одиночество», «Я не для ангелов и рая», «Молитва» («Не обвиняй меня, Всесильный»), «Мой Демон», «Когда волнуется желтеющая нива», «Я не унижусь пред тобой», «Оправдание», «Она не гордой красотой», «К портрету», «Силуэт», «Желание», «Памяти А.И. Одоевского», «Листок», «Пленный рыцарь», «Три пальмы», «Благодарность», «Пророк». Драма «Маскарад».

В. Г. Белинский «Стихотворения М. Лермонтова».

Повторение. Лирика М. Ю. Лермонтова. «Песня про царя Ивана Васильевича, молодого опричника и удалого купца Калашникова». Поэма «Мцыри». Роман «Герой нашего времени».

Теория литературы. Развитие понятия о романтизме. Антитеза. Композиция.

Демонстрации. Портреты М. Ю. Лермонтова. Картины и рисунки М. Ю. Лермонтова. Произведения М. Ю. Лермонтова в творчестве русских живописцев и художников-иллюстраторов.

### Николай Васильевич Гоголь (1809 — 1852)

Личность писателя, жизненный и творческий путь (с обобщением ранее изученного). «Петербургские повести»: проблематика и художественное своеобразие. Особенности сатиры Гоголя. Значение творчества Н. В. Гоголя в русской литературе.

Для чтения и изучения. «Портрет».

Для чтения и обсуждения. «Нос», «Выбранные места из переписки с друзьями» (глава «Нужно любить Россию»).

В. Г. Белинский «О русской повести и повестях Гоголя».

Повторение. «Вечера на хуторе близ Диканьки», «Тарас Бульба». Комедия «Ревизор». Поэма «Мертвые души».

Теория литературы. Литературный тип. Деталь. Гипербола. Гротеск. Юмор. Са-



тира.

Демонстрации. Портреты Н. В. Гоголя (худ. И. Репин, В. Горяев, Ф. А. Моллер и др.). Иллюстрации к произведениям Н. В. Гоголя Л. Бакста, Д. Кардовского, Н. Кузьмина, В. Маковского, Ю. Коровина, А. Лаптева, Кукрыниксов.

## Особенности развития русской литературы во второй половине XIX века

Культурно-историческое развитие России середины XIX века. Конфликт либерального дворянства и разночинной демократии. Отмена крепостного права. Крымская война. Народничество. Укрепление реалистического направления в русской живописи второй половины XIX века. (И. К. Айвазовский, В. В. Верещагин, В. М. Васнецов, Н. Н. Ге, И. Н. Крамской, В. Г. Перов, И. Е. Репин, В. И. Суриков). Мастера русского реалистического пейзажа (И. И. Левитан, В. Д. Поленов, А. К. Саврасов, И. И. Шишкин, Ф. А. Васильев, А. И. Квинджи) (на примере 3—4 художников по выбору преподавателя). Содружество русских композиторов «Могучая кучка» (М. А. Балакирев, М. П. Мусоргский, А. И. Бородин, Н. А. Римский-Корсаков).

Малый театр — «второй Московский университет в России», М. С. Шепкин — основоположник русского сценического реализма. Первый публичный музей национального русского искусства — Третьяковская галерея в Москве.

Литературная критика и журнальная полемика 1860-х годов о «лишних людях» и «новом человеке» в журналах «Современник», «Отечественные записки», «Русское слово». Газета «Колокол». общественно-политическая и литературная деятельность А. И. Герцена, В. Г. Белинского. Развитие реалистических традиций в прозе (И. С. Тургенев, И. А. Гончаров, Л. Н. Толстой, Ф. М. Достоевский, Н. С. Лесков и др.). Новые типы героев в русской литературе. Нигилистический и антинигилистический роман (Н. Г. Чернышевский, И. С. Тургенев). Драматургия А. Н. Островского и А. П. Чехова и ее сценическое воплощение. Поэзия «чистого искусства», и реалистическая поэзия.

Для чтения и обсуждения. В. Г. Белинский «Литературные мечтания». А. И. Герцен «О развитии революционных идей в России». Д. И. Писарев «Реалисты». Н. Г. Чернышевский «Русский человек на rendez-vous». В. Е. Гаршин «Очень короткий роман» (по выбору преподавателя).

Литература народов России (по выбору преподавателя).

Зарубежная литература. Ч. Ликкенс «Посмертные записки Пиквикского клуба», «Ломби и сын», «Приключения Оливера Твиста», «Крошка Доррит» (одно произведение по выбору преподавателя с чтением фрагментов). Г. Флобер «Госпожа Бовари», «Саламбо» (одно произведение по выбору преподавателя с чтением фрагментов)

Демонстрации. Отрывки из музыкальных произведений П. И. Чайковского. Репродукции картин художников второй половины XIX века: И. К. Айвазовского,

В. Верещагина, В. М. Васнецова, И. Н. Крамского, В. Г. Перова, И. Е. Репина, В. И. Сурикова, И. И. Левитана.

## Александр Николаевич Островский (1823—1886)

Жизненный и творческий путь А. Н. Островского (с обобщением ранее изученного). Социально-культурная новизна драматургии А. Н. Островского. Темы «горячего сердца» и «темного царства» в творчестве А. Н. Островского.

Драма «Гроза». Творческая история драмы. Жанровое своеобразие. Художественные особенности драмы. Калинов и его обитатели (система персонажей). Самобытность замысла, оригинальность основного характера, сила трагической развязки в судьбе героев драмы. Символика грозы. Образ Катерины — воплощение лучших качеств женской натуры. Конфликт романтической личности с укладом жизни, лишенной народных нравственных основ. Мотивы искушений, мотив своеволия и свободы в драме. Катерина в оценке Н. А. Добролюбова и Д. И. Писарева. Позиция автора и его идеал. Роль персонажей второго ряда в пьесе.

Драма «Бесприданница». Социальные и нравственные проблемы в драме. Лариса и ее окружение. Художественные особенности драмы «Бесприданница». Основные сюжетные линии драмы. Тема «маленького человека» в драме «Бесприданница».

Малый театр и драматургия А. Н. Островского.

Для чтения и изучения. Драма «Гроза». Статья Н. А. Добролюбова «Луч света в темном царстве». Драма «Бесприданница».

Для чтения и обсуждения. Драммы А. Н. Островского «Бесприданница». «Таланты и поклонники» (одна драма по выбору преподавателя). Д. И. Писарев «Мотивы русской драмы» (фрагменты). Комедии А. Н. Островского «Свои люди — сочтемся». «На всякого мудреца довольно простоты», «Бешеные деньги» (одну комедию по выбору преподавателя).

Н. А. Добролюбов. Д. И. Писарев. А. П. Григорьев о драме «Гроза».

Демонстрация. Фрагменты из музыкальных сочинений на сюжеты произведений А. Н. Островского.

Повторение. Развитие традиций русского театра.

Теория литературы. Драма. Комедия.

### **Иван Александрович Гончаров (1812—1891)**

Жизненный путь и творческая биография И. А. Гончарова. Роль В. Г. Белинского в жизни И. А. Гончарова. «Обломов». Творческая история романа. Своеобразие сюжета и жанра произведения. Проблема русского национального характера в романе. Сон Ильи Ильича как художественно-философский центр романа. Образ Обломова. Противоречивость характера Обломова. Обломов как представитель своего времени и вневременной образ. Типичность образа Обломова. Эволюция образа Обломова. Штолыц и Обломов. Прошлое и будущее России. Проблемы любви в романе. Любовь как лад человеческих отношений (Ольга Ильинская — Агафья Пшеницына).

Оценка романа «Обломов» в критике (Н. Добролюбова, Д. И. Писарева, И. Анненского и др.).

Роман «Обрыв». Отражение смены эпох в обществе и нравах. Многообразие типов и характеров в романе. Трагическая судьба незаурядного человека в романе.

Гончаров — мастер пейзажа. Тема России в романах Гончарова

Для чтения и изучения. Роман «Обломов».

### **Иван Сергеевич Тургенев (1818 — 1883)**

Жизненный и творческий путь И. С. Тургенева (с обобщением ранее изученного). Психологизм творчества Тургенева. Тема любви в творчестве И. С. Тургенева (повести «Ася», «Первая любовь», «Стихотворения в прозе»). Их художественное своеобразие. Тургенев-романист (обзор одного-двух романов с чтением эпизодов). Типизация общественных явлений в романах И. С. Тургенева. Своеобразие художественной манеры Тургенева-романиста.

Роман «Отцы и дети». Смысл названия романа. Отображение в романе общественно-политической обстановки 1860-х годов. Проблематика романа. Особенности композиции романа. Базаров в системе образов романа. Нигилизм Базарова и пародия на нигилизм в романе (Ситников и Кукшина). Взгляды Базарова на искусство, природу, общество. Базаров и Кирсановы. Базаров и Одинцова. Любовная интрига в романе и ее роль в раскрытии идейно-эстетического содержания романа. Базаров и родители. Сущность споров, конфликт «отцов» и «детей». Значение заключительных сцен романа в раскрытии его идейно-эстетического содержания. Авторская позиция в романе.

Полемика вокруг романа «Отцы и дети» (Д. И. Писарев, Н. Страхов, М. Антонович).

Для чтения и изучения. Роман «Отцы и дети». Д. И. Писарев. «Базаров».

Для чтения и обсуждения. Повести «Ася», «Первая любовь»; «Романы «Рудин», «Дворянское гнездо», «Накануне» (один-два романа по выбору преподавателя и обучающихся); статья М. А. Антоновича. «Асмодей нашего времени». Стихотворения в прозе (по выбору преподавателя).

Повторение. Герой времени в творчестве М. Ю. Лермонтова и И. С. Тургенева (проблемы типизации). Особенности реализма И. С. Тургенева («Записки охотника»).

Теория литературы. Социально-психологический роман.

Демонстрации. Портреты И. С. Тургенева (худ. А. Либера, В. Перова и др.). Иллюстрации к произведениям И. С. Тургенева.

### **Николай Гаврилович Чернышевский (1828 — 1889)**

Краткий очерк жизни и творчества Н. Г. Чернышевского.

Эстетические взгляды Чернышевского и их отражение в романе. Особенности жанра и композиции романа. Утопические идеи в романе Н. Г. Чернышевского. Нравственные и идеологические проблемы в романе. «Женский вопрос» в романе. Образы «новых людей». Теория «разумного эгоизма». Образ «особенного человека» Рахметова. Противопоставление «новых людей» старому миру. Теория «разумного эгоизма» как философская основа романа. Роль снов Веры Павловны в романе. Четвертый сон как социальная утопия. Смысл финала романа.

Для чтения и изучения. Роман «Что делать?» (обзор с чтением фрагментов).

Для чтения и обсуждения. «Эстетические отношения искусства к действительности» Н. Г. Чернышевского (обзор с чтением фрагментов).

Повторение. Женский вопрос в романе И. С. Тургенева «Отцы и дети».

Теория литературы. Утопия. Антиутопия.

Демонстрации. Репродукции картин: А. Руднев «Н. Г. Чернышевский на допросе в сенате»; Ю. Казмичев «Защита диссертации Н. Г. Чернышевского»; В. Ладыженский «Т. Г. Шевченко и Н. Г. Чернышевский в кругу друзей». Иллюстрации к роману Н. Г. Чернышевского «Что делать?» художника В. Минаева.

### **Николай Семенович Лесков (1831—1895)**

Сведения из биографии (с обобщением ранее изученного). Художественный мир писателя. Праведники Н.С.Лескова. Творчество Н.С.Лескова в 1870-е годы (обзор романа «Соборяне»). Повесть «Очарованный странник». Особенности композиции и жанра. Образ Ивана Флягина. Тема трагической судьбы талантливого русского человека. Смысл названия повести. Особенности повествовательной манеры Н. С. Лескова. *Традиции житийной литературы в повести «Очарованный странник».*

Для чтения и изучения. Повесть-хроника «Очарованный странник».

Для чтения и обсуждения (по выбору преподавателя). Роман «Соборяне», повесть «Леди Макбет Мценского уезда».

Повторение. Национальный характер в произведениях Н. С. Лескова («Левша»).

Демонстрации. Портреты Н. С. Лескова (худ. В. А. Серов, И. Е. Репин). Иллюстрации к рассказу «Левша» (худ. Н. В. Кузьмин). Иллюстрации к повести «Очарованный странник» (худ. И. С. Глазунов). Репродукция картины В. В. Верещагина «Илья Муромец на пиру у князя Владимира».

### **Михаил Евграфович Салтыков-Щедрин (1826—1889)**

Жизненный и творческий путь М. Е. Салтыкова-Щедрина (с обобщением ранее изученного). Мировоззрение писателя.

Жанровое своеобразие, тематика и проблематика сказок М. Е. Салтыкова-Щедрина. Свообразие фантастики в сказках М.Е.Салтыкова-Щедрина. Иносказательная образность сказок. Гротеск, аллегория, символика, язык сказок. Обобщающий смысл сказок.

Замысел, история создания «Истории одного города». Свообразие жанра, композиции. Образы градоначальников. Элементы антиутопии в «Истории одного города». Приемы сатирической фантастики, гротеска, художественного иносказания. Эзопов язык.

Роль Салтыкова-Щедрина в истории русской литературы.

Для чтения и изучения. Сказки М.Е.Салтыкова-Щедрина «Медведь на воеводстве», «Коняга». «История одного города» (главы: «О корени происхождения глу-повцев», «Опись градоначальников», «Органчик», «Подтверждение покаяния. Заключение»).

Для чтения и обсуждения (по выбору учителя). Роман «Господа Головлевы»; сказки «Орел-меценат», «Либерал» (по выбору преподавателя).

Повторение. Фантастика в сказках М. Е. Салтыкова-Щедрина как средство сатирического изображения действительности («Повесть о том, как один мужик двух генералов прокормил», «Дикий помещик», «Премудрый пискарь»).

Теория литературы. Развитие понятия сатиры. Понятия об условности в искусстве (гротеск, эзопов язык).

Демонстрации. Портрет М. Е. Салтыкова-Щедрина работы И. Н. Крамского. Иллюстрации художников Кукрыниксов, Ре-ми, Н. В. Кузмина, Д. А. Шмаринова к произведениям М. Е.

Салтыкова-Щедрина.

## Федор Михайлович Достоевский (1821—1881)

Сведения из жизни писателя (с обобщением ранее изученного).

Роман «Преступление и наказание» Своеобразие жанра. Особенности сюжета. Отображение русской действительности в романе. Социальная и нравственно-философская проблематика романа. Социальные и философские основы бунта Раскольникова. Смысл теории Раскольникова. Проблема «сильной личности» и «толпы», «твари дрожащей» и «имеющих право» и ее опровержение в романе.

Тайны внутреннего мира человека: готовность к греху, покаянию, высоким истин и нравственных ценностей. Драматичность характера и судьбы Родиона Раскольникова. Сны Раскольникова в раскрытии его характера и общей композиции романа. Эволюция идеи «двойничества». Страдание и очищение в романе. Символические образы в романе. Символическое значение образа «вечной Сонечки». Своеобразие воплощения авторской позиции в романе. «Правда» Раскольникова и «правда» Сони. Петербург Достоевского. Библейские мотивы в произведении. Споры вокруг романа и его главного героя.

Роман «Униженные и оскорбленные». Жанровое своеобразие романа. Особенности сюжета. Боль за униженных, угнетенных в произведении. Сложный, богатый внутренний мир «маленького человека». Развитие гуманистических традиций Пушкина и Гоголя.

Роман «Идиот». Жанровое своеобразие романа. Особенности сюжета. Философская глубина, нравственная проблематика романа. Трагичность взаимоотношений героев с внешним миром. Князь Мышкин как «идеальный герой». Настасья Филипповна — один из лучших женских образов Достоевского.

Для чтения и изучения. Роман «Преступление и наказание».

Для чтения и обсуждения. *Обзор романа « Униженные и оскорбленные» или « Идиот»* (по выбору преподавателя).

Повторение. Тема «маленького человека» в русской литературе: А. С. Пушкин. «Станционный смотритель». Н.В.Гоголь. «Шинель». *Образ Петербурга: Н. В.Гоголь. «Невский проспект». «Мертвые души»: Н.А.Некрасов. Цикл «О погоде».*

Теория литературы. Полифонизм романов Ф. М.Достоевского.

Демонстрации. Портрет Ф. М. Достоевского работы В. Г. Перова. Евангелие. Д.И.Писарев. *Статья «Борьба за жизнь».* Иллюстрации П.М.Боклевского. И. Э. Грабаря. Э. И. Неизвестного к «Преступлению и наказанию». Иллюстрации И. С. Глазунова к романам Достоевского. Картина Н. А. Ярошенко «Студент». Картина В.Г. Перова «Утопленница».

## Лев Николаевич Толстой (1828—1910)

Жизненный путь и творческая биография (с обобщением ранее изученного). Духовные искания писателя.

Роман-эпопея «Война и мир». Жанровое своеобразие романа. Особенности композиционной структуры романа. Художественные принципы Толстого в изображении русской действительности: следование правде, психологизм, «диалектика души». Соединение в романе идеи личного и всеобщего. Символическое значение понятий «война» и «мир». Духовные искания Андрея Болконского, Пьера Безухова, Наташи Ростовской. Светское общество в изображении Толстого, осуждение его бездуховности и лжепатриотизма. Авторский идеал семьи в романе. Правдивое изображение войны и русских солдат — художественное открытие Л. Н. Толстого. Бородинская битва — величайшее проявление русского патриотизма, кульминационный момент романа. «Глубина народной войны», партизанская война в романе. Образы Тихона Шербатого и Платона Каратаева, их отношение к войне. Народный полководец Кутузов, Кутузов и Наполеон в авторской оценке. Проблема русского национального характера. Осуждение жестокости войны в романе. Развенчание идеи «наполеонизма». Патриотизм в понимании писателя.

«Севастопольские рассказы». Отражение перелома во взглядах писателя на жизнь в сева­стопольский период. Война как явление, противоречащее человеческой природе. Сила духа русского народа в представлении Толстого. Настоящие защитники Севастополя и «маленькие Наполеоны». Контраст между природой и деяниями человека на земле. Утверждение духовного начала в человеке. Особенности

поэтики Толстого. Значение «Севастопольских рассказов» в творчестве

Л.Н.Толстого.

Роман «*Анна Каренина*». Светское общество конца XIX века в представлении Толстого. История Анны Карениной: долг и чувство. «Мысль семейная» в романе «*Анна Каренина*».

Краткий обзор творчества позднего периода: «Крейцера соната», «Хаджи-Мурат».

Мировое значение творчества Л.Н.Толстого. Л.Н.Толстой и культура XX века.

Для чтения и изучения. Роман-эпопея «*Война и мир*».

Для чтения и обсуждения. «Севастопольские рассказы». Роман «*Анна Каренина*» (общая характеристика).

Повторение. Тема войны 1812 года в творчестве М. Ю. Лермонтова («*Бородино*»).

Теория литературы. Понятие о романе-эпопее.

Демонстрации. Портреты Л. Н. Толстого работы И. Е. Репина, И. Н. Крамского, Л. О. Пастернака, Н. Н. Ге, В. В. Мешкова. Картины и пейзажи поместья и усадьбы Толстых в Ясной Поляне. Иллюстрации А. Кокорина, П. Пинкисевича к «Севастопольским рассказам». Иллюстрации А. Апсита, Д. А. Шмаринова, К. И. Рудакова к роману-эпопее «*Война и мир*». Картины И.М.Прянишникова «В 1812 году» и А.Д.Кившенко «Совет в Филях». Портрет М. И. Кутузова работы Р. Волкова. Портрет Наполеона работы П. Деляроша. Гравюры Л. Ругендаса «Пожар Москвы в 1812 году» и А.Адама «Бородинское сражение. Бой за батарею Раевского». Кадры из к/ф «*Война и мир*» (реж. С. Ф. Бондарчук). Иллюстрации М. А. Врубеля, О. Г. Верейского, А. Н. Самохвалова к роману «*Анна Каренина*». Фрагменты из к/ф «*Анна Каренина*» (реж.А.Зархи).

### Антон Павлович Чехов (1860—1904)

Сведения из биографии (с обобщением ранее изученного). Своеобразие и всепроникающая сила чеховского творчества. Художественное совершенство рассказов

А. П. Чехова. Новаторство Чехова. Периодизация творчества Чехова. Работа писателя в журналах. Чехов-репортер.

Юмористические рассказы. Пародийность ранних рассказов. Новаторство Чехова в поисках жанровых форм. Новый тип рассказа. Герои рассказов Чехова. Особенности изображения «маленького человека» в прозе А. П. Чехова.

Драматургия Чехова. Комедия «*Вишневый сад*». История создания, жанр, система персонажей. Сложность и многозначность отношений между персонажами. Разрушение дворянских гнезд в пьесе. Сочетание комического и драматического в пьесе «*Вишневый сад*». Лиризм и юмор в пьесе «*Вишневый сад*». Смысл названия пьесы. Особенности символов.

Драматургия А. П. Чехова и Московский Художественный театр. Театр Чехова — воплощение кризиса современного общества. Роль А. П. Чехова в мировой драматургии театра.

Критика о Чехове (И.Анненский, В.Пьецух).

Для чтения и изучения. Рассказы «*Попрыгунья*», «*Душечка*», «Дом с мезонином», «*Студент*», «*Ионыч*», «Человек в футляре», «*Крыжовник*», «*О любви*». Пьеса «*Вишневый сад*».

Для чтения и обсуждения. Рассказы «*Дома*», «*Дама с собачкой*», «*Палата № 6*».

Повторение. Художественные особенности раннего творчества А. П. Чехова («*Лошадиная фамилия*», «*Хамелеон*», «*Толстый и тонкий*», «*Смерть чиновника*»).

Теория литературы. Развитие понятие о драматургии (внутреннее и внешнее действие; подтекст; роль авторских ремарок, пауз, переключки реплик и т. д.).

Демонстрации. Портреты А.П.Чехова работы художников Н.П.Ульянова, В. А. Серова. Иллюстрации Кукрыниксов к рассказам А. П. Чехова «*Дама с собачкой*», «*Анна на шее*», «*Лошадиная фамилия*». Иллюстрации Д. А. Дубинского к рассказам А. П. Чехова «*Дом с мезонином*», «*Человек в футляре*».

### Поэзия второй половины XIX века

Обзор русской поэзии второй половины XIX века. Идеальная борьба направлений «чистого искусства» и гражданской литературы. Стилевое, жанровое и тематическое разнообразие русской лирики второй половины XIX века.

Для чтения и обсуждения (по выбору преподавателя и обучающихся). А. Н. Майков «*Осень*», «*Пейзаж*», «*И город вот опять! Опять сияет бал.*», «*Рыбная ловля*», «*У Мраморного*

*моря*», «*Мысль поэта*», «*Емшан*», «*Из славянского мира*», «*Отзывы истории*»,

литературное переложение «Слова о полку Игореве». Я. П. Полонский «Солнце и Месяц». «Зимний путь». «Затворница». «Колокольчик». «Узница». «Песня цыганки». «В альбом К.Ш.». «Прогулка верхом». «Одному из всталых». «Слепой тапер». «Миазм». «У двери». «Безумие горя». «Когда б любовь твоя мне спутницей была.». «Я читаю книгу песен.». «Зимний путь». «Двойник». «Тени и сны». «Блажен озлобленный поэт.». поэма «Н.А.Грибоедова». А. А. Григорьев. «О, говори хоть ты со мной. подруга семиструнная!..». «Цыганская венгерка» («Две гитары. зазвенев.»). «Вы рождены меня терзать.», «Я ее не люблю, не люблю.», «Над тобою мне тайная сила дана.», «Я измучен, истерзан тоскою.», «К Лавинии», «Героям нашего времени», «Прощание с Петербургом», «Нет, не рожден я биться лбом.», «Когда колокола торжественно звучат.».». «

Литература народов России. К.Л. Хетагуров «Послание», «Песня бедняка», «На кладбище», «Фсати», поэма «Кому живется весело».

Теория литературы. Фольклор, фольклорные образы и мотивы в поэзии.

Демонстрации. Картины В. Г. Перова, И. Н. Крамского, И. К. Айвазовского, А. К. Саврасова, И. И. Шишкина, Ф. А. Васильева, А. И. Куинджи, В. Д. Поленова, И. Е. Репина, В. М. Васнецова, И. И. Левитана. Романы на стихи А. Н. Майкова и А. А. Григорьева.

### **Федор Иванович Тютчев (1803—1873)**

Для чтения и обсуждения. Стихотворения Жизненный и творческий путь Ф. И. Тютчева (с обобщением ранее изученного). Философская, общественно-политическая и любовная лирика Ф. И. Тютчева. Художественные особенности лирики Ф. И. Тютчева. Для чтения и изучения. Стихотворения «Silentium», «Не то, что мните вы, природа.», «Умом Россию не понять.», «Эти бедные селенья.», «День и ночь», «О, как убийственно мы любим.», «Последняя любовь», «К. Б.» («Я встретил Вас — и все былое.»), «Я помню время золотое.», «Тени сизые смешались.», «29-е января 1837», «Я очи знал, — о, эти очи», «Природа — сфинкс. И тем она верней.», «Нам не дано предугадать.».». «

Повторение. Пейзажная лирика Ф. И. Тютчева.

Теория литературы. Жанры лирики. Авторский афоризм.

Демонстрация. Романы на стихи Ф. И. Тютчева.

### **Афанасий Афанасьевич Фет (1820—1892)**

Жизненный и творческий путь А. А. Фета (с обобщением ранее изученного). Эстетические взгляды поэта и художественные особенности лирики А. А. Фета. Темы, мотивы и художественное своеобразие лирики А. А. Фета.

Для чтения и изучения. «Шепот, робкое дыханье.», «Это утро, радость эта.», «Вечер», «Я пришел к тебе с приветом.», «Еще одно забывчивое слово», «Одним толчком согнать ладью живую.», «Сияла ночь. Луной был полон сад.», «Еще майская ночь.».». «

Для чтения и обсуждения. Стихотворения «Облаком волнистым.», «Какое счастье — ночь, и мы одни.», «Уж верба вся пушистая.», «Вечер», «Я тебе ничего не скажу.». Автобиографическая повесть «Жизнь Степановки, или Лирическое хозяйство».

Демонстрации. Картины, фотографии с изображением природы средней полосы России. Иллюстрации В.М. Конашевича к стихотворениям А.А.Фета. Романы на стихи Фета.

Повторение. Стихотворения русских поэтов о природе.

### **Алексей Константинович Толстой (1817—1875)**

Жизненный и творческий путь А. К. Толстого. Идеино-тематические и художественные особенности лирики А. К. Толстого. Многожанровость наследия А. К. Толстого. Сатирическое мастерство Толстого.

Для чтения и изучения. Стихотворения: «Тщетно, художник, ты мнишь, что творений своих ты создатель!..», «Меня во мраке и в пыли.», «Двух станом не боец, но только гость

случайный.», «Против течения», «Средь шумного бала, случайно.», «Колокольчики мои,

цветики степные.», «Когда природа вся трепещет и сияет.», «То было раннею весной.», «Тебя так любят все; один твой тихий вид.»

Для чтения и обсуждения. Стихотворения: «Слеза дрожит в твоём ревнивом взоре.», «Не верь мне, друг, когда в избытке горя.», «Минула страсть, и пыл её тревожный.», «Не ветер, вея с высоты.», «Ты не спрашивай, не распытывай.», «Кабы знала я, кабы ведала.», «Ты, как утро весны.», «Милый друг, тебе не спится.», «Не верь мне, друг, когда в избытке горя.», «Вот уж снег последний в поле тает.», «Прозрачных облаков спокойное движенье.», «Земля цвела. В лугу, весной одетом.». Роман «Князь Серебряный». Драматическая трилогия «Смерть Иоанна Грозного», «Царь Федор Иоаннович», «Царь Борис».

Зарубежная литература. Поэзия Г. Гейне.

Повторение. Тема любви в русской поэзии.

Демонстрации. Портреты и фотографии А. К. Толстого. Портреты Козьмы Пруткова работы А. М. Жемчужникова, Бейдельмана, Л. Ф. Лагорио. Романс П. И. Чайковского на стихи А.К.Толстого «Средь шумного бала.»

## Николай Алексеевич Некрасов (1821—1878)

Жизненный и творческий путь Н. А. Некрасова (с обобщением ранее изученного). Гражданская позиция поэта. Журнал «Современник». Своеобразие тем, мотивов и образов поэзии Н.А. Некрасова 1840—1850-х и 1860—1870-х годов. Жанровое своеобразие лирики Некрасова. Любовная лирика Н. А. Некрасова. Поэма «Кому на Руси жить хорошо». Замысел поэмы, жанр, композиция. Сюжет. Нравственная проблематика. Авторская позиция. Многообразие крестьянских типов. Проблема счастья. Сатирические портреты в поэме. Языковое и стилистическое своеобразие произведений Н. А. Некрасова.

Для чтения и изучения. Стихотворения: «Родина», «Элегия» («Пускай нам говорит изменчивая мода.»), «Вчерашний день, часу в шестом.», «Еду ли ночью по улице темной.», «В дороге», «Поэт и гражданин», «Муза», «Мы с тобой бестолковые люди», «Я не люблю иронии твоей.», «ОМуза, я у двери гроба.», «Блажен незлобивый поэт.», «Внимая ужасам войны.», «Орина — мать солдатская». Поэма «Кому на Руси жить хорошо» (обзор с чтением отрывков).

Для чтения и обсуждения. Стихотворения: «Замолкни, Муза мести и печали.», «Современная ода», «Зине», «14 июня 1854 года», «Тишина», «Еще мучимый страстиюмятежной.», «Да, наша жизнь текла мятежно.», «Слезы и нервы», «В деревне», «Несжатая полоса», «Забытая деревня», «Школьник», «Песня Еремуже», «одиноким, потерянным.», «Что ты, сердце мое, расхотелось?», «Пододвинь перо, бумагу, книги.». Поэма «Современники».

Ю.И.Айхенвальд «Некрасов», К.И.Чуковский «Тема денег в творчестве Некрасова».

Повторение. Поэма Н. А. Некрасова «Мороз, Красный нос». Стихотворения «Вот парадный подъезд.», «Железная дорога».

Теория литературы. Народность литературы. Стилизация.

Демонстрации. Портреты Н. А. Некрасова. Иллюстрации А. И. Лебедева к стихотворениям поэта. Песни и романсы на стихи Н. А. Некрасова.

## ЛИТЕРАТУРА XX ВЕКА.

### Особенности развития литературы и других видов искусства в начале XX века

Серебряный век как культурно-историческая эпоха. Идеологический и эстетический плюрализм эпохи. Расцвет русской религиозно-философской мысли. Кризис гуманизма и религиозные искания в русской философии.

Основные тенденции развития прозы. Реализм и модернизм в литературном процессе рубежа веков. Стиливая дифференциация реализма (Л. Н. Толстой, В. Г. Короленко, А. П. Чехов, И.С.Шмелев). Дискуссия о кризисе реализма.

Обращение к малым эпическим формам. Модернизм как реакция на кризис реализма. Журналы сатирического направления («Сатирикон», «Новый Сатирикон»).

Для чтения и обсуждения (по выбору преподавателя). М. Горький «Человек»; Ф. Сологуб «Маленький человек»; Л. Н. Андреев драма «Жизнь Человека»; Д. С. Мережковский «О причинах упадка и о новых течениях в русской литературе»;

В. Брюсов «Свобода слова»; В. И. Ленин «Партийная организация и партийная литература»; Н. А. Бердяев «Смысл искусства».

Повторение. Золотой век русской литературы. Литературный процесс в России в XIX веке

(основные вехи). Русский реалистический роман (творчество Л. Н. Толстого, Ф. М.

Достоевского и др.).

Демонстрации. Картины В.А.Серова, М.А. Врубеля, Ф.А. Малявина, Б. М. Кустодиева, К.С. Малевича (по выбору учителя). «Мир искусства» (А.Н. Бенуа, Л. С. Бакст, С. П. Дягилев, К. А. Сомов и др.). Музыка А. К. Глазунова, А. Н. Скрябина,

С. В.Рахманинова, И. Ф.Стравинского, С.С. Прокофьева, Н. Я. Мясковского.«Русские сезоны» в Париже С. П. Дягилева. Расцвет оперного искусства. Ф. И. Шаляпин, Л. В. Собинов, А. В. Нежданова (материал по выбору учителя). Театр К. С. Станиславского и Вс. Э. Мейерхольда (обзор). Меценатство и его роль в развитии культуры.

## Русская литература на рубеже веков.

### *Иван Алексеевич Бунин (1870—1953)*

Сведения из биографии (с обобщением ранее изученного).

Лирика И. А. Бунина. Своеобразие поэтического мира И. А. Бунина. Философичность лирики Бунина. Поэтизация родной природы; мотивы деревенской и усадебной жизни. Тонкость передачи чувств и настроений лирического героя в поэзии И. А. Бунина. Особенности поэтики И. А. Бунина.

Проза И.А.Бунина. «Живопись словом» — характерная особенность стиля И. А. Бунина. Судьбы мира и цивилизации в творчестве И. А. Бунина. Русский национальный характер в изображении Бунина. Общая характеристика цикла рассказов «Темные аллеи». Тема любви в творчестве И. А. Бунина, новизна ее в сравнении с классической традицией. *Слово, подробность, деталь в поэзии и прозе. Тема «дворянского гнезда» на рубеже XIX—XX веков, ее решение в рассказе И.А.Бунина « Антоновские яблоки» и пьесе А. П. Чехова «Вишневый сад».* Реалистическое и символическое в прозе и поэзии.

Критики о Бунине (В. Брюсов, Ю. Айхенвальд, З. Шаховская, О. Михайлов) (по выбору преподавателя).

Для чтения и изучения. Рассказы «Антоновские яблоки», «Чистый понедельник», «Темные аллеи». Стихотворения «Вечер», «Не устану воспевать вас, звезды!..», «И цветы, и шмели, и трава, и колосья.».

Для чтения и обсуждения. Рассказы (по выбору преподавателя) «Деревня», «Чаша жизни», «Легкое дыхание», «Грамматика любви», «Митина любовь», «Господин из Сан-Франциско», «Темные аллеи». Стихотворения: «Мы встретились случайно на углу», «Я к ней пришел в полночный час.», «Ковыль».

Повторение. Тема «дворянских гнезд» в русской литературе (И. С. Тургенев, А. П. Чехов).Русский национальный характер (на примере творчества Н. В. Гоголя и Л. Н. Толстого).

Демонстрации. Портреты и фотографии И. А. Бунина разных лет. Иллюстрации к произведениям И. А. Бунина.

### *Александр Иванович Куприн (1870—1938)*

Сведения из биографии (с обобщением ранее изученного).

Повести «Гранатовый браслет», «Олеся». Воспевание здоровых человеческих чувств в произведениях А. И. Куприна. Традиции романтизма и их влияние на творчество А. И. Куприна. Трагизм любви в творчестве А. И. Куприна. Тема «естественного человека» в творчестве Куприна (повесть «Олеся»). Поэтическое изображение природы, богатство духовного мира героев. Нравственные и социальные проблемы в рассказах Куприна. Осуждение пороков современного общества.

Повесть «Гранатовый браслет». Смысл названия повести, спор о сильной, бескорыстной любви, тема неравенства в повести. Трагический смысл произведения. Любовь как великая и вечная духовная ценность. Трагическая история любви «маленького человека». Столкновение высоты чувства и низости жизни как лейтмотив произведений А. И. Куприна о любви.

Решение темы любви и истолкование библейского сюжета в повести «Сула-миф».

*Обличительные мотивы в творчестве А. И. Куприна.* Образ русского офицера в литературной традиции («Поединок»). Армия как модель русского общества рубежа XIX—XX веков. Изображение офицерской среды, строевой и казарменной жизни солдат, личных отношений между людьми. Освещение проблемы личности как «нравственного воскресения» героя. Ситуация дуэли: преломление традиции как отражение времени. Социальные и нравственные проблемы в повести. Традиции психологизма Л. Н. Толстого в творчестве

Куприна.



Критики о Куприне (Ю. Айхенвальд, М. Горький, О. Михайлов) (по выбору преподавателя).

Для чтения и изучения. Повесть «Гранатовый браслет».

Для чтения и обсуждения. Повести: «Поединок», «Суламифь», «Олеся».

Повторение. Романтические поэмы А.С.Пушкина «Цыганы», «Кавказский пленник». Тема любви в повести И. С. Тургенева «Ася».

Теория литературы. Повесть. Автобиографический роман.

## Серебряный век русской поэзии

Обзор русской поэзии и поэзии народов России конца XIX — начала XX века. Константин Бальмонт, Валерий Брюсов, Андрей Белый, Николай Гумилев, Осип Мандельштам, Марина Цветаева, Георгий Иванов, Владислав Ходасевич, Игорь Северянин, Михаил Кузмин, Габдулла Тукай и др. Общая характеристика творчества (стихотворения не менее трех авторов по выбору).

Проблема традиций и новаторства в литературе начала XX века. Формы ее разрешения в творчестве реалистов, символистов, акмеистов, футуристов.

Серебряный век как своеобразный «русский ренессанс». Литературные течения поэзии русского модернизма: символизм, акмеизм, футуризм (общая характеристика направлений).

Поэты, творившие вне литературных течений: И. Ф. Анненский, М. И. Цветаева.

## Символизм

Истоки русского символизма. Влияние западноевропейской философии и поэзии на творчество русских символистов. Философские основы и эстетические принципы символизма, его связь с романтизмом. Понимание символа символистами (задача предельного расширения значения слова, открытие тайн как цель нового искусства). Конструирование мира в процессе творчества, идея «творимой легенды». Музыкальность стиха. «Старшие символисты» (В. Я. Брюсов, К. Д. Бальмонт, Ф. К. Сологуб) и «младосимволисты» (А. Белый, А. А. Блок). Философские основы и эстетические принципы символизма, его связь с романтизмом.

Для чтения и обсуждения. По выбору преподавателя.

Литература народов России. Габдулла Тукай, стихотворения (по выбору преподавателя).

Зарубежная литература. Ш. Бодлер, П. Верлен, А. Рембо, М. Метерлинк.

Повторение. Романтическая лирика поэтов XIX века (А. С. Пушкин, М. Ю. Лермонтов, Ф. И. Тютчев и др.)

Теория литературы. Символизм. Акмеизм. Футуризм.

Демонстрации. К. Дебюсси. Симфоническая картина «Море» или прелюдия «Шаги на снегу». Импрессионизм в живописи. Европейский символизм. Творчество А. Рембо.

С. Малларме, П. Верлена, Э. Верхарна, М. Метерлинка, позднего Г. Ибсена и К. Гамсуна (по выбору учителя).

Валерий Яковлевич Брюсов

Сведения из биографии. Основные темы и мотивы поэзии Брюсова. Своеобразие решения темы поэта и поэзии. Культ формы в лирике Брюсова.

Для чтения и изучения. Стихотворения: «Сонет к форме», «Юному поэту», «Грядущие гунны» (возможен выбор трех других стихотворений).

Константин Дмитриевич Бальмонт

Сведения из биографии. Основные темы и мотивы поэзии Бальмонта. Музыкальность стиха, изящество образов. Стремление к утонченным способам выражения чувств и мыслей.

Для чтения и изучения. Стихотворения: «Я мечтою ловил уходящие тени», «Безглагольность», «Я в этот мир пришел, чтоб видеть солнце.» (возможен выбор трех других стихотворений).

Андрей Белый

Сведения из биографии. Интуитивное постижение действительности. Тема родины, боль и тревога за судьбу России. Восприятие революционных событий как пришествия нового Мессии.

Для чтения и изучения. Стихотворения: «Раздумье», «Русь», «Родине» (возможен выбор трех других стихотворений).

Зарубежная литература. Поль Верлен (одно-два стихотворения по выбору преподавателя) из сборника «Романсы без слов». Морис Метерлинк пьеса « Принцесса Мален» (обзор с чтением фрагментов).

### Акмеизм

Истоки акмеизма. Программа акмеизма в статье Н. С. Гумилева «Наследие символизма и акмеизм». Утверждение акмеистами красоты земной жизни, возвращение к «прекрасной ясности», создание зримых образов конкретного мира. Идея поэта-ремесленника.

Николай Степанович Гумилев

Сведения из биографии. Героизация действительности в поэзии Гумилева, романтическая традиция в его лирике. Своеобразие лирических сюжетов. Экзотическое, фантастическое и прозаическое в поэзии Гумилева.

Для чтения и изучения. Стихотворения: «Жираф», «Волшебная скрипка», «Заблудившийся трамвай» (возможен выбор трех других стихотворений). Статья «Наследие символизма и акмеизма».

### Футуризм

Манифесты футуризма, их пафос и проблематика. Поэт как миссионер «нового искусства». Декларация о разрыве с традицией, абсолютизация «самовитого» слова, приоритет формы над содержанием, вторжение грубой лексики в поэтический язык, неологизмы, эпатаж. Звуковые и графические эксперименты футуристов. Группы футуристов: эгофутуристы (И. Северянин), кубофутуристы (В. В. Маяковский, В. Хлебников), «Центрифуга» (Б. Л. Пастернак).

Для чтения и обсуждения. Декларация-манифест футуристов «Пощечина обществу».

Игорь Северянин

Сведения из биографии. Эмоциональная взволнованность и ироничность поэзии Северянина, оригинальность его словотворчества.

Для чтения и изучения. Стихотворения: «Интродукция», «Эпилог» («Я, гений Игорь-Северянин.»), «Двусмысленная слава» (возможен выбор трех других стихотворений).

Хлебников Велимир Владимирович

Сведения из биографии. Слово в художественном мире поэзии Хлебникова. Поэтические эксперименты. Хлебников как поэт-философ.

Для чтения и изучения. Стихотворения: «Заклятие смехом», «Бобэоби пелись губы», «Еще раз, еще раз.» (возможен выбор трех других стихотворений).

### Новокрестьянская поэзия

Особое место в литературе начала века крестьянской поэзии. Продолжение традиций русской реалистической крестьянской поэзии XIX века в творчестве Н. А. Клюева, А. Есенина.

Николай Алексеевич Клюев

Сведения из биографии. Крестьянская тематика, изображение труда и быта деревни, тема родины, неприятие городской цивилизации. Выражение национального русского самосознания. Религиозные мотивы.

Для чтения и обсуждения. Стихотворения: «Осинка», «Я люблю цыганские кочевья», «Из подвалов, из темных углов.» (возможен выбор трех других стихотворений).

Наизусть. Два-три стихотворения поэтов рубежа веков (по выбору обучающихся).

## **Максим Горький (1868—1936)**

Сведения из биографии (с обобщением ранее изученного).

М. Горького как ранний образец социалистического реализма. Правда жизни в рассказах Горького. Типы персонажей в романтических рассказах писателя. Тематика и проблематика романтического творчества Горького. Поэтизация гордых и сильных людей. Авторская позиция и способ ее воплощения.

Пьеса «На дне». Изображение правды жизни в пьесе и ее философский смысл. Герои пьесы. Спор о назначении человека. Авторская позиция и способы ее выражения. Новаторство Горького-драматурга. Горький и МХАТ. Горький-романист.

Публицистика М. Горького: «Несвоевременные мысли». Поэтика заглавия. Выражение неприятия М. Горьким революционной действительности 1917—1918 годов как источник разногласий между М. Горьким и большевиками. Цикл публицистических статей М. Горького в связи с художественными произведениями писателя. Проблемы книги «Несвоевременные мысли».

Критики о Горьком. (А. Луначарский. В. Ходасевич. Ю. Анненский).

Для чтения и изучения. Пьеса «На дне» (обзор с чтением фрагментов). «Несвоевременные мысли». Рассказы «Челкаш». «Коновалов». «Старуха Изергиль».

Для чтения и обсуждения. Рассказ «Макар Чудра». Романы «Мать», «Дело Артамоновых». «Фома Гордеев» (по выбору преподавателя).

Повторение. Особенности русского романтизма (поэмы А.С.Пушкина «Цыганы», «Кавказский пленник». М. Ю. Лермонтова «Демон»).

Теория литературы. Развитие понятия о драме.

Демонстрации. Картина И. К. Айвазовского «Девятый вал». Портреты М. Горького работы И. Е. Репина, В. А. Серова, П. Д. Корина.

## **Александр Александрович Блок (1880—1921)**

Сведения из биографии (с обобщением ранее изученного).

Природа социальных противоречий в изображении поэта. Тема исторического прошлого в лирике Блока. Тема родины. тревога за судьбу России в лирике Блока.

Поэма «Двенадцать». Сложность восприятия Блоком социального характера революции. Сюжет поэмы и ее герои. Борьба миров. Изображение «мирового пожара». неоднозначность финала. образ Христа в поэме. Композиция, лексика, ритмика, интонационное разнообразие поэмы.

Для чтения и изучения. Стихотворения: «Вхожу я в темные храмы». «Незнакомка». «Россия». «В ресторане». «Ночь. улица. фонарь. аптека.». «На железной дороге», «Река раскинулась. Течет.». Поэма «Двенадцать» (обзор с чтением фрагментов).

Для чтения и обсуждения. Стихотворения: «Коршун», «О, я хочу безумно жить.», цикл «Кармен».

Теория литературы. Развитие понятия о художественной образности (образ-символ). Развитие понятия о поэме.

Демонстрации. Картины В. М. Васнецова, М. А. Врубеля, К. А. Сомова (по выбору учителя).

## **Особенности развития литературы 1920-х годов**

Противоречивость развития культуры в 1920-е годы. Литературный процесс 1920-х годов. Литературные группировки и журналы (РАПП. «Перевал». конструктивизм: «На посту». «Красная новь», «Новый мир» и др.). Политика партии в области литературы в 1920-е годы.

Тема России и революции в творчестве поэтов разных поколений и мировоззрений (А. Блок. А. Белый. М. Волошин. А. Ахматова. М. Цветаева. О. Мандельштам, В. Ходасевич. В. Луговской. Н. Тихонов. Э. Багрицкий. М. Светлов и др.).

Эксперименты со словом в поисках поэтического языка новой эпохи

Единство и многообразие русской литературы («Серapiоновы братья», «Кузница» и др.).

Разнообразие идейно-художественных позиций советских писателей в освещении темы революции и Гражданской войны.

## **Владимир Владимирович Маяковский (1893—1930)**

Сведения из биографии (с обобщением ранее изученного). Поэтическая новизна ранней лирики: необычное содержание, гиперболичность и пластика образов, яркость метафор, контрасты и противоречия. Тема несоответствия мечты и действительности, несовершенства мира в лирике поэта. Проблемы духовной жизни. Характер и личность автора в стихах о любви. Сатира Маяковского. Обличение мешанства и «новообращенных». Поэма «Во весь голос». Тема поэта и поэзии. Новаторство поэзии Маяковского. Образ поэта-гражданина.

Для чтения и изучения. Стихотворения: «А вы могли бы?», «Нате!», «Послушайте!», «Скрипка и немножко нервно», «Письмо товарищу Кострову из Парижа о сущности любви», «Прозаседавшиеся», «Флейта-позвоночник», «Лиличка!», «Люблю», «Письмо Татьяне Яковлевой».

Для чтения и обсуждения. Стихотворения: «Юбилейное», «Про это», «Разговор с фининспектором о поэзии», *Вступление к поэме «Во весь голос», поэма «Облако в штанах»*. Пьесы «Клоп», «Баня» (по выбору преподавателя).

Повторение. Тема поэта и поэзии в русской литературе (А.С. Пушкин. «Разговор книгопродавца с поэтом», «Поэт», «Пророк»; М. Ю. Лермонтов. «Поэт», Н. А. Некрасов. «Поэт и гражданин»).

Теория литературы. Традиции и новаторство в литературе. Новая система стихосложения. Тоническое стихосложение.

Демонстрации. Абстрактный автопортрет В. Маяковского 1918 года, рисунки В. Маяковского, плакаты Д. Моора.

### **Сергей Александрович Есенин (1895—1925)**

Сведения из биографии (с обобщением ранее изученного). Поэтизация русской природы, русской деревни. Развитие темы родины как выражение любви к России. Художественное своеобразие творчества Есенина: глубокий лиризм, необычайная образность, зрительность впечатлений, цветопись, принцип пейзажной живописи, народно-песенная основа стихов. Поэма «Анна Снегина» — поэма о судьбе человека и Родины. *Лирическое и эпическое в поэме*.

Для чтения и изучения. Стихотворения: «Гой ты, Русь моя родная!», «Письмо матери», «Не бродить, не мять в кустах багряных», «Спит ковыль. Равнина дорогая», «Письмо к женщине», «Собаке Качалова», «Я покинул родимый дом», «Неуютная, жидкая лунность», «Не жалею, не зову, не плачу», «Шаганэ, ты моя, Шаганэ».

Для чтения и обсуждения. Стихотворения: «Русь», «Сорокоуст», «Мы теперь уходим понемногу», «Русь Советская». Поэма «Анна Снегина».

Повторение. Традиции пейзажной лирики в творчестве Ф. И. Тютчева и А. А. Фета.

Теория литературы. Развитие понятия о поэтических средствах художественной выразительности.

Демонстрации. Фотографии С. Есенина. Заочная экскурсия по есенинским местам: Константиново — Москва. Песни, романсы на стихи С. Есенина.

### **Александр Александрович Фадеев (1901—1956)**

Сведения из биографии (с обобщением ранее изученного).

Роман «Разгром». Гуманистическая направленность романа. Долг и преданность идее. Проблема человека и революции. Новаторский характер романа. Психологическая глубина изображения характеров. Революционная романтика. Полемика вокруг романа.

Для чтения и обсуждения. Роман «Разгром».

Теория литературы. Проблема положительного героя в литературе.

### **Особенности развития литературы 1930 — начала 1940-х годов**

Становление новой культуры в 1930-е годы. Поворот к патриотизму в середине 1930-х годов (в культуре, искусстве и литературе). Первый съезд советских писателей и его значение. Социалистический реализм как новый художественный метод. Противоречия в его развитии и воплощении.

Отражение индустриализации и коллективизации: поэтизация социалистического идеала в творчестве Н. Островского, Л. Леонова, В. Катаева, М. Шолохова, Ф.Гладкова, М.Шагинян, Н.Погодина, Э.Багрицкого, М.Светлова.

Историческая тема в творчестве А. Толстого, Ю. Тынянова, А. Чапыгина.

Сатирическое обличение нового быта (М. Зощенко, И. Ильф и Е. Петров, М. Булгаков).

Развитие драматургии в 1930-е годы.

### **Марина Ивановна Цветаева (1892—1941)**

Сведения из биографии. Идейно-тематические особенности поэзии М. И. Цветаевой. Конфликт быта и бытия, времени и вечности. Художественные особенности поэзии М. И. Цветаевой. Фольклорные и литературные образы и мотивы в лирике Цветаевой. Своеобразие поэтического стиля.

Для чтения и изучения. Стихотворения: «Моим стихам, написанным так рано», «Генералам 12 года», «Кто создан из камня, кто создан из глины», «Имя твое — птица в руке», «Тоска по родине! Давно», «*Есть счастливицы и есть счастливицы*», «*Хвала богатым*».

Для чтения и обсуждения. Стихотворения: «Стихи растут как звезды и как розы», «Я счастлива жить образцово и просто», «Плач матери по новобранцу», «*Стихи к Блоку*», «*Стихи о Москве*», «*Лебединый стан*», эссе (одно по выбору обучающихся).

Зарубежная литература. Р. М. Рильке. Стихотворения (по выбору преподавателя).

Повторение. Тема поэта и поэзии в русской литературе XIX — XX веков. Образ Москвы в творчестве русских поэтов (А. С. Пушкин, М. Ю. Лермонтов, С. А. Есенин и др.).

Теория литературы. Развитие понятия о средствах поэтической выразительности.

### **Осип Эмильевич Мандельштам (1891—1938)**

Сведения из биографии О. Э. Мандельштама. Идейно-тематические и художественные особенности поэзии О. Э. Мандельштама. Противостояние поэта «векволкодав». Поиски духовных опор в искусстве и природе. Теория поэтического слова О. Мандельштама.

Для чтения и изучения. Стихотворения: «*Selentium*», «*Notre Dame*», «Бессонница. Гомер. Тугие паруса», «Ленинград» («Я вернулся в мой город, знакомый до слез»), «За гремящую доблесть грядущих веков», «*Квартира тиха, как бумага*», «*Золотистого меда струя из бутылки стекла*».

Для чтения и обсуждения. Стихотворения: «*Мы живем под собою не чуя страны*», «*Рим*», «Европа», «Адмиралтейство», «Айя-София», «На площадь выбежав, свободен», «Петербургские строфы», «Концерт на вокзале», «Природа — тот же Рим».

Повторение. Образ Петербурга в русской литературе XIX века (А. С. Пушкин, Н. В. Гоголь, Ф. М. Достоевский). Природа в поэзии XIX века.

Теория литературы. Развитие понятия о средствах поэтической выразительности.

### **Андрей Платонов (Андрей Платонович Климентов) (1899—1951)**

Сведения из биографии.

Поиски положительного героя писателем. Единство нравственного и эстетического. Труд как основа нравственности человека. Принципы создания характеров. Социально-философское содержание творчества А. Платонова. Своеобразие художественных средств (переплетение реального и фантастического в характерах героев-правдоискателей, метафоричность образов, язык произведений Платонова). Традиции русской сатиры в творчестве писателя.

Для чтения и изучения. Рассказ «В прекрасном и яростном мире».

Для чтения и обсуждения. Повесть «*Котлован*».

Теория литературы. Развитие понятия о стиле писателя.

Повторение. Гротеск в русской литературе XIX века. Творчество М. Е. Салтыкова-Щедрина.

Демонстрации. Музыка Д.Д.Шостаковича, И.О.Дунаевского. Картины П.Н.Филонова.

### **Исаак Эммануилович Бабель (1894—1940)**

Сведения из биографии писателя. Проблематика и особенности поэтики прозы Бабеля. *Изображение событий Гражданской войны в книге рассказов «Конармия».* Сочетание трагического и комического, прекрасного и безобразного в рассказах Бабеля.

Для чтения и обсуждения. «Конармия» (обзор с чтением фрагментов рассказов).

Повторение. Тема революции и Гражданской войны в русской литературе.

Теория литературы. Развитие понятия о рассказе.

### **Михаил Афанасьевич Булгаков (1891—1940)**

Краткий обзор жизни и творчества (с обобщением ранее изученного материала).

Роман «Белая гвардия». Судьба людей в годы Гражданской войны. Изображение войны и офицеров белой гвардии как обычных людей. Отношение автора к героям романа. Честь — лейтмотив произведения. Тема Дома как основы миропорядка. Женские образы на страницах романа.

Сценическая жизнь пьесы «Дни Турбиных».

Роман «Мастер и Маргарита». Своеобразие жанра. Многоплановость романа. Система образов. Ершалаимские главы. Москва 1930-х годов. Тайны психологии человека: страх сильных мира перед правдой жизни. Воланд и его окружение. Фантастическое и реалистическое в романе. Любовь и судьба Мастера. Традиции русской литературы (творчество Н. В. Гоголя) в творчестве М. Булгакова. Своеобразие писательской манеры.

Для чтения и изучения. Роман «Белая гвардия» или «Мастер и Маргарита».

Повторение. Фантастика и реальность в произведениях Н. В. Гоголя и М. Е. Салтыкова-Щедрина. Сатирическое изображение действительности в творчестве М. Е. Салтыкова-Щедрина.

Теория литературы. Разнообразие типов романа в советской литературе.

Демонстрации. Фотографии писателя. Иллюстрации русских художников к произведениям М. А. Булгакова. Фрагменты кинофильмов «Дни Турбиных» (реж. В. Басов), «Мастер и Маргарита» (реж. В. Бортко).

### **Алексей Николаевич Толстой (1883—1945)**

Сведения из биографии (с обобщением ранее изученного).

Тема русской истории в творчестве писателя. Роман «Петр Первый» — художественная история России XVIII века. Единство исторического материала и художественного вымысла в романе. Образ Петра. Проблема личности и ее роль в судьбе страны. Народ в романе. Пафос борьбы за могущество и величие России. Художественное своеобразие романа. Экранизация произведения.

Для чтения и обсуждения. Роман «Петр Первый» (обзор с чтением и анализом фрагментов).

Повторение. Развитие жанра исторического романа (А.С. Пушкин. «Капитанская дочка». Л. Н. Толстой. «Война и мир»).

Теория литературы. Исторический роман.

Демонстрации. Фрагменты из кинофильмов «Юность Петра», «В начале славных дел». В. Скотт. «Айвенго».

### **Михаил Александрович Шолохов (1905—1984)**

Жизненный и творческий путь писателя (с обобщением ранее изученного).

Мир и человек в рассказах М. Шолохова. Глубина реалистических обобщений. Трагический пафос «Донских рассказов». Поэтика раннего творчества М. Шолохова.

Роман-эпопея «Тихий Дон». Роман-эпопея о судьбах русского народа и казачества в годы Гражданской войны. Своеобразие жанра. Особенности композиции. Столкновение старого и нового мира в романе. Мастерство психологического анализа. Патриотизм и гуманизм романа. Образ Григория Мелехова. Трагедия человека из народа в поворотный момент истории, ее смысл и значение. Женские судьбы. Любовь

на страницах романа. Многоплановость повествования. Традиции Л. Н. Толстого в романе М. Шолохова. Своеобразие художественной манеры писателя.

Для чтения и изучения. Роман-эпопея «Тихий Дон» (обзор с чтением фрагментов).

Для чтения и обсуждения (по выбору преподавателя). «Донские рассказы», «Поднятая целина».

Повторение. Традиции в изображении войны (Л. Н. Толстой «Война и мир»). Тема революции и Гражданской войны в творчестве русских писателей.

Теория литературы. Развитие понятия о стиле писателя.

Демонстрации. Иллюстрации О. Г. Верейского к роману «Тихий Дон». Фрагменты из кинофильма режиссера С.А.Герасимова «Тихий Дон» («Мосфильм», 1957—1958 годы).

### **Особенности развития литературы периода Великой Отечественной войны и первых послевоенных лет**

Деятели литературы и искусства на защите Отечества. Живопись А. Лейнеки и А. Пластова. Музыка Д. Шостаковича и песни военных лет (С. Соловьев-Седой, В. Лебедев-Кумач, И. Дунаевский и др.). Кинематограф героической эпохи.

Лирический герой в стихах поэтов-фронтовиков (О. Берггольц, К. Симонов, А. Твардовский, А. Сурков, М. Исаковский, М. Алигер, Ю. Друнина, М. Джалиль и др.).

Публицистика военных лет (М. Шолохов, И. Эренбург, А. Толстой).

Реалистическое и романтическое изображение войны в прозе: рассказы Л. Соболева, В. Кожевникова, К. Павстовского, М. Шолохова и др.

Повести и романы Б. Горбатова, А. Бека, А. Фадеева. Пьесы: «Русские люди» К. Симонова, «Фронт» А. Корнейчука и др.

Произведения первых послевоенных лет. Проблемы человеческого бытия, добра и зла, эгоизма и жизненного подвига, противоборства созидających и разрушающих сил в произведениях Э. Казакевича, В. Некрасова, А. Бека, В. Ажаева и др. (1)

### **Анна Андреевна Ахматова (1889—1966)**

Жизненный и творческий путь (с обобщением ранее изученного).

Ранняя лирика Ахматовой: глубина, яркость переживаний поэта. Тематика и тональность лирики периода Первой мировой войны: судьба страны и народа.

Личная и общественная темы в стихах революционных и первых послереволюционных лет. Темы любви к родной земле, Родине, России, Пушкинские темы в творчестве Ахматовой. Тема любви к Родине и гражданского мужества в лирике военных лет. Тема поэтического мастерства в творчестве поэтессы.

Поэма «Реквием». Исторический масштаб и трагизм поэмы. Трагизм жизни и судьбы лирической героини и поэтессы. Своеобразие лирики Ахматовой.

Для чтения и изучения. Стихотворения: «Смятение», «Молось оконному лучу», «Пахнут липы сладко», «Сероглазый король», «Песня последней встречи», «Мне ни к чему одические рати», «Сжала руки под темной вуалью», «Не с теми я, кто бросил земли», «Родная земля», «Мне голос был», «Победителям», «Муза». Поэма «Реквием».

Для чтения и обсуждения. Два-три стихотворения (по выбору преподавателя). «Смуглый отрок бродил по аллеям», «Ты письмо мое, милый, не комкай», «Все расхищено, предано, продано», «Зачем вы отравили воду», цикл «Тайны ремесла», «Клятва», «Мужество», «Поэма без героя». Статьи о Пушкине.

Повторение. Образ Петербурга в русской литературе XIX века (А. С. Пушкин, Н. В. Гоголь, Ф. М. Достоевский). Любовная лирика русских поэтов.

Теория литературы. Проблема традиций и новаторства в поэзии. Поэтическое мастерство.

Демонстрации. Портреты А. А. Ахматовой кисти К.С. Петрова-Водкина, Ю. П. Анненкова, А. Модильяни, И.В. Моцарт «Реквием». Иллюстрации М.В. Добужинского к книге «Подорожник».

### **Борис Леонидович Пастернак (1890—1960)**

Сведения из биографии. Основные мотивы лирики Б. Л. Пастернака. Связь человека и природы в лирике поэта. Эволюция поэтического стиля. Формально-содержательные доминанты поэтического стиля Б.Л. Пастернака. Любовь и поэзия, жизнь и смерть в философской концепции поэта.

Роман «Доктор Живаго». История создания и публикации романа. Жанровое

своеобразие и художественные особенности романа. Тема интеллигенции и революции и ее решение в романе Б. Л. Пастернака. Особенности композиции романа «Доктор Живаго». Система образов романа. Образ Юрия Живаго. Тема творческой личности, ее судьбы. Тема любви как организующего начала в жизни человека. Образ Лары как носительницы основных жизненных начал. Символика романа, сквозные мотивы и образы. Роль поэтического цикла в структуре романа.

Для чтения и изучения. Стихотворения (два-три — по выбору преподавателя): «Февраль. Достать чернил и плакать». «Про эти стихи». «Определение поэзии». «Гамлет». «Быть знаменитым некрасиво». «Во всем мне хочется дойти до самой сути». «Зимняя ночь». Поэма «Девятьсот пятый год» или «Лейтенант Шмидт».

Для чтения и обсуждения. Роман «Доктор Живаго» (обзор с чтением фрагментов). Повторение. Тема интеллигенции и революции в литературе XX века (А.А.Блок. Поэма «Двенадцать», статья «Интеллигенция и революция»; М.А.Булгаков. «Белая гвардия»; А. А. Фадеев. «Разгром»).

Теория литературы. Стиль. Лирика. Лирический цикл. Роман.

Демонстрации. Видеофильм «Борис Пастернак». А.Скрябин. 1-я и 2-я сонаты: Ф.Шопен. Этюды: И.С.Стравинский. Музыка к балету «Петрушка». Б.Л.Пастернак. «Прелюдия». М. Врубель. «Демон».

### Особенности развития литературы 1950—1980-х годов

Общественно-культурная обстановка в стране во второй половине XX века. Развитие литературы 1950—1980-х годов в контексте культуры. Кризис нормативной эстетики соцреализма. Литература периода «оттепели». Журналы «Иностранная литература», «Новый мир», «Наш современник». Реалистическая литература. Возрождение модернистской и авангардной тенденций в литературе. Многонациональность советской литературы.

Для чтения и обсуждения (по выбору преподавателя)

С.Смирнов. Очерки.

В.Овечкин. Очерки.

И. Эренбург. «Оттепель».

Э. Хемингуэй. «Старик и море».

П.Нилин. «Жестокость».

В. Гроссман. «Жизнь и судьба».

В. Лудинцев. «Не хлебом единым».

Ю. Домбровский. «Факультет ненужных вещей».

Литература народов России.

М. Карим. «Помилование».

Г. Айги. Произведения по выбору преподавателя.

Зарубежная литература.

Э. Хемингуэй. Старик и море».

Повторение. Реализм в русской литературе XIX века. Литературные направления, течения и школы в русской литературе первой половины XX века.

Теория литературы. Художественное направление. Художественный метод.

Демонстрации. Достижения в академической музыке (балет «Спартак» А.Хачатуряна (1954). «Поэма памяти Сергея Есенина» (1956) и «Патетическая оратория» (1959) Г. Свиридова, 10-я и 11-я («1905 год») симфонии (1953, 1957), 3—6-й струнный квартеты (1946—1956) Д.Шостаковича, 1-я симфония С.Прокофьева (1952)). Освоение опыта русского и европейского авангарда: творчество Э. Денисова.

А. Шнитке. С. Губайдулиной и др. Обращение к сюжетам классической литературы в балетном искусстве: Т.Хренников («Любовью за любовь», 1976; «Гусарская баллада», 1979). А.Петров («Сотворение мира», 1971; вокально-хореографические симфонии «Пушкин», 1979). В.Гаврилин («Анюта», 1980). А. Шнитке («Лабиринты», 1971; «Эскизы», 1985). Развитие бардовской песни, рок-музыки. Формирование новых направлений в изобразительном искусстве. Архитектура 1950—1980-х годов. Развитие отечественной кинематографии.

### Творчество писателей-прозаиков в 1950—1980-е годы

Основные направления и течения художественной прозы 1950—1980-х годов. Тематика и проблематика, традиции и новаторство в произведениях прозаиков. Художественное своеобразие прозы В. Шаламова, В. Шукшина, В. Быкова, В. Распутина.



Новое осмысление проблемы человека на войне. Исследование природы подвига и предательства. философский анализ поведения человека в экстремальной ситуации. Роль произведений о Великой Отечественной войне в воспитании патриотических чувств молодого поколения.

Изображение жизни советской деревни. Глубина, цельность духовного мира человека, связанного своей жизнью с землей. Динамика нравственных ценностей во времени, предвидение опасности утраты исторической памяти. Попытка оценить современную жизнь с позиций предшествующих поколений.

Историческая тема в советской литературе. Разрешение вопроса о роли личности в истории, взаимоотношениях человека и власти. Автобиографическая литература.

Публицистическая направленность художественных произведений 1980-х годов. Обращение к трагическим страницам истории, размышления об общечеловеческих ценностях. Журналы этого времени, их позиция («Новый мир», «Октябрь», «Знамя» и др.).

Развитие жанра фантастики. Многонациональность советской литературы.

Для чтения и изучения (по выбору преподавателя и обучающихся)

В. Шаламов. «Сентенция», «Надгробное слово», «Крест».

В. Шукшин. «Выбираю деревню на жительство», «Срезал», «Чудик».

В. В. Быков. «Сотников».

В. Распутин. «Прощание с Матерой».

Для чтения и обсуждения (по выбору преподавателя и обучающихся)

К. Г. Павстовский. «Корабельная роша».

В. Солоухин. «Владимирские проселки».

О. Берггольц. «Дневные звезды».

А. Гладилин. «Хроника времен Виктора Подгурского».

В. Аксенов. «Коллеги», «Звездный билет».

А. Кузнецов «У себя дома».

Ю. Казаков. «Манька», «Поморка».

Л. Лудинцев. «Не хлебом единым», «Белые одежды».

Ерофеев. «Москва—Петушки».

Ч. Айтматов. «Буранный полустанок».

Зарубежная литература: творчество Р. Шекли, Р. Брэдли, С. Лема.

Повторение. Творчество прозаиков XIX—первой половины XX века.

Теория литературы. Литературная традиция. Новаторство. Роман. Повесть. Рассказ. Новелла. Тематика и проблематика литературного произведения.

Демонстрации. Творчество художников-пейзажистов XX века. Экранизация произведений прозаиков 1950—1980-х годов.

### Творчество поэтов в 1950—1980-е годы

Развитие традиций русской классики и поиски нового поэтического языка, формы, жанра в поэзии 1950—1980-х годов. Лирика поэтов-фронтовиков. Творчество авторов, развивавших жанр авторской песни. Литературные объединения и направления в поэзии 1950—1980-х годов.

Поэзия Н. Рубцова: художественные средства, своеобразие лирического героя. Тема родины в лирике поэта. Гармония человека и природы. Есенинские традиции в лирике Н. Рубцова.

Поэзия Р. Гамзатова: функции приема параллелизма, своеобразие лирического героя. Тема родины в поэзии Р. Гамзатова. Соотношение национального и общечеловеческого в поэзии Р. Гамзатова.

Поэзия Б. Окуджавы: художественные средства создания образа, своеобразие лирического героя. Тема войны, образы Москвы и Арбата в поэзии Б. Окуджавы.

Поэзия А. Вознесенского: художественные средства создания образа, своеобразие лирического героя. Тематика стихотворений А. Вознесенского.

Для чтения и изучения (по выбору преподавателя)

Н. Рубцов. Стихотворения: «Березы», «Поэзия», «Оттепель», «Не пришла», «О чем писать?», «Сергей Есенин», «В гостях», «Грани».

Б. Окуджава. Стихотворения: «Арбатский дворик», «Арбатский романс», «Ангелы», «Песня кавалергарда», «Мы за cenой не постоим.».

А. Вознесенский. Стихотворения: «Гойя», «Дорогие литсобратья», «Автопортрет», «Гитара», «Смерть Шукшина», «Памятник».

Литература народов России

*Р.Гамзатов.* Стихотворения: «Журавли», «Есть глаза у цветов», «И люблю малиновый рассвет я». «Не торопись».

*Г.Айги.* Произведения по выбору преподавателя.

Для чтения и обсуждения (по выбору преподавателя)

М. Светлов. Произведения по выбору.

Н.Заболоцкий. Произведения по выбору.

Ю. Друнина. Произведения по выбору.

Р. Рождественский. Произведения по выбору.

Е. Евтушенко. Произведения по выбору.

Ю.Квзнецов. Произведения по выбору.

Б. Ахмадулина. Произведения по выбору.

В. Некрасов. Произведения по выбору.

В. Высоцкий. Произведения по выбору.

И. Бродский. Произведения по выбору.

Зарубежная литература. Творчество зарубежных поэтов 2-й половины XX века. (по выбору преподавателя).

Повторение. Творчество поэтов XIX— первой половины XX века.

Теория литературы. Лирика. Авторская песня.

Демонстрации. Эстрадная песня, авторская песня, рок-поэзия. Тема родины в живописи 1950—1980-х годов.

## Драматургия 1950—1980-х годов

Особенности драматургии 1950—1960-х годов. Жанры и жанровые разновидности драматургии 1950—1960-х годов. Интерес к молодому современнику, актуальным проблемам настоящего. Социально-психологические пьесы В. Розова. Внимание драматургов к повседневным проблемам обычных людей. Тема войны в драматургии. Проблемы долга и совести, героизма и предательства, чести и бесчестия. Пьеса А. Салынского «Барабанщица» (1958). Тема любви в драмах А. Володина, Э. Радзинского. Взаимодействие театрального искусства периода «оттепели» с поэзией. *Поэтические представления* в Театре драмы и комедии на Таганке. Влияние Б. Брехта на режиссера Ю. Любимова. Тематика и проблематика драматургии 1970—1980-х годов. Обращение театров к произведениям отечественных прозаиков. *Развитие жанра производственной (социологической) драмы*. Драматургия В. Розова. А. Арбузова. А. Володина в 1970—1980-х годах. Тип «средненравственного» героя в драматургии А. Вампилова. «Поствампиловская драма».

Для чтения и обсуждения (по выбору преподавателя)

В. Розов. «В добрый час!». «Гнездо глухаря».

А. Володин. «Пять вечеров».

А. Салынский. «Барабанщица».

А. Арбузов. «Иркутская история». «Жестокие игры».

А. Галин. Л. Петрушевская. Драммы по выбору.

Литература народов России. Мустай Карим. «Не бросай огонь, Прометей!»

Зарубежная литература. Б. Брехт.

Повторение. Творчество драматургов XIX—первой половины XX века.

Теория литературы. Драма. Жанр. Жанровая разновидность.

Демонстрации. Экранизация пьес драматургов 1950—1980-х годов.

## Александр Трифонович Твардовский (1910—1971)

Сведения из биографии А. Т. Твардовского (с обобщением ранее изученного). Обзор творчества А. Т. Твардовского. Особенности поэтического мира. Автобиографизм поэзии Твардовского. Образ лирического героя, конкретно-исторический и общечеловеческий аспекты тематики. «Поэзия как служение и дар». Поэма «По праву памяти». Произведение лиро-эпического жанра. Драматизм и исповедальность поэмы. Образ отца как композиционный центр поэмы. Поэма «По праву памяти» как «завешание» поэта. Темы раскаяния и личной вины, памяти и забвения, исторического возмездия и «сыновней ответственности». А. Т. Твардовский — главный редактор журнала «Новый мир».

Для чтения и изучения. Стихотворения: «Слово о словах», «Моим критикам», «Вся суть в одном-единственном завете», «Памяти матери», «Я знаю, никакой моей вины», «Я убит подо Ржевом». Поэма «По праву памяти».

Для чтения и обсуждения (по выбору преподавателя). Поэмы: «За далью — даль», «Теркин на том свете». Стихотворения (по выбору преподавателя).

Повторение. Тема поэта и поэзии в поэзии XIX—XX веков. Образы дома и дороги в русской поэзии. Тема войны в поэзии XX века.

Теория литературы. Стиль. Лирика. Лиро-эпика. Лирический цикл. Поэма.

Демонстрация. Иллюстрации к произведениям А. Твардовского.

## Александр Исаевич Солженицын (1918—2008)

Обзор жизни и творчества А. И. Солженицына (с обобщением ранее изученного). Сюжетно-композиционные особенности повести «Один день Ивана Денисовича» и рассказа «Матренин двор». Отражение конфликтов истории в судьбах героев. Характеры героев как способ выражения авторской позиции. Новый подход к изображению прошлого. Проблема ответственности поколений. Мастерство А. Солженицына-психолога: глубина характеров, историко-философское обобщение в творчестве писателя. Литературные традиции в изображении человека из народа в образах Ивана Денисовича и Матрены. «Лагерная проза» А. Солженицына: «Архипелаг ГУЛАГ», романы «В круге первом», «Раковый корпус». Публицистика А. И. Солженицына.

Для чтения и изучения. Повесть «Один день Ивана Денисовича». Рассказ «Матренин двор».

Для чтения и обсуждения (по выбору преподавателя). Романы: «В круге первом», «Раковый корпус», «Архипелаг ГУЛАГ» (обзор с чтением фрагментов).

Повторение. Проза В. Шаламова.

Теория литературы. Эпос. Роман. Повесть. Рассказ. Литературный герой. Публи-

цистика.

Демонстрация. Кадры из экранизаций произведений А. И. Солженицына.

### **Александр Валентинович Вампилов (1937—1972)**

Обзор жизни и творчества А. Вампилова. Проза А. Вампилова. Нравственная проблематика пьес А. Вампилова «Прошлым летом в Чулимске», «Старший сын». Своеобразие драмы «Утиная охота». Композиция драмы. Характер главного героя. Система персонажей, особенности художественного конфликта. Пьеса «Провинциальные анекдоты». Гоголевские традиции в пьесе А. Вампилова «Провинциальные анекдоты». Утверждение добра, любви и милосердия — главный пафос драматургии А. Вампилова.

Для чтения и изучения. Драма «Утиная охота».

Для чтения и обсуждения (по выбору преподавателя). Драмы «Провинциальные анекдоты», «Прошлым летом в Чулимске», «Старший сын».

Повторение. Н.В.Гоголь: «Нос», «Ревизор». Драматургия 1950—1980-х годов.

Теория литературы. Анекдот. Драма. Герой. Система персонажей. Конфликт.

Демонстрация. Кадры из экранизаций пьес А. Вампилова.

### **Русское литературное зарубежье 1920—1990-х годов (три волны эмиграции)**

Первая волна эмиграции русских писателей. Характерные черты литературы русского зарубежья 1920—1930-х годов. Творчество И.Шмелева, Б. Зайцева, В.Набокова, Г. Газданова, Б. Поплавского. Вторая волна эмиграции русских писателей. Осмысление опыта сталинских репрессий и Великой Отечественной войны в литературе. Творчество Б.Ширяева, Д.Кленовского, И. Елагина. Третья волна эмиграции. Возникновение диссидентского движения в СССР. Творчество И.Бродского, А. Сиявского, Г. Владимова.

Для чтения и обсуждения (по выбору преподавателя)

И.С.Шмелев. «Лето Господне», «Солнце мертвых».

Б. К. Зайцев. «Странное путешествие».

Г. Газданов. «Вечер в Клэр».

В. Иванов. Произведения по выбору.

З. Гиппиус. Произведения по выбору.

Б. Ю. Поплавский. Произведения по выбору.

Б. Ширяев. «Неугасимая лампада».

И. В. Елагин (Матвеев). Произведения по выбору.

Д. И. Кленовский (Крачковский). Произведения по выбору.

И. Бродский. Произведения по выбору.

А. Сиявский. «Прогулки с Пушкиным».

Для чтения и изучения

В. Набоков. Машенька.

Повторение. Поэзия и проза XX века.

Теория литературы. Эпос. Лирика.

### **Особенности развития литературы конца 1980—2000-х годов**

Общественно-культурная ситуация в России конца XX — начала XXI века. Смещение разных идеологических и эстетических ориентиров. Всплеск антитоталитарных настроений на рубеже 1980—1990-х годов. «Задержанная» и «возвращенная» литература. Произведения А. Солженицына, А. Бека, А. Рыбакова, В. Лудинцева.

В. Войновича. Отражение постмодернистского мироощущения в современной литературе. Основные направления развития современной литературы. Проза А. Солженицына, В.Распутина, Ф.Искандера, Ю.Ковалю, В.Маканина, С. Алексиевич, О. Ермакова.

В. Астафьева, Г. Владимова, Л. Петрушевской, В. Пьепуха, Т. Толстой и др. Развитие разных традиций в поэзии Б. Ахматовой, Т. Бек, Н. Горбаневской, А. Жигулина.

В. Соколова, О. Чухонцева, А. Вознесенского, Н. Искренко, Т. Кибирова, М. Сухотина и др. Духовная поэзия С. Аверинцева, И. Ратушинской, Н. Горбаневской и др. Развитие рок-поэзии. Драматургия постперестроечного времени. (1)

Для чтения и обсуждения (по выбору преподавателя) (1)

А. Рыбаков. «Лети Арбата».

В. Лудинцев. «Белые одежды».

А. Солженицын. Рассказы.

В. Распутин. Рассказы.

С. Довлатов. Рассказы.

- В. Войнович. «Москва-2042».  
В. Маканин. «Лаз».  
А. Ким. «Белка».  
А. Варламов. Рассказы.  
В. Пелевин. «Желтая стрела», «Принц Госплана»  
Т. Толстая. Рассказы.  
Л. Петрушевская. Рассказы.  
В. Пьецух. «Новая московская философия».  
О. Ермаков. «Афганские рассказы».  
В. Астафьев. «Прокляты и убиты».  
Г. Владимов. «Генерал и его армия».  
В. Соколов, Б. Ахмадулина, В. Корнилов, О. Чухонцев, Ю. Кузнецов, А. Кушнер (по выбору).  
О. Михайлова. «Русский сон».  
Л. Улишкая. «Русское варенье».  
Для чтения и изучения. (2)  
В. Маканин. «Где сходилось небо с холмами».  
Т. Кибиров. Стихотворения: «Умничанье». «Онтологическое» (1997—1998), «В творческой лаборатории». «Notabene». «С Новым годом!».  
Литература народов России. По выбору преподавателя. (1)  
Зарубежная литература. По выбору преподавателя. (1)  
Повторение. Проза, поэзия, драматургия 1950—1980-х годов. (1)  
Теория литературы. Литературное направление. Художественный метод. Пост-модернизм.  
Демонстрация. Живопись, музыка, архитектура 1980—2000-х годов

### 3. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

При реализации содержания общеобразовательной учебной дисциплины ОД.02. «Литература» в пределах освоения ОПОП СПО по специальности 40 02 01 Право и организация социального обеспечения;  
на базе основного общего образования с получением среднего общего образования  
количество часов на освоение программы дисциплины составляет:

общий объём часов на дисциплину 168 часов, в том числе:

объём работы обучающихся во взаимодействии с преподавателем 112 часов;

самостоятельной работы обучающихся 56 часов.

Промежуточная аттестация по дисциплине в форме *Дифференцированного зачета*  
(2 семестр)

Тематический план и содержание образовательной дисциплины «Литература».

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные и практические работы, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работ (проект) (если предусмотрены)	Объем часов	Уровень освоения
1	2	3	
<b>I. Литература XIX века</b>			
<i>1. Введение</i>	Историко-культурный процесс и периодизация русской литературы. Специфика литературы как вида искусства. Взаимодействие русской и западноевропейской литературы в XIX веке. Самобытность русской литературы (с обобщением ранее изученного материала). Значение литературы при освоении профессий СПО и специальностей СПО.	1	1
<i>2. Русская литература первой половины XIX века</i>		9	
<b>Тема 2.1. Развитие русской литературы и культуры в первой половине XIX века</b>	Историко-культурный процесс рубежа XVIII — XIX веков. Романтизм. Особенности русского романтизма. Литературные общества и кружки. Зарождение русской литературной критики. Становление реализма в русской литературе. <b>Теория литературы.</b> Художественная литература как вид искусства. Периодизация русской литературы XIX—XX веков. Романтизм, романтический герой. Реализм. <b>Демонстрации.</b> Архитектура Санкт-Петербурга и Москвы XVIII века. Живопись XVIII — начала XIX века.	1	3

<p><b>Тема 2.2</b> <b>А.С. Пушкин</b></p>	<p>Личность писателя. Жизненный и творческий путь (с обобщением ранее изученного). Детство и юность. Петербург и вольнолюбивая лирика. Южная ссылка и романтический период творчества. Михайловское: темы, мотивы и художественное своеобразие творчества. Становление реализма в творчестве Пушкина. Роль Пушкина в становлении русского литературного языка.</p> <p>Болдинская осень в творчестве Пушкина. Пушкин-мыслитель. Душевное благородство и гармоничность в выражении любовного чувства.</p> <p><b>Теория литературы.</b> Лирический герой и лирический сюжет. Элегия. Поэма. Трагедия. Конфликт. Проблематика.</p> <p><b>Демонстрации.</b> Портреты А. С. Пушкина. Рисунки А. С. Пушкина. Иллюстрации к произведениям А. С. Пушкина.</p> <p><b>Наизусть.</b> Стихотворение по выбору обучающихся.</p>	<p>2</p> <p>2</p>	<p>2</p>
<p><b>Тема 2.3</b> <b>М.Ю. Лермонтов.</b></p>	<p>Личность и жизненный путь М. Ю. Лермонтова (с обобщением ранее изученного). Темы, мотивы и образы ранней лирики Лермонтова. Жанровое и художественное своеобразие творчества М. Ю. Лермонтова петербургского и кавказского периодов. Тема одиночества в лирике Лермонтова. Поэт и общество. Трагизм любовной лирики Лермонтова.</p> <p><b>Теория литературы.</b> Развитие понятия о романтизме. Антитеза. Композиция.</p> <p><b>Демонстрации.</b> Портреты М.Ю. Лермонтова. Картины и рисунки М.Ю. Лермонтова.</p> <p><b>Произведения М. Ю. Лермонтова в творчестве русских живописцев и художников-иллюстраторов.</b></p> <p><b>Наизусть.</b> Одно стихотворение по выбору обучающихся.</p>	<p>2</p>	<p>2</p>



<p><b>Тема 2.4</b> <b>Н.В. Гоголь</b></p>	<p>Личность писателя, жизненный и творческий путь (с обобщением ранее изученного). «Петербургские повести»: проблематика и художественное своеобразие. Особенности сатиры Гоголя. Значение творчества Н. В. Гоголя в русской литературе. <b>Теория литературы.</b> Литературный тип. Деталь. Гипербола. Гротеск. Юмор. Сатира. <b>Демонстрации.</b> Портреты Н. В. Гоголя. Иллюстрации к произведениям Н. В. Гоголя.</p>	2	2
<p><i>Раздел 3</i> <i>Русская литература</i> <i>второй половины XIX века</i></p>		36	
<p><b>Тема 3.1</b> <b>Особенности развития русской литературы во второй половине XIX века</b></p>	<p>Культурно-историческое развитие России середины XIX века. Конфликт либерального дворянства и разночинной демократии. Отмена крепостного права. Крымская война. Народничество. Литературная критика и журнальная полемика 1860-х годов о «лишних людях» и «новом человеке» в журналах «Современник», «Отечественные записки», «Русское слово». Развитие реалистических традиций в прозе (И. С. Тургенев, И. А. Гончаров, Л. Н. Толстой, Ф. М. Достоевский, Н. С. Лесков и др.). <b>Демонстрации.</b> Репродукции картин художников второй половины XIX века: И. К. Айвазовского, В. В. Верещагина, В. М. Васнецова, Н. Н. Ге, И. Н. Крамского, В. Г. Перова, И. Е. Репина, В. И. Сурикова.</p>	2	2
<p><b>Тема 3.2</b> <b>А.Н. Островский.</b></p>	<p>Жизненный и творческий путь А. Н. Островского (с обобщением ранее изученного). <b>Социально-культурная новизна драматургии А. Н. Островского.</b> Драма «Гроза». Творческая история драмы. Жанровое своеобразие. Художественные особенности драмы. Калинов и его обитатели (система персонажей). Символика грозы. Образ Катерины — воплощение лучших качеств женской природы. Конфликт романтической личности с укладом жизни, лишенной народных нравственных основ.</p>	2	2

	<p>Мотивы искушений, мотив своеволия и свободы в драме. Катерина в оценке Н. А. Добролюбова и Д. И. Писарева. Позиция автора и его идеал. Роль персонажей второго ряда в пьесе.</p> <p><b>Демонстрация.</b> Портреты А. Н. Островского.</p> <p><b>Теория литературы.</b> Драма. Комедия.</p>	2	
<b>Тема 3.3 И.А.Гончаров</b>	<p>Жизненный путь и творческая биография И. А. Гончарова. Роль В. Г. Белинского в жизни И. А. Гончарова. «Обломов». Творческая история романа. Своеобразие сюжета и жанра произведения. Проблема русского национального характера в романе. Сон Ильи Ильича как художественно-философский центр романа.</p> <p>Образ Обломова. Противоречивость характера Обломова. Обломов как представитель своего времени и вневременной образ. Типичность образа Обломова. Эволюция образа Обломова. Штольц и Обломов. Проблемы любви в романе. Любовь как лад человеческих отношений (Ольга Ильинская — Агафья Пшеницына). Оценка романа «Обломов» в критике (Н. Добролюбова, Д. И. Писарева, И. Анненского и др.).</p> <p><b>Теория литературы.</b> Социально-психологический роман.</p> <p><b>Демонстрации.</b> Иллюстрации Ю. С. Гершковича, К. А. Трутовского к романам Гончарова.</p>	2             2	2

<p><b>Тема 3.4</b> И.С.Тургенев</p>	<p>Жизненный и творческий путь И. С. Тургенева (с обобщением ранее изученного). Психологизм творчества Тургенева. Тема любви в творчестве И. С. Тургенева (повести «Ася», «Первая любовь», «Стихотворения в прозе»). Их художественное своеобразие. Тургенев-романист (обзор одного-двух романов с чтением эпизодов). Типизация общественных явлений в романах И. С. Тургенева. Свообразие художественной манеры Тургенева-романиста. Роман «Отцы и дети». Смысл названия романа. Отражение в романе общественно-политической обстановки 1860-х годов. Проблематика романа. Особенности композиции романа. Базаров в системе образов романа. Нигилизм Базарова и пародия на нигилизм в романе (Ситников и Кукишина). Взгляды Базарова на искусство, природу, общество. Базаров и Кирсановы. Базаров и Олгинцова. Любовная интрига в романе и ее роль в раскрытии идейно-эстетического содержания романа. Базаров и родители. Сущность споров, конфликт «отцов» и «детей». Авторская позиция в романе. Полемика вокруг романа «Отцы и дети» (Л. И. Писарев, Н. Страхов, М. Антонович). <b>Теория литературы.</b> Социально-психологический роман. <b>Демонстрации.</b> Портреты И. С. Тургенева (худ. А. Либер, В. Перов и др.). Иллюстрации к произведениям И. С. Тургенева художников В. Домогацкого, П. М. Воклевского, К. И. Рудакова (по выбору преподавателя). <b>Наизусть.</b> Одно стихотворение в прозе (по выбору обучающихся).</p>	<p>Краткий очерк жизни и творчества Н. Г. Чернышевского. Роман «Что делать?» Эстетические взгляды Чернышевского и их отражение в романе. Особенности жанра и композиции романа. Утопические идеи в романе Н. Г. Чернышевского. Нравственные и идеологические проблемы в романе. «Женский вопрос» в романе.</p>
<p><b>Тема 3.5</b> Н.Г.Чернышевский</p>	<p>2</p>	<p>2</p>
<p>2</p>	<p>2</p>	<p>2</p>

	<p>Образы «новых людей». Теория «разумного эгоизма». Образ «особенного человека» Рахметова. Противопоставление «новых людей» старому миру.</p> <p><b>Теория литературы.</b> Утопия. Антиутопия.</p> <p><b>Демонстрации.</b> Иллюстрации к роману Н. Г. Чернышевского «Что делать?» художника В. Минаева.</p>		1
<p><b>Тема 3.6</b> <b>Н.С.Лесков</b></p>	<p>Сведения из биографии (с обобщением ранее изученного). Художественный мир писателя. Праведники Н. С. Лескова. Творчество Н. С. Лескова в 1870-е годы. Повесть «Очарованный странник». Особенности композиции и жанра. Образ Ивана Флягина. Тема трагической судьбы талантливого русского человека. Смысл названия повести. Особенности повествовательной манеры Н. С. Лескова. <i>Традиции житийной литературы в повести «Очарованный странник».</i></p> <p><b>Демонстрации.</b> Портреты Н. С. Лескова (худ.В. А. Серов, И. Е. Репин).Иллюстрации к рассказу «Левша» (худ.Н. В. Кузьмин).Иллюстрации к повести «Очарованный странник» (худ.И. С. Глазунов). Репродукция картины В. В. Верещагина «Илья Муромец на пиру у князя Владимира».</p>	2	2
<p><b>Тема 3.7</b> <b>М.Е.Салтыков-Щедрин</b></p>	<p>Жизненный и творческий путь М. Е. Салтыкова-Щедрина (с обобщением ранее изученного). Мировоззрение писателя. Жанровое своеобразие, тематика и проблематика сказок М. Е. Салтыкова-Щедрина.</p> <p><del>Своеобразие фантастики в сказках М. Е. Салтыкова-Щедрина: Иносказательная</del> образность сказок. Гротеск, аллегория, символика, язык сказок. Обобщающий смысл сказок.</p> <p>Замысел, история создания «Истории одного города». Своеобразие жанра, композиции.</p> <p>Образы градоначальников. Элементы антиутопии в «Истории одного города». Приемы</p>	2	3
		2	

	<p>сатирической фантастики, гротеска, художественного иносказания. Эзопов язык. Роль Салтыкова-Щедрина в истории русской литературы.</p> <p><b>Теория литературы.</b> Развитие понятия сатиры. Понятия об условности в искусстве (гротеск, эзопов язык).</p> <p><b>Демонстрации.</b> Портрет М. Е. Салтыкова-Щедрина работы И. Н. Крамского. Иллюстрации художников Кукрыниксов, Н. В. Кузмина, Д. А. Шмаринова к произведениям М. Е. Салтыкова-Щедрина.</p>	
<p><b>Тема 3.8</b> <b>Ф.М.Достоевский</b></p>	<p>Сведения из жизни писателя (с обобщением ранее изученного). Роман «Преступление и наказание» Своеобразие жанра. Особенности сюжета. Отображение русской действительности в романе. Социальная и нравственно-философская проблематика романа. Социальные и философские основы бунта Раскольникова.</p> <p><i>Роман «Идиот».</i> Жанровое своеобразие романа. Особенности сюжета. Философская глубина, нравственная проблематика романа. Трагичность взаимоотношений героев с внешним миром. Князь Мышкин как «идеальный герой». Настасья Филипповна — один из лучших женских образов Достоевского.</p> <p><b>Теория литературы.</b> Полифонизм романов Ф. М. Достоевского.</p> <p><b>Демонстрации.</b> Портрет Ф. М. Достоевского работы В. Г. Перова. Евангелие Д. И. Писарев. Статья «Борьба за жизнь». Иллюстрации П. М. Боклевского, И. Э. Грабаря, Э. И. Неизвестного к «Преступлению и наказанию». Иллюстрации И. С. Глазунова к романам Достоевского. Картина Н. А. Ярошенко «Студент».</p>	<p>2</p> <p>2</p> <p>2</p>

<p><b>Тема 3.9</b> <b>Л.Н.Толстой</b></p>	<p>Жизненный путь и творческая биография (с обобщением ранее изученного). Духовные искания писателя.</p> <p>Роман-эпопея «Война и мир». Жанровое своеобразие романа. Особенности композиционной структуры романа. Художественные принципы Толстого в изображении русской действительности: следование правде, психологизм, «диалектика души».</p> <p>Бородинская битва — величайшее проявление русского патриотизма, кульминационный момент романа. «Дубина народной войны», партизанская война в романе. Образы Тихона Щербатого и Платона Каратаева, их отношение к войне. Народный полководец Кутузов. Кутузов и Наполеон в авторской оценке. Проблема русского национального характера. Осуждение жестокости войны в романе. Развенчание идеи «наполеонизма». Патриотизм в понимании писателя.</p> <p><b>Теория литературы.</b> Понятие о романе-эпопее.</p> <p><b>Демонстрации.</b> Портреты Л. Н. Толстого работы И. Е. Репина, И. Н. Крамского, Л. О. Пастернака, Н. Н. Ге, В. В. Мешкова. Картины и пейзажи поместья и усадьбы Толстых в Ясной Поляне. Иллюстрации А. Кокорина, П. Пинкисевича к «Севастопольским рассказам». Иллюстрации А. Апсита, Д. А. Шмаринова, К. И. Рудакова к роману-эпопее «Война и мир». Картины И. М. Прянишникова «В 1812 году» и А. Д. Кившенко «Совет в</p>	<p>2</p> <p>2</p> <p>2</p>	<p>2</p>

	<p>Филях».</p> <p><b>Наизусть.</b> Отрывок из романа «Война и мир» (по выбору обучающихся).</p>		
<p><b>Тема 3.10</b></p> <p><b>А.П.Чехов</b></p>	<p>Сведения из биографии (с обобщением ранее изученного). Своеобразие и всепроникающая сила чеховского творчества. Художественное совершенство рассказов А. П. Чехова. Новаторство Чехова. Периодизация творчества Чехова. Работа писателя в журналах. Чехов-репортер. Юмористические рассказы. Пародийность ранних рассказов. Новаторство Чехова в поисках жанровых форм. Новый тип рассказа. Герои рассказов Чехова. Особенности изображения «маленького человека» в прозе А. П. Чехова.</p> <p>Драматургия Чехова.</p>	2	2
<p><b>Раздел 4.</b></p> <p><b>Поэзия второй половины XIX века</b></p>		10	

2	<p>Обзор русской поэзии второй половины XIX века. Идейная борьба направлений «чистого искусства» и «гражданской литературы». Стилевое, жанровое и тематическое разнообразие русской лирики второй половины XIX века.</p> <p><b>Теория литературы.</b> Фольклор, фольклорные образы и мотивы в поэзии.</p> <p><b>Демонстрации.</b> Картины В. Г. Перова, И. Н. Крамского, И. К. Айвазовского, А. К. Саврасова, И. И. Шишкина, Ф. А. Васильева, А. И. Куинджи, В. Д. Поленова, И. Е. Репина, В. М. Васнецова, И. И. Левитана. Романсы на стихи А. Н. Майкова и А. А. Григорьева.</p>	<p><b>Тема 4.1</b> Поэзия второй половины XIX века (обзор)</p>
2	<p>Жизненный и творческий путь Ф. И. Тютчева (с обобщением ранее изученного). Философская, общественно-политическая и любовная лирика Ф. И. Тютчева. Художественные особенности лирики Ф. И. Тютчева.</p> <p><b>Теория литературы.</b> Жанры лирики. Авторский афоризм.</p> <p><b>Демонстрации.</b> Портреты Ф. И. Тютчева</p>	<p><b>Ф.И.Тютчев</b> <b>Тема 4.2</b></p>
2	<p>Жизненный и творческий путь А. А. Фета (с обобщением ранее изученного). Эстетические взгляды поэта и художественные особенности лирики А. А. Фета. Темы, мотивы и художественное своеобразие лирики А. А. Фета.</p> <p><b>Демонстрации.</b> Картины, фотографии с изображением природы средней полосы России. Иллюстрации В. М. Конашевича к стихотворениям А. А. Фета.</p> <p><b>Повторение.</b> Стихотворения русских поэтов о природе.</p> <p><b>Назвуть.</b> Одно стихотворение А. А. Фета (по выбору обучающихся).</p>	<p><b>А.А.Фет</b> <b>Тема 4.3</b></p>
2	<p>Жизненный и творческий путь А. К. Толстого. Идейно-тематические и художественные особенности лирики А. К. Толстого. Многожанровость наследия А. К. Толстого. Сатирическое мастерство Толстого.</p>	<p><b>А.К.Толстой</b> <b>Тема 4.4</b></p>



	<p><b>Демонстрации.</b> Портреты и фотографии А. К. Толстого. Портреты Козьмы Пруткова работы А.М.Жемчужникова, Бейдельмана, Л.Ф. Лагорио. Романс П. И. Чайковского на стихи А. К. Толстого «Средь шумного бала...».</p> <p><b>Наизусть.</b> Одно стихотворение А. К. Толстого (по выбору обучающихся).</p>		1
<p><b>Тема 4.5.</b> <b>Н.А.Некрасов</b></p>	<p>Жизненный и творческий путь Н. А. Некрасова (с обобщением ранее изученного). Гражданская позиция поэта. Журнал «Современник». Своеобразие тем, мотивов и образов поэзии Н. А. Некрасова 1840—1850-х и 1860—1870-х годов. Жанровое своеобразие лирики Некрасова. Любовная лирика Н. А. Некрасова. Поэма «Кому на Руси жить хорошо». Замысел поэмы, жанр, композиция. Сюжет. Нравственная проблематика. Авторская позиция. Многообразие крестьянских типов. Проблема счастья. Сатирические портреты в поэме. Языковое и стилистическое своеобразие произведений Н. А. Некрасова. <b>Теория литературы.</b> Народность литературы. Стилизация. <b>Демонстрации.</b> Портреты Н. А. Некрасова. Иллюстрации А. И. Лебедева к стихотворениям поэта.</p>	2	2
<b>Литература XX века</b>			
<b>Раздел 1. Особенности развития литературы и других видов искусства в начале XX века</b>		8	

<i>Русская литература на рубеже веков.</i>	Серебряный век как культурно-историческая эпоха. Идеологический и эстетический плюрализм эпохи. Расцвет русской религиозно-философской мысли. Кризис гуманизма и религиозные искания в русской философии. Основные тенденции развития прозы. Реализм и модернизм в литературном процессе рубежа веков. Стилиевая дифференциация реализма (Л. Н. Толстой, В. Г. Короленко, А. П. Чехов, И. С. Шмелев).	1	1
<b>Тема 1.1.</b> <b>И.А.Бунин</b>	Сведения из биографии (с обобщением ранее изученного). Лирика И. А. Бунина. Своеобразие поэтического мира И. А. Бунина. Философичность лирики Бунина. Поэтизация родной природы; мотивы деревенской и усадебной жизни. Тонкость передачи чувств и настроений лирического героя в поэзии И. А. Бунина. Особенности поэтики И. А. Бунина. Проза И. А. Бунина. «Живопись словом» — характерная особенность стиля И. А. Бунина. Судьбы мира и цивилизации в творчестве И. А. Бунина. Русский национальный характер в изображении Бунина. Общая характеристика цикла рассказов <b>Демонстрации.</b> Портреты и фотографии И. А. Бунина разных лет. Иллюстрации к произведениям И. А. Бунина.	2	2
<b>Тема 1.2.</b> <b>А.И.Куприн</b>	Сведения из биографии (с обобщением ранее изученного). Воспевание здоровых человеческих чувств в произведениях А. И. Куприна. Традиции романтизма и их влияние на творчество А. И. Куприна. Трагизм любви в творчестве А. И. Куприна. Поэтическое изображение природы; богатство духовного мира героев. Нравственные и социальные проблемы в рассказах Куприна. Осуждение пороков современного общества. Повесть «Гранатовый браслет». Смысл названия повести, спор о сильной, бескорыстной любви, тема неравенства в повести. <b>Теория литературы.</b> Повесть. Автобиографический роман.	1	2

	<b>Демонстрация.</b> Портреты писателя.		
<b>Тема 1.3.</b> <b>М.Горький</b>	<p>Сведения из биографии (с обобщением ранее изученного). М. Горького как ранний образец социалистического реализма. Правда жизни в рассказах Горького. Типы персонажей в романтических рассказах писателя. Тематика и проблематика романтического творчества Горького. Поэтизация гордых и сильных людей. Авторская позиция и способ ее воплощения. Пьеса «На дне». Изображение правды жизни в пьесе и ее философский смысл. Герои пьесы. Спор о назначении человека. Авторская позиция и способы ее выражения. Новаторство Горького-драматурга</p> <p><b>Теория литературы.</b> Развитие понятия о драме.</p> <p><b>Демонстрации.</b> Картина И. К. Айвазовского «Девятый вал». Портреты М. Горького работы И. Е. Репина, В. А. Серова, П. Д. Корина.</p>	2	1
<b>Тема 1.4</b> <b>А.А.Блок</b>	<p>Сведения из биографии (с обобщением ранее изученного). Природа социальных противоречий в изображении поэта. Тема исторического прошлого в лирике Блока. Тема родины, тревога за судьбу России в лирике Блока. Поэма «Двенадцать». Сложность восприятия Блоком социального характера революции. Сюжет поэмы и ее герои. Борьба миров.</p> <p><b>Теория литературы.</b> Развитие понятия о художественной образности (образ- символ). Развитие понятия о поэме.</p> <p><b>Демонстрации.</b> Картины В. М. Васнецова, М. А. Врубеля, К. А. Сомова (по выбору учителя).</p> <p><b>Наизусть.</b> Стихотворение А. А. Блока (по выбору обучающихся).</p>	2	2
<b>Раздел 2.</b>			

<b>Особенности развития литературы 1920-х годов</b>		<b>6</b>	
<b>Тема 2.1</b> <b>Особенности развития литературы 1920-х годов (обзор)</b>	Противоречивость развития культуры в 1920-е годы. Литературный процесс 1920-х годов. Тема России и революции в творчестве поэтов разных поколений и мировоззрений (А. Блок, А. Белый, М. Волошин, А. Ахматова, М. Цветаева, О. Мандельштам, В. Ходасевич, В. Луговской, Н. Тихонов, Э. Багрицкий, М. Светлов и др.). Разнообразие идейно-художественных позиций советских писателей в освещении темы революции и Гражданской войны.	<i>1</i>	
<b>Тема 2.2.</b> <b>В.В.Маяковский</b>	Сведения из биографии (с обобщением ранее изученного). Поэтическая новизна ранней лирики: необычное содержание, гиперболичность и пластика образов, яркость метафор, контрасты и противоречия. Тема несоответствия мечты и действительности, несовершенства мира в лирике поэта. Сатира Маяковского. Обличение мещанства и «новообращенных». Поэма «Во весь голос». Тема поэта и поэзии. Новаторство поэзии Маяковского. Образ поэта-гражданина. <b>Теория литературы.</b> Традиции и новаторство в литературе. Новая система стихосложения. Тоническое стихосложение. <b>Демонстрации.</b> Абстрактный автопортрет В. Маяковского 1918 года, рисунки В. В. Маяковского, плакаты Д. Моора.	<i>1</i>	<i>1</i>

<p><b>Тема 2.3.</b> <b>С.А.Есенин</b></p>	<p>Сведения из биографии (с обобщением ранее изученного). Поэтизация русской природы, русской деревни. Развитие темы родины как выражение любви к России. Художественное своеобразие творчества Есенина: глубокий лиризм, необычайная образность, зрительность впечатлений, цветопись, принцип пейзажной живописи, народно-песенная основа стихов. <i>Поэма «Анна Снегина» — поэма о судьбе человека и Родины. Лирическое и эпическое в поэме.</i></p> <p><b>Теория литературы.</b> Развитие понятия о поэтических средствах художественной выразительности.</p> <p><b>Демонстрации.</b> Фотографии С. Есенина. Заочная экскурсия по есенинским местам: Константиново — Москва.</p> <p><b>Наизусть</b> Стихотворение (по выбору обучающихся).</p>	2	1
<p><b>Тема 2.4.</b> <b>А.А. Фадеев</b></p>	<p><b>А.А. Фадеев.</b> Сведения из биографии (с обобщением ранее изученного). Роман «Разгром». Гуманистическая направленность романа. Долг и преданность идее. Проблема человека и революции. Новаторский характер романа. Психологическая глубина изображения характеров. Революционная романтика. Полемика вокруг романа.</p> <p><b>Теория литературы.</b> Проблема положительного героя в литературе.</p>	2	
<p><b>Раздел 3.</b> <b>Особенности развития литературы 1930 – начала 1940 – х годов</b></p>		13	

<p><b>Тема 3.1</b> <b>Особенности развития литературы 1930 – начала 1940 – х годов (обзор)</b></p>	<p>Становление новой культуры в 1930-е годы. Поворот к патриотизму в середине 1930-х годов (в культуре, искусстве и литературе). Первый съезд советских писателей и его значение. Социалистический реализм как новый художественный метод. Противоречия в его развитии и воплощении. Отражение индустриализации и коллективизации; поэтизация социалистического идеала в литературе.</p>	2	2
<p><b>Тема 3.2</b> <b>М.И.Цветаева</b></p>	<p>Сведения из биографии. Идеино-тематические особенности поэзии М. И. Цветаевой, конфликт быта и бытия, времени и вечности. Художественные особенности поэзии М. И. Цветаевой. Фольклорные и литературные образы и мотивы в лирике Цветаевой. Своеобразие поэтического стиля. <b>Теория литературы.</b> Развитие понятия о средствах поэтической выразительности. <b>Наизусть.</b> Одно-два стихотворения (по выбору обучающихся).</p>	2	3
<p><b>Тема 3.3</b> <b>О.Э.Мандельштам</b></p>	<p>Сведения из биографии О. Э. Мандельштама. Идеино-тематические и художественные особенности поэзии О. Э. Мандельштама. Противостояние поэта «веку-волкодаву». Поиски духовных опор в искусстве и природе. Теория поэтического слова О. Мандельштама. <b>Теория литературы.</b> Развитие понятия о средствах поэтической выразительности. <b>Наизусть.</b> Одно-два стихотворения (по выбору обучающихся).</p>	1	2
<p><b>Тема 3.4</b> <b>А.Платонов</b></p>	<p>Творчество А. П. Платонова. Сведения из биографии. Поиски положительного героя писателем. Единство нравственного и эстетического. Труд как основа нравственности человека. Принципы создания характеров. Социально-философское содержание творчества А. Платонова. <b>Теория литературы.</b> Развитие понятия о стиле писателя. <b>Демонстрации.</b> Картины П. Н.Филонова.</p>	1	2

<p><b>Тема 3.5</b> <b>И.Э.Бабель</b></p>	<p>Сведения из биографии писателя. Проблематика и особенности поэтики прозы Бабеля. <i>Изображение событий Гражданской войны в книге рассказов «Конармия».</i> Сочетание трагического и комического, прекрасного и безобразного в рассказах Бабеля.</p> <p><b>Теория литературы.</b> Развитие понятия о рассказе.</p>	1	2
<p><b>Тема 3.6</b> <b>М.А.Булгаков</b></p>	<p>Краткий обзор жизни и творчества (с обобщением ранее изученного материала). Роман «Белая гвардия». Судьба людей в годы Гражданской войны. Изображение войны и офицеров белой гвардии как обычных людей. Отношение автора к героям романа. Честь — лейтмотив произведения. Тема Дома как основы миропорядка. Женские образы на страницах романа.</p> <p><b>Теория литературы.</b> Разнообразие типов романа в советской литературе.</p> <p><b>Демонстрации.</b> Фотографии писателя. Иллюстрации русских художников к произведениям М. А. Булгакова.</p>	1	2
<p><b>Тема 3.7</b> <b>А.Н.Толстой</b></p>	<p>Сведения из биографии (с обобщением ранее изученного). Тема русской истории в творчестве писателя. Роман «Петр Первый» — художественная история России XVIII века. Единство исторического материала и художественного вымысла в романе. Образ Петра. Проблема личности и ее роль в судьбе страны. Народ в романе. Пафос борьбы за могущество и величие России. Художественное своеобразие романа. Экранизация произведения.</p> <p><b>Теория литературы.</b> Исторический роман.</p> <p><b>Демонстрации.</b> Фрагменты из кинофильмов «Юность Петра», «В начале славных дел». В. Скотт. «Айвенго».</p>	2	2
<p><b>Тема 3.8</b></p>	<p>Жизненный и творческий путь писателя (с обобщением ранее изученного). Мир и человек в рассказах М. Шолохова. Глубина реалистических обобщений. Трагический</p>	2	

<p><b>М.А.Шолохов</b></p>	<p>пафос «Донских рассказов». Поэтика раннего творчества М. Шолохова. Роман-эпопея «Тихий Дон». Роман-эпопея о судьбах русского народа и казачества в годы Гражданской войны. Своеобразие жанра. Особенности композиции. Столкновение старого и нового мира в романе. Мастерство психологического анализа. Патриотизм и гуманизм романа.</p> <p>Образ Григория Мелехова. Трагедия человека из народа в поворотный момент истории, ее смысл и значение. Женские судьбы. Любовь на страницах романа. Многоплановость повествования. Традиции Л. Н. Толстого в романе М. Шолохова. Своеобразие художественной манеры писателя.</p> <p><b>Теория литературы.</b> Развитие понятия о стиле писателя.</p> <p><b>Демонстрации.</b> Иллюстрации О. Г. Верейского к роману «Тихий Дон». Фрагменты из кинофильма режиссера С. А. Герасимова «Тихий Дон» («Мосфильм», 1957— 1958 годы).</p>	<p>1</p>	<p>2</p>
<p><b>Раздел 4.</b> <b>Особенности развития литературы периода ВОВ</b></p>		<p>7</p>	
<p><b>Тема 4.1</b> <b>Особенности развития литературы периода Великой Отечественной войны и первых послевоенных лет (обзор)</b></p>	<p>Деятели литературы и искусства на защите Отечества. Лирический герой в стихах поэтов-фронтовиков (О. Берггольц, К. Симонов, А. Твардовский, А. Сурков, М. Исаковский, М. Алигер, Ю. Друнина, М. Джалиль и др.). Публицистика военных лет (М. Шолохов, И. Эренбург, А. Толстой). Реалистическое и романтическое изображение войны в прозе: рассказы Л. Соболева, В. Кожевникова, К. Паустовского, М. Шолохова и др. Повести и романы Б. Горбатова, А. Бека, А. Фадеева. Произведения первых послевоенных лет.</p>	<p>2</p>	<p>2</p>



<p><b>Тема 4.2</b> <b>А.А.Ахматова</b></p>	<p>Жизненный и творческий путь (с обобщением ранее изученного). Ранняя лирика Ахматовой: глубина, яркость переживаний поэта. Тематика и тональность лирики периода Первой мировой войны: судьба страны и народа.</p> <p>Темы любви к родной земле, Родине, России. Тема любви к Родине и гражданского мужества в лирике военных лет. Тема поэтического мастерства в творчестве поэтессы.</p> <p>Поэма «Реквием». Исторический масштаб и трагизм поэмы. Трагизм жизни и судьбы лирической героини и поэтессы. Своеобразие лирики Ахматовой.</p> <p><b>Теория литературы.</b> Проблема традиций и новаторства в поэзии. Поэтическое мастерство.</p> <p><b>Демонстрации.</b> Портреты А. А. Ахматовой кисти К. С. Петрова-Водкина, Ю. П. Анненкова, А.Модильяни. И. В.Моцарт «Реквием». Иллюстрации М. В. Добужинского к книге «Подорожник».</p> <p><b>Наизусть.</b> Стихотворение (по выбору обучающихся).</p>	<p>2</p> <p>2</p>	<p>3</p>
<p><b>Тема 4.3.</b> <b>Б.Л.Пастернак</b></p>	<p>Сведения из биографии. Основные мотивы лирики Б. Л. Пастернака. Связь человека и природы в лирике поэта. Любовь и поэзия, жизнь и смерть в философской концепции поэта.</p> <p><i>Роман «Доктор Живаго».</i> История создания и публикации романа. Жанровое своеобразие и художественные особенности романа. Тема интеллигенции и революции и ее решение в романе Б. Л. Пастернака. Образ Юрия Живаго. Тема творческой личности, ее судьбы.</p> <p><b>Теория литературы.</b> Стиль. Лирика. Лирический цикл. Роман.</p> <p><b>Демонстрации.</b> Живописно-графические работы Л. О.Пастернака.</p>	<p>1</p>	<p>2</p>

<p><i>Раздел 5.</i> <i>Особенности развития литературы 1950-1980-х годов</i></p>		14	
<p><b>Тема 5.1</b> <b>Особенности развития литературы 1950-1980-х годов (обзор)</b></p>	<p>Развитие литературы 1950—1980-х годов в контексте культуры. Кризис нормативной эстетики соцреализма. Литература периода «оттепели». Журналы «Иностранная литература», «Новый мир», «Наш современник». Реалистическая литература. Возрождение модернистской и авангардной тенденций в литературе. Многонациональность советской литературы.</p>	2	2
<p><b>Тема 5.2</b> <b>Творчество поэтов в 1950-1980-е годы</b></p>	<p>Развитие традиций русской классики и поиски нового поэтического языка, формы, жанра в поэзии 1950—1980-х годов. Лирика поэтов-фронтовиков. Творчество авторов, развивавших жанр авторской песни. Литературные объединения и направления в поэзии 1950—1980-х годов.</p> <p><b>Для чтения и изучения</b> (по выбору обучающихся)</p>	1	2
<p><b>Тема 5.3</b> <b>Драматургия 1950—1980-х годов.</b></p>	<p>Особенности драматургии 1950—1960-х годов. Жанры и жанровые разновидности драматургии 1950—1960-х годов. Интерес к молодому современнику, актуальным проблемам настоящего.</p> <p>Тематика и проблематика драматургии 1970—1980-х годов.</p> <p><b>Зарубежная литература.</b> Б. Брехт.</p> <p><b>Повторение.</b> Творчество драматургов XIX — первой половины XX века.</p> <p><b>Теория литературы.</b> Драма. Жанр. Жанровая разновидность.</p>	1	2

<p><b>Тема 5.4</b> <b>А.Т.Твардовский</b></p>	<p>Сведения из биографии А. Т. Твардовского (с обобщением ранее изученного). Обзор творчества А. Т. Твардовского. Особенности поэтического мира. Автобиографизм поэзии Твардовского. Образ лирического героя.</p> <p>Поэма «По праву памяти» как «завещание» поэта. Темы раскаяния и личной вины, памяти и забвения, исторического возмездия и «сыновней ответственности». А. Т. Твардовский — главный редактор журнала «Новый мир».</p> <p><b>Теория литературы.</b> Стиль. Лирика. Лиро-эпика. Лирический цикл. Поэма.</p> <p><b>Демонстрация.</b> Иллюстрации к произведениям А. Твардовского.</p> <p><b>Наизусть.</b> Стихотворение (по выбору обучающихся).</p>	<p>2</p> <p>2</p>	<p>2</p>
<p><b>Тема 5.5</b> <b>А.И.Солженицын</b></p>	<p>Обзор жизни и творчества А. И. Солженицына (с обобщением ранее изученного). Сюжетно-композиционные особенности повести «Один день Ивана Денисовича» и рассказа «Матренин двор». Отражение конфликтов истории в судьбах героев. Характеры героев как способ выражения авторской позиции. Мастерство А. Солженицына-психолога: глубина характеров, историко-философское обобщение в творчестве писателя.</p> <p>Литературные традиции в изображении человека из народа в образах Ивана Денисовича и Матрены. «Лагерная проза» А. Солженицына: «Архипелаг ГУЛАГ», романы «В круге первом», «Раковый корпус». Публицистика А. И. Солженицына.</p> <p><b>Теория литературы.</b> Эпос. Роман. Повесть. Рассказ. Литературный герой. Публицистика.</p> <p><b>Демонстрация.</b> Кадры из экранизаций произведений А. И. Солженицына.</p>	<p>2</p> <p>2</p>	<p>2</p>
<p><b>Тема 5.6</b> <b>А.В.Вампилов</b></p>	<p>Обзор жизни и творчества А. Вампилова. Проза А. Вампилова. Нравственная проблематика пьес А. Вампилова «Старший сын». Свообразие драмы «Утиная охота».</p>	<p>2</p>	

	<p>Композиция драмы. Характер главного героя. Система персонажей, особенности художественного конфликта. Пьеса «Провинциальные анекдоты». Гоголевские традиции в пьесе А. Вампилова «Провинциальные анекдоты». Утверждение добра, любви и милосердия — главный пафос драматургии А. Вампилова.</p> <p><b>Теория литературы.</b> Анекдот. Драма. Герой. Система персонажей. Конфликт.</p> <p><b>Демонстрация.</b> Кадры из экранизаций пьес А. Вампилова.</p>		3
<p><i>Раздел 6.</i></p> <p><i>Русское литературное зарубежье 1920-1990-х годов</i></p>		2	
<p><b>Тема 6.1</b></p> <p><b>Русское литературное зарубежье 1920-1990-х годов (обзор)</b></p>	<p>Первая волна эмиграции русских писателей. Характерные черты литературы русского зарубежья 1920—1930-х годов. Творчество И.Шмелева, Б. Зайцева, В. Набокова, Г. Газданова, Б. Поплавского. Вторая волна эмиграции русских писателей. Осмысление опыта сталинских репрессий и Великой Отечественной войны в литературе. Творчество Б. Ширяева, Д. Кленовского, И. Елагина. Третья волна эмиграции. Возникновение диссидентского движения в СССР. Творчество И. Бродского, А. Синявского, Г. Владимова.</p> <p><b>Теория литературы.</b> Эпос. Лирика.</p>	2	2
<p><i>Раздел 7.</i></p> <p><i>Особенности развития литературы конца 1980-2000-х годов</i></p>		6	

<p><b>Тема 7.1</b> <b>Особенности развития литературы конца 1980-2000-х годов</b></p>	<p>Общественно-культурная ситуация в России конца XX — начала XXI века. Смещение разных идеологических и эстетических ориентиров. Всплеск антитоталитарных настроений на рубеже 1980—1990-х годов.</p> <p>«Задержанная» и «возвращенная» литература. Произведения А. Солженицына, А. Бека, А. Рыбакова, В. Дудинцева, В. Войновича. Отражение постмодернистского мироощущения в современной литературе. Основные направления развития современной литературы.</p> <p>Развитие рок-поэзии. Драматургия постперестроечного времени.</p> <p><b>Теория литературы.</b> Литературное направление. Художественный метод. Постмодернизм.</p> <p><b>Демонстрация.</b> Живопись, музыка, архитектура 1980—2000-х годов.</p>	<p>2</p> <p>2</p> <p>2</p>	<p>2</p>
	<p><b>Самостоятельная работа</b></p> <p>Э. Хемингуэй. «Старик и море».</p> <p>П. Нилин. «Жестокость».</p> <p>В. Гроссман. «Жизнь и судьба».</p> <p>В. Дудинцев. «Не хлебом единым».</p> <p><b>Литература народов России.</b></p> <p>М. Карим. «Помилование».</p> <p>Г. Айги. Произведения по выбору преподавателя.</p> <p><b>Зарубежная литература.</b></p> <p>Э. Хемингуэй. «Старик и море».</p> <p><b>Теория литературы.</b> Художественное направление. Художественный метод.</p>	<p>56</p>	

	Всего занятий	<i>112</i>	
	Общий объём часов	<i>168</i>	

Для характеристики уровня освоения учебного материала используются следующие обозначения:

1. – ознакомительный (узнавание ранее изученных объектов, свойств);
2. – репродуктивный (выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством)
3. – продуктивный (планирование и самостоятельное выполнение деятельности, решение проблемных задач)

## Литература

1. Зинин С. А., Сахаров В. И. Русский язык и литература. Литература (базовый уровень). 10 класс: в 2 ч. — М., 2014.
2. Зинин С. А., Чалмаев В. А. Русский язык и литература. Литература (базовый уровень). 11 класс: в 2 ч. — М., 2014.
3. Курдюмова Т.Ф. и др. Русский язык и литература. Литература (базовый уровень) 10 класс / под ред. Т. Ф. Курдюмовой. — М., 2014.
4. Курдюмова Т. Ф. и др. Русский язык и литература. Литература (базовый уровень). 11 класс: в 2 ч. / под ред. Т. Ф. Курдюмовой. — М., 2014.
5. Лебедев Ю. В. Русский язык и литература. Литература (базовый уровень). 10 класс: в 2 ч. — М., 2014.
6. Михайлов О. Н., Шайтанов И. О., Чалмаев В. А. и др. Русский язык и литература. Литература (базовый уровень). 11 класс: в 2 ч. / под ред. В. П. Журавлева. — М., 2014.
7. Обернихина Г. А., Антонова А. Г., Вольнова И. Л. и др. Литература: учебник для учреждений сред. проф. образования: в 2 ч. / под ред. Г. А. Обернихиной. — М., 2015.
8. Обернихина Г. А., Антонова А. Г., Вольнова И. Л. и др. Литература. практикум: учеб.пособие / под ред. Г. А. Обернихиной. — М., 2017

## Интернет-ресурсы

1. [www.gramma.ru](http://www.gramma.ru) (сайт «Культура письменной речи», созданный для оказания помощи в овладении нормами современного русского литературного языка и навыками совершенствования устной и письменной речи, создания и редактирования текста).
2. [www.krugosvet.ru](http://www.krugosvet.ru) (универсальная научно-популярная онлайн-энциклопедия «Энцикло- педия Кругосвет»).
3. [www.school-collection.edu.ru](http://www.school-collection.edu.ru) (сайт «Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов»).
4. [www.spravka.gramota.ru](http://www.spravka.gramota.ru) (сайт «Справочная служба русского языка»).

**МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ  
ЧЕЧЕНСКОЙ РЕСПУБЛИКИ**

**Частное профессиональное образовательное учреждение  
«Наурский социально-экономический колледж»**



**УТВЕРЖДАЮ**

**Директор ЧПОУ «НСЭК»**

**Х.С.Хачукаев**

**Приказ № 7а от 28.04 2023г.**

**ПРОГРАММА ПОДГОТОВКИ СПЕЦИАЛИСТОВ СРЕДНЕГО ЗВЕНА  
ПО СПЕЦИАЛЬНОСТИ  
СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ**

**40.02.01 Право и организация социального обеспечения**


**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**ОД.03 Иностранный язык**

**ст. Наурская  
2023 г**



Рабочая программа рассмотрена и одобрена предметной (цикловой) комиссией общеобразовательных дисциплин

Председатель предметной (цикловой) комиссии  Магомадов М.У.

Протокол № 31

от « 28 » 04 2023 г.

Рабочая программа учебной дисциплины разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования 40.02.01 Право и организация социального обеспечения;

Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 12 мая 2014 г. N 508 С изменениями и дополнениями от: 24 июля 2015 г., 14 сентября 2016 г

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора по УР ЧПОУ «НСЭК»

 А.С.Муртазалиева

« 28 » 04 2023 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ ОД.03. Иностранный язык** для специальностей

Разработчик: преподаватель ЧПОУ «НСЭК» Жамалдинова Седа Хозуевна

СОДЕРЖАНИЕ

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ.....	4
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ.....	8
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ.....	14
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ.....	17

# 1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ Иностраный (английский) язык

## 1.1. Область применения рабочей программы

Программа общеобразовательной учебной дисциплины «Английский язык» предназначена для изучения английского языка в профессиональных образовательных организациях, реализующих образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения основной профессиональной образовательной программы СПО (ОПОП СПО) на базе основного общего образования при подготовке квалифицированных рабочих, служащих и специалистов среднего звена.

Программа разработана на основе требований ФГОС среднего общего образования, предъявляемых к структуре, содержанию и результатам освоения учебной дисциплины «Английский язык», в соответствии с Рекомендациями по организации получения среднего общего образования в пределах освоения образовательных программ среднего профессионального образования на базе основного общего образования с учетом требований федеральных государственных образовательных стандартов и получаемой профессии или специальности среднего профессионального образования (письмо Департамента государственной политики в сфере подготовки рабочих кадров и ДПО Минобрнауки России от 17.03.2015 № 06-259).

## 1.2. Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:

**Учебная дисциплина «Иностраный (английский) язык»** входит в общеобразовательный цикл базовой подготовки.

## 1.3. Цель учебной дисциплины - требования к результатам освоения учебной дисциплины:

Содержание программы учебной дисциплины **«Иностраный (английский) язык»** направлено на достижение следующих **целей**:

- формирование представлений об английском языке как о языке международного общения и средстве приобщения к ценностям мировой культуры и национальных культур;
- формирование коммуникативной компетенции, позволяющей свободно общаться на английском языке в различных формах и на различные темы, в том числе в сфере профессиональной деятельности, с учетом приобретенного словарного запаса, а также условий, мотивов и целей общения;
- формирование и развитие всех компонентов коммуникативной компетенции: лингвистической, социолингвистической, дискурсивной, социокультурной, социальной, стратегической и предметной;

- воспитание личности, способной и желающей участвовать в общении на межкультурном уровне;
- воспитание уважительного отношения к другим культурам и социальным субкультурам

Освоение содержания учебной дисциплины «Иностранный (английский) язык» обеспечивает достижение студентами следующих результатов:

*личностных:*

- сформированность ценностного отношения к языку как культурному феномену и средству отображения развития общества, его истории и духовной культуры;
- сформированность широкого представления о достижениях национальных культур, о роли английского языка и культуры в развитии мировой культуры;
- развитие интереса и способности к наблюдению за иным способом мировидения;
- осознание своего места в поликультурном мире; готовность и способность вести диалог на английском языке с представителями других культур, достигать взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать в различных областях для их достижения; умение проявлять толерантность к другому образу мыслей, к иной позиции партнера по общению;
- готовность и способность к непрерывному образованию, включая самообразование, как в профессиональной области с использованием английского языка, так и в сфере английского языка;

*метапредметных:*

- умение самостоятельно выбирать успешные коммуникативные стратегии в различных ситуациях общения;
- владение навыками проектной деятельности, моделирующей реальные ситуации межкультурной коммуникации;
- умение организовать коммуникативную деятельность, продуктивно общаться и взаимодействовать с ее участниками, учитывать их позиции, эффективно разрешать конфликты;
- умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, используя адекватные языковые средства;

*предметных:*

- сформированность коммуникативной иноязычной компетенции, необходимой для успешной социализации и самореализации, как инструмента межкультурного общения в современном поликультурном мире;
- владение знаниями о социокультурной специфике англоговорящих стран и умение строить свое речевое и неречевое поведение адекватно этой специфике; умение выделять общее и различное в культуре родной страны и англоговорящих стран;
- достижение порогового уровня владения английским языком, позволяющего выпускникам общаться в устной и письменной формах как с носителями английского языка, так и с представителями других стран,

использующими данный язык как средство общения;

- сформированность умения использовать английский язык как средство для получения информации из англоязычных источников в образовательных и самообразовательных целях.

В результате изучения иностранного языка на базе базовом уровне ученик должен **знать/понимать**:

- значение новых лексических единиц, связанных с тематикой данного этапа обучения и соответствующими ситуациями общения, в том числе оценочной лексики, реплик-клише речевого этикета, отражающих особенности культуры страны/стран изучаемого языка;

- значение изученных грамматических явлений в расширенном объеме (видовременные, неличные и неопределенно-личные формы глагола, формы условного наклонения, косвенная речь/ косвенный вопрос, побуждение и др. согласование времен);

- страноведческую информацию из аутентичных источников, обогащающую социальный опыт школьников: сведения о стране/странах изучаемого языка, их науке и культуре, исторических и современных реалиях, общественных деятелях, месте в мировом сообществе и мировой культуре, взаимоотношениях с нашей страной, языковые средства правила речевого и неречевого поведения в соответствии со сферой и социальным статусом партнера;

**уметь:**

***говорение***

- вести диалог, используя оценочные суждения, в ситуациях официального и неофициального общения (в рамках изученной тематики); беседовать о себе, своих планах; участвовать в обсуждении проблем в связи с прочитанным/прослушанным иноязычным текстом, соблюдая правила речевого этикета;

- рассказывать о своем окружении, рассуждать в рамках изученной тематики и проблематики; представлять социокультурный портрет своей страны и страны/стран изучаемого языка;

***аудирование***

- относительно полно и точно понимать высказывания собеседника в распространенных стандартных ситуациях повседневного общения, понимать основное содержание и извлекать необходимую информацию из различных аудио- и видеотекстов: прагматических (объявления, прогноз погоды), публицистических (интервью, репортаж), соответствующих тематике данной ступени обучения;

***чтение***

- читать аутентичные тексты различных стилей: публицистические, художественные, научно-популярные, прагматические - используя основные виды чтения (ознакомительное, изучающее, поисковое/просмотровое) в зависимости от коммуникативной задачи;

***письменная речь***

- писать личное письмо, заполнять анкету, письменно излагать сведения

о себе в форме, принятой в стране/странах изучаемого языка, делать выписки из иноязычного текста;

- использовать приобретенные **знания и умения** в практической деятельности и повседневной жизни для:

- общения с представителями других стран, ориентации в современном поликультурном мире;

- получения сведений из иноязычных источников информации (в том числе через Интернет), необходимых в образовательных и самообразовательных целях;

- расширения возможностей в выборе будущей профессиональной деятельности; изучения ценностей мировой культуры, культурного наследия и достижений других стран;

- ознакомления представителей зарубежных стран с культурой и достижениями России.

#### 1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение рабочей программы учебной дисциплины (по ФГОС):

Максимальная учебная нагрузка обучающегося - 117 часов, в том числе:

- обязательная аудиторная учебная нагрузка 78 часов,

- самостоятельная работа обучающегося 39 часов.

## 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### 2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	117
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	78
В том числе:	
Практические занятия	78
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	39
Итоговая аттестация в форме дифференцированного зачета	

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины  
Иностранный язык

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся	Объем часов	Уровень усвоения
1	2	3	4
<b>Раздел 1 Вводно-коррективный</b>		<b>82</b>	
	<b>Содержание учебного материала:</b>	<b>30</b>	
	<b>Практические занятия:</b>	<b>20</b>	
	<b>Практическое занятие 1</b>	<b>2</b>	
	Формы обращения в английском языке. Артикли.		
	Практическое занятие 2	<b>2</b>	
	Формы приветствия и прощания. Неопределенная форма глагола.		
	Практическое занятие 3	<b>2</b>	
	Правила чтения. Гласные в четырех типах слога. Повелительное наклонение.		
	Практическое занятие 4	<b>2</b>	
	Формы извинения. Чтение буквосочетаний. Личные местоимения и их склонение.		
	Практическое занятие 5	<b>2</b>	1,2
	«Разрешите представиться!?!». Притяжательные местоимения.		
	Практическое занятие 6	<b>2</b>	
	Порядок слов в предложении. Формы глаголов.		
	Практическое занятие 7	<b>2</b>	
	Глаголы to be и to have в Present Simple. Выражение have got.		
	Практическое занятие 8. Формальные и неформальные формы общения в английском языке.	<b>2</b>	
	Практическое занятие 9. Формы выражения отказа, запрета, разрешения.	<b>2</b>	
	Практическое занятие 10. Формы выражения благодарности и ответы на благодарность.	<b>2</b>	
	<b>Самостоятельная работа обучающихся:</b> Подготовка к практическим занятиям. Выполнение домашнего задания. Составление словаря. Работа по коррекции произношения. Тренировка чтения и транскрибирования. Проект «Лучший друг».	<b>10</b>	
	<b>Содержание учебного материала:</b>	<b>22</b>	
	<b>Практические занятия:</b>	<b>12</b>	1,2
	Практическое занятие 11.	<b>2</b>	
	Знакомство и начало беседы. Диалог - знакомство.		
	Практическое занятие 12.	<b>2</b>	
	Оказание гостеприимства. Обороты there is\there are.		



	Практическое занятие 13.	2
	Притяжательный падеж. Знакомство с новыми людьми, составление диалога.	
	Практическое занятие 14.	2
	Present Simple. Утвердительные предложения. Назначение и отмена встречи.	
	Практическое занятие 15.	2
	Инфинитив. Общение по телефону.	
	Практическое занятие 16.	2
	Герундий. Приглашения и ответы на приглашения.	
	Самостоятельная работа обучающихся Выполнение домашнего задания. Отработка лексики и грамматики темы. Тренировочные лексико-грамматические упражнения. Работа над техникой чтения. Неподготовленные диалоги - знакомство.	6
	<b>Содержание учебного материала:</b>	<b>30</b>
	<b>Практические задания</b>	<b>20</b>
	Практическое занятие 17	
	Моя семья. Вопросы в Present Simple.	2
	Практическое занятие 18	
	Мои интересы. Словообразование.	2
	Практическое занятие 19	
	Мой рабочий день. Предлоги.	2
	Практическое занятие 20	
	Выходной день. Мои родственники. Предлоги места и времени.	2
	Практическое занятие 21	
	Праздники. Отрицательные предложения в Present Simple Active.	2
	Практическое занятие 22	
	Мой дом. Наклонения.	2
	Практическое занятие 23	
	Хобби. Переходные и непереходные глаголы.	2
	Практическое занятие 24.	
	Письмо другу. Схема написания личного письма.	2
	Практическое занятие 25.	
	Мой лучший друг. Причастие.	2
	Практическое занятие 26.	
	Моя будущая профессия.	2
	Самостоятельная работа обучающихся: Выполнение домашних заданий. Рассказ о себе и родственниках. Написание личных писем.	10
	<b>Содержание учебного материала:</b>	<b>80</b>
		<b>16</b>
		<b>2,3</b>
	<b>Раздел 2. Основной курс.</b>	
		<b>10</b>

**Тема 1.3**  
Я и моя семья

<b>Тема 2.1</b> Внешность и характер	<b>Практические занятия:</b>	10
	<b>Практическое занятие 27</b>	2
	Описание внешности. Указательные и вопросительные местоимения.	2
	Практическое занятие 28	2
	Мои друзья. Основные формы глагола.	2
	Практическое занятие 29	2
	Мой любимый актер. Обобщающие и количественные местоимения.	2
	Практическое занятие 30.	2
	Модальные глаголы Can, May, Must, Have to.	2
	Практическое занятие 31.	2
	Мои родители и родственники. Количественные и порядковые числительные.	2
	<b>Самостоятельная работа обучающихся:</b> Написание деловых писем. Описание людей по картинке. Написание эссе по теме «Мой лучший друг»	5
	<b>Содержание учебного материала</b>	16
	<b>Практические занятия:</b>	10
	Практическое занятие 32	2
	Моя квартира. Местоимения some, any, no и их производные.	2
Практическое занятие 33	2	
Моя комната. Действительный и страдательный залог.	2	
Практическое занятие 34	2	
Дом моей мечты. Союз.	1,2	
Практическое занятие 35	2	
Мебель. Прямая и косвенная речь.	2	
Практическое занятие 36	2	
Преимущества и недостатки частного дома. Интернационализмы. Местоимения many, much, few, a few, little, a little.	2	
<b>Самостоятельная работа обучающихся:</b> Выполнение домашних заданий. Описание своей квартиры. Написание эссе "Дом моей мечты". Написание письма о своем доме, городе. Подготовка сообщения по теме.	5	
<b>Содержание учебного материала</b>	9	
<b>Практические занятия:</b>	6	
<b>Практическое занятие 37.</b>	2,3	
<b>Мой день.</b> Past Simple Active.	2	
Практическое занятие 38.	2	
С понедельника по пятницу. Правила пунктуации.	3	
Практическое занятие 39.	2	
Распорядок дня. Предлоги времени.	2	

<p><b>Самостоятельная работа обучающихся.</b> Выполнение домашних заданий. Составление расписания дня. Описание своего рабочего дня. Подготовка сообщений по теме. Подготовка заданий по домашнему чтению.</p>	<p><b>3</b></p>	<p><b>Всего:117</b></p>
--	-----------------	-------------------------

Для характеристики уровня освоения учебного материала используются следующие обозначения:

1. - **ознакомительный** (узнавание ранее изученных объектов, свойств);
2. - **репродуктивный** (выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством)
3. - **продуктивный** (планирование и самостоятельное выполнение деятельности, решение проблемных задач)

### 3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению  
Реализация учебной дисциплины требует наличия учебного кабинета английского языка.

#### **Оборудование учебного кабинета:**

- посадочные места по количеству обучающихся;
- рабочее место преподавателя;
- комплект учебно-методической документации;
- карты стран изучаемого языка;
- доска;
- комплект учебных таблиц и схем.

#### **Технические средства обучения;**

- компьютер с программным обеспечением;
- мультимедийные средства обучения;
- магнитофон и комплект аудиокассет.

Коллекция цифровых образовательных ресурсов:

- электронные учебники и интерактивные обучающие и контролирующие программы;
- электронные видеоматериалы.

### 3.2. Информационное обеспечение обучения

#### **Перечень рекомендуемых учебных изданий, дополнительной литературы, Интернет-ресурсов:**

##### **Основная:**

1. Афанасьева О.В., Дули Д., Михеева И.В., Оби, Б. Эванс В. Английский язык 10 класс: учеб. для общеобразоват. организаций с прил. на электрон, носителе: базовый уровень. Серия «Английский в фокусе»: Просвещение, 2014 - 248 с.
2. Афанасьева О.В., Дули Д., Михеева И.В., Оби Б., Эванс В. Английский язык 11 класс: учеб. для общеобразоват. организаций с прил. на электрон, носителе. Серия «Английский в фокусе»: Просвещение, 2014 - 244 с.
3. Грамматика современного английского языка / под ред. А.В.Зеленщикова, Е.С.Петровой. - СПб.: Филологический факультет СПбГУ; М.: Издательский центр «Академия», 2009.
4. Макнамара Т. Языковое тестирование. - М.: RELOD, 2009.
5. Минаев, Ю.Л. Английский язык в таблицах - М: ДРОФА, 2009
6. Оваденко О.Н. Сам себе учитель английского. - СПб.: КАРО, 2011.— 784 с.
7. Осечкин В.В., Романова И.А. Англо-русский учебный словарь по экономике и бизнесу. - М.: Феникс, 2008.
8. Шалаева\* Г.П. Готовимся к экзамену по английскому языку - М: АСТ СЛОВО, 2009. - 128 с.
9. Эккерсли, К.Э. Самоучитель английского языка - М.: Эксмо, 2010. -

768с.+1 CD. - (Иностранный язык: шаг за шагом).

10. Oxford Russian Dictionary, English-Russian, Russian-English. Москва, Изд. «Весь мир», 2009

Дополнительная:

1. Murphy. English Grammar in Use Elementary. Cambridge 2010
2. Soars J. Headway Elementary. Student's book/Workbook. Cassettes. Oxford.2009
3. Soars J. Headway Pre-Intermediate. Student's book/Workbook. Cassettes. Oxford. 2009.
4. Цветкова И.К. English Grammar practice with answers. Уч. пособие - М.: Иностранный язык. 2010;
5. Дроздова Т.Ю. English Grammar: учебное пособие - Спб.: Антология, 2010;
6. Сивергина О.В. Времена английского глагола: учебное пособие - М.: Высшая школа, 2008;
7. Словари английского языка и другие ресурсы для изучающих английский язык

Электронные ресурсы:

- 1.[www.studv.ru](http://www.studv.ru) Портал для изучающих английский язык;
2. [www.lanR.ru](http://www.lanR.ru) English Online = ресурсы для изучения английского языка;
- 3.[www.enRlishonline.co.uk](http://www.enRlishonline.co.uk) - ресурсы для изучения английского языка;
- 4.[www.eslcafe.com](http://www.eslcafe.com) портал для студентов и преподавателей: грамматика, тесты, идиомы, сленг;
- 5.[professional.ru](http://professional.ru) - сообщество «Профессионалы»;
- 6.[www.openclass.ru](http://www.openclass.ru) – сообщество «Открытый класс»;
- 7.[click.emailJivemocha.com](http://click.emailJivemocha.com) - обучающий сайт Livemocha;
- 8.[www.angloforum.ru](http://www.angloforum.ru) - специализированный Англофорум;

#### 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ ИНОСТРАННЫЙ (английский) ЯЗЫК»

Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий.

Оценка качества освоения учебной программы включает текущий контроль успеваемости, промежуточную и итоговую аттестацию.

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
Уметь:	
<p>У1 вести диалог, используя оценочные суждения, в ситуациях официального и неофициального общения (в рамках изученной тематики); беседовать о себе, своих планах; участвовать в обсуждении проблем в связи с прочитанным/прослушанным иноязычным текстом, соблюдая правила речевого этикета;</p>	<p>Оценка результатов самостоятельной работы. Выполнение упражнений по теме (работа с учебником); Наблюдение и оценка решения ситуационных профессиональных задач на практических занятиях</p>
<p>У2 рассказывать о своем окружении, рассуждать в рамках изученной тематики и проблематики; представлять социокультурный портрет своей страны и страны/стран изучаемого языка;</p>	<p>Презентация творческих работ Наблюдение и оценка решения ситуационных задач на практических занятиях</p>
<p>У3 относительно полно и точно понимать высказывания собеседника в распространенных стандартных ситуациях повседневного общения, понимать основное содержание и извлекать необходимую информацию из различных аудио- и видеотекстов: прагматических (объявления, прогноз погоды), публицистических (интервью, репортаж), соответствующих тематике данной ступени обучения;</p>	<p>Оценка результатов самостоятельной работы. Выполнение упражнений по теме (работа с учебником); Наблюдение и оценка решения ситуационных профессиональных задач на практических занятиях</p>
<p>У4 читать аутентичные тексты различных стилей: публицистические, художественные, научно-популярные, прагматические используя основные виды чтения (ознакомительное, изучающее, поисковое/просмотровое) в зависимости от коммуникативной задачи;</p>	<p>Выполнение заданий с использованием дидактических раздаточных материалов Выполнение упражнений по теме (работа с учебником);</p>

<p>У5 писать личное письмо, заполнять анкету, письменно излагать сведения о себе в форме, принятой в стране/странах изучаемого языка, делать выписки из иноязычного текста;</p>	<p>Выполнение заданий с использованием дидактических раздаточных материалов</p>
<p>У6 использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- общения с представителями других стран, ориентации в современном поликультурном мире;</li> <li>- получения сведений из иноязычных источников информации (в том числе через Интернет), необходимых в образовательных и самообразовательных целях;</li> <li>- расширения возможностей в выборе будущей профессиональной деятельности; изучения ценностей мировой культуры, культурного наследия и достижений других стран;</li> <li>- ознакомления представителей зарубежных стран с культурой и достижениями России.</li> </ul>	<p>Наблюдение и оценка решения ситуационных профессиональных задач на практических занятиях</p>
<p><b>Знать/понимать:</b></p>	
<p>31 значения новых лексических единиц, связанных с тематикой данного этапа обучения и соответствующими ситуациями общения, в том числе оценочной лексики, реплик-клише речевого этикета, отражающих особенности культуры страны/стран изучаемого языка;</p>	<p>Оценка результатов самостоятельной работы. Выполнение упражнений по теме (работа с учебником). Письменный опрос</p>
<p>32 значение изученных грамматических явлений в расширенном объеме (видовременные, неличные и неопределенно-личные формы глагола, формы условного наклонения, косвенная речь / косвенный вопрос, побуждение и др., согласование времен);</p>	<p>Выполнение заданий с использованием дидактических раздаточных материалов Оценка результатов самостоятельной работы. Выполнение упражнений по теме (работа с учебником)</p>

<p>ЗЗ страноведческую информацию из аутентичных источников, обогащающую социальный опыт школьников: сведения о стране/странах изучаемого языка, их науке и культуре, исторических и современных реалиях, общественных деятелях, месте в мировом сообществе и мировой культуре, взаимоотношениях с нашей страной, языковые средства и правила речевого и неречевого поведения в соответствии со сферой общения и социальным статусом партнера.</p>	<p>Презентации эссе, творческих работ. Оценка результатов самостоятельной работы. Наблюдение и оценка решения ситуационных задач на практических занятиях. Выполнение заданий с использованием дидактических раздаточных материалов</p>
---	---



**МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ  
ЧЕЧЕНСКОЙ РЕСПУБЛИКИ**

**Частное профессиональное образовательное учреждение  
«Наурский социально-экономический колледж»**



**ПРОГРАММА ПОДГОТОВКИ СПЕЦИАЛИСТОВ СРЕДНЕГО ЗВЕНА  
ПО СПЕЦИАЛЬНОСТИ  
СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ**

**40.02.01 Право и организация социального обеспечения**

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**ОД.04 История**

**ст. Наурская  
2023 г**

Рабочая программа рассмотрена и одобрена предметной (цикловой) комиссией общеобразовательных дисциплин

Председатель предметной (цикловой) комиссии Магомедов М.У.Магомедов

Протокол № 3

от «28» 04 2023 г.

Рабочая программа учебной дисциплины разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования 40.02.01

Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 12 мая 2014 г. N 508 С изменениями и дополнениями от: 24 июля 2015 г., 14 сентября 2016 г

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора по УР ЧПОУ «НСЭК»  
Муртазалиева А.С.Муртазалиева

«28» 04 2023г.

Рабочая программа учебной дисциплины ОД.04 История для специальности 40 02 01 Право и организация социального обеспечения;

Разработчик: преподаватель ЧПОУ «НСЭК» Лаиева А.М.Лаиева

## 1. Планируемые результаты освоения дисциплины:

Освоение содержания учебной дисциплины ОУД-04 «История»

обеспечивает достижение студентами следующих результатов:

### 1. *личностных* :

- воспитание уважения к истории, который сохраняет и отражает культурные и нравственные ценности, накопленные народом на протяжении веков, и истории, культуры русского и других народов;
- понимание роли родного языка как основы успешной социализации личности;
- формирование мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в полике мире;
- способность к речевому самоконтролю; оцениванию устных и письменных высказываний с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
- готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;
- способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью, потребность речевого самосовершенствования;

### • *метапредметных:*

владение языковыми средствами — умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства; использование приобретенных знаний и умений для анализа межпредметном уровне;

готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников; умение извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, информационных и коммуникационных технологий для решения когнитивных, коммуникативных и организационных задач в процессе изучения истории

### *предметных:*

- целостные представления об историческом пути человечества, разных народов и государств как необходимой основы миропонимания и познания современного общества; о преемственности исторических эпох и непрерывности исторических процессов; о месте и роли России в мировой истории;
- базовые исторические знания об основных этапах и закономерностях развития человеческого общества с древности до наших дней;

- способность применять понятийный аппарат исторического знания и приемы исторического анализа для раскрытия сущности и значения событий и явлений прошлого и современности;
- способность применять исторические знания для осмысления общественных событий и явлений прошлого и современности;
- умение искать, анализировать, систематизировать и оценивать историческую информацию различных исторических и современных источников, раскрывая ее социальную принадлежность и познавательную ценность; способность определять и аргументировать свое отношение к ней;
- умение работать с письменными, изобразительными и вещественными историческими источниками, понимать и интерпретировать содержащуюся в них информацию;
- уважение к мировому и отечественному историческому наследию, культуре своего и других народов; готовность применять исторические знания для выявления и сохранения исторических и культурных памятников своей страны и мира.

## СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### Введение

Значение изучения истории. Проблема достоверности исторических знаний. Исторические источники, их виды, основные методы работы с ними. *Вспомогательные исторические дисциплины. Историческое событие и исторический факт. Концепции исторического развития (формационная, цивилизационная, их сочетание).* Периодизация всемирной истории. История России — часть всемирной истории.

### Древнейшая стадия истории человечества

**Происхождение человека. Люди эпохи палеолита.** Источники знаний о древнейшем человеке. Проблемы антропогенеза. Древнейшие виды человека. Расселение древнейших людей по земному шару. Появление человека современного вида. Палеолит. *Условия жизни и занятия первобытных людей. Социальные отношения.* Родовая община. *Формы первобытного брака.* Достижения людей палеолита. Причины зарождения и особенности первобытной религии и искусства. Археологические памятники палеолита на территории России.

### *Практические занятия*

Археологические памятники палеолита на территории России.

Неолитическая революция и ее последствия. Понятие «неолитическая революция». Причины неолитической революции. Зарождение производящего хозяйства, появление земледелия и животноводства. Прародина производящего хозяйства. Последствия неолитической революции. *Древнейшие поселения земледельцев и животноводов.* Неолитическая революция на территории современной России. Первое и второе общественное разделение труда. Появление ремесла и торговли. Начало формирования народов. *Индоевропейцы и проблема их прародины.* Эволюция общественных отношений, усиление неравенства. Соседская община. Племена и союзы племен. *Укрепление власти вождей.* Возникновение элементов государственности. Древнейшие города.

### *Практическое занятие*

Неолитическая революция на территории современной России.

Цивилизации Древнего мира

Древнейшие государства. Понятие цивилизации. Особенности цивилизаций Древнего мира — древневосточной и античной. Специфика древнеегипетской цивилизации. Города-государства Шумера. Вавилон. Законы царя Хаммурапи. Финикийцы и их достижения. Древние евреи в Палестине. Хараппская цивилизация Индии. Индия под властью ариев. Зарождение древнекитайской цивилизации.

**Практическое занятие**

Особенности цивилизаций Древнего мира — древневосточной и античной.

Великие державы Древнего Востока. Предпосылки складывания великих держав, их особенности. Последствия появления великих держав. Хеттское царство. Ассирийская военная держава. Урарту. Мидийско-Персидская держава — крупнейшее государство Древнего Востока. Государства Индии. Объединение Китая. Империи Цинь и Хань.

Древняя Греция. Особенности географического положения и природы Греции. Минойская и микенская цивилизации. Последствия вторжения дорийцев в Грецию. Складывание полисного строя. Характерные черты полиса. Великая греческая колонизация и ее последствия. Развитие демократии в Афинах. *Спарта и ее роль в истории Древней Греции. Греко-персидские войны, их ход, результаты, последствия. Расцвет демократии в Афинах. Причины и результаты кризиса полиса.* Македонское завоевание Греции. Походы Александра Македонского и их результаты. *Эллинистические государства — синтез античной и древневосточной цивилизации.*

**Практическое занятие**

Великая греческая колонизация и ее последствия.

Древний Рим. Рим в период правления царей. Рождение Римской республики и особенности управления в ней. Борьба патрициев и плебеев, ее результаты. Римские завоевания. *Борьба с Карфагеном. Превращение Римской республики в мировую державу.* Система управления в Римской республике. Внутриполитическая борьба, гражданские войны. Рабство в Риме, восстание рабов под предводительством Спартака. От республики к империи. Римская империя: территория, управление. *Периоды принципата и домината. Рим и провинции. Войны, Римской империи. Римляне и варвары.* Кризис Римской империи. *Поздняя империя. Эволюция системы императорской власти. Колонат.* Разделение Римской империи на Восточную и Западную. Великое переселение народов и падение Западной Римской империи.

**Практическое занятие**

Великое переселение народов и падение Западной Римской империи.

Культура и религия Древнего мира. Особенности культуры и религиозных воззрений Древнего Востока. Монотеизм. Иудаизм. Буддизм — древнейшая мировая религия. Зарождение конфуцианства в Китае. Достижения культуры Древней Греции. Особенности древнеримской культуры. Античная философия, наука, литература, архитектура, изобразительное искусство. *Античная культура как фундамент современной мировой культуры. Религиозные представления древних греков и римлян. Возникновение христианства. Особенности христианского вероучения и церковной структуры. Превращение христианства в государственную религию Римской империи.*

**Практические занятия**

Возникновение христианства.

Особенности христианского вероучения и церковной структуры.

Цивилизации Запада и Востока в Средние века

**Великое переселение народов и образование варварских королевств в Европе.**

Средние века: понятие, хронологические рамки, периодизация. Варвары и их вторжения на территорию Римской империи. *Крещение варварских племен.* Варварские королевства, особенности отношений варваров и римского населения в различных королевствах. *Синтез позднеримского и варварского начал в европейском обществе раннего Средневековья. Варварские правды.*

**Возникновение ислама. Арабские завоевания.** Арабы. Мухаммед и его учение. Возникновение ислама. Основы мусульманского вероучения. Образование Арабского халифата. Арабские завоевания. *Мусульмане и христиане. Халифат Омейядов и Аббасидов.* Распад халифата. Культура исламского мира. *Архитектура, каллиграфия, литература.* Развитие науки. *Арабы, как связующее звено между культурами античного мира и средневековой Европы.*

**Практические занятия**

Возникновение ислама.

Основы мусульманского вероучения.

**Византийская империя.** Территория Византии. Византийская империя: власть, управление. Расцвет Византии при Юстиниане. *Попытка восстановления Римской империи. Кодификация права.* Византия и славяне, славянизация Балкан. Принятие христианства славянскими народами. *Византия и страны Востока.* Турецкие завоевания и падение Византии. Культура Византии. *Сохранение и переработка античного наследия.* Искусство, иконопись, архитектура. *Человек в византийской цивилизации.* Влияние Византии на государственность и культуру России.

**Практическое занятие**

Принятие христианства славянскими народами.

**Восток в Средние века.** Средневековая Индия. Ислам в Индии. Делийский султанат. Культура средневековой Индии. Особенности развития Китая. Административно-бюрократическая система. *Империи Суй, Тан. Монголы. Чингисхан. Монгольские завоевания, управление державой. Распад Монгольской империи. Империя Юань в Китае. Свержение монгольского владычества в Китае, империя Мин.* Китайская культура и ее влияние на соседние народы. Становление и эволюция государственности в Японии. Самураи. Правление сёгунов.

**Практическое занятие**

Китайская культура и ее влияние на соседние народы.

**Империя Карла Великого и ее распад. Феодалная раздробленность в Европе.**

Королевство франков. Военная реформа Карла Мартела и ее значение. *Франкские короли и римские папы.* Карл Великий, его завоевания и держава. Каролингское возрождение. Распад Каролингской империи. Причины и последствия феодалной раздробленности. Британия в раннее Средневековье. *Норманны и их походы. Норманнское завоевание Англии.*

**Практическое занятие**

Военная реформа Карла Мартела и ее значение.

**Основные черты западноевропейского феодализма.** Средневековое общество. Феодализм: понятие, основные черты. Феодальное землевладение, вассально-ленные отношения. *Причины возникновения феодализма.* Структура и сословия средневекового общества. Крестьяне, хозяйственная жизнь, крестьянская община. Феодалы. Феодальный замок. Рыцари, рыцарская культура.

**Практическое занятие**

Структура и сословия средневекового общества.

**Средневековый западноевропейский город.** Города Средневековья, причины их возникновения. Развитие ремесла и торговли. Коммуны и сеньоры. *Городские республики. Ремесленники и цехи. Социальные движения.* Повседневная жизнь горожан. Значение средневековых городов.

#### **Практическое занятие**

Повседневная жизнь горожан в Средние века.

Католическая церковь в Средние века. Крестовые походы. Христианская церковь в Средневековье. Церковная организация и иерархия. Усиление роли римских пап. Разделение церквей, католицизм и православие. Духовенство, монастыри, их роль в средневековом обществе. *Клюнийская реформа, монашеские ордена. Борьба пап и императоров Священной Римской империи. Папская теократия.* Крестовые походы, их последствия. Ереси в Средние века: причины их возникновения и распространения. Инквизиция. Упадок папства.

#### **Практическое занятие**

Крестовые походы, их последствия.

Зарождение централизованных государств в Европе. Англия и Франция в Средние века. *Держава Плантагенетов.* Великая хартия вольностей. Франция под властью Капетингов на пути к единому государству. Оформление сословного представительства (Парламент в Англии, Генеральные штаты во Франции). Столетняя война и ее итоги. Османское государство и падение Византии. Рождение Османской империи и государства Европы. Пиренейский полуостров в Средние века. Реконкиста. Образование Испании и Португалии. Политический и культурный подъем в Чехии. Ян Гус. Гуситские войны и их последствия. Перемены во внутренней жизни европейских стран. *«Черная смерть» и ее последствия. Изменения в положении трудового населения. Жакерия. Восстание Уота Тайлера.* Завершение складывания национальных государств. Окончательное объединение Франции. *Война Алой и Белой розы в Англии.* Укрепление королевской власти в Англии.

#### **Практические занятия**

Политический и культурный подъем в Чехии.

Ян Гус. Гуситские войны и их последствия.

Средневековая культура Западной Европы. Начало Ренессанса. Особенности и достижения средневековой культуры. Наука и богословие. Духовные ценности Средневековья. Школы и университеты. Художественная культура (*стили, творцы, памятники искусства*). Изобретение книгопечатания и последствия этого события. Гуманизм. Начало Ренессанса (Возрождения). Культурное наследие европейского Средневековья.

#### **Практическое занятие**

Культурное наследие европейского Средневековья.

От Древней Руси к Российскому государству

Образование Древнерусского государства. Восточные славяне: происхождение, расселение, занятия, общественное устройство. *Взаимоотношения с соседними народами и государствами.* Предпосылки и причины образования Древнерусского государства. Новгород и Киев — центры древнерусской государственности. *Варяжская проблема.* Формирование княжеской власти (князь и дружина, полюдь). Первые русские князья, их внутренняя и внешняя политика. Походы Святослава.

#### **Практическое занятие**

Предпосылки и причины образования Древнерусского государства.

Крещение Руси и его значение. Начало правления князя Владимира Святославича. **Организация защиты Руси от кочевников.** Крещение Руси: причины, основные события, значение. Христианство и язычество. Церковная организация на Руси. Монастыри. Распространение культуры и письменности.

**Практическое занятие**

Крещение Руси: причины, основные события, значение.

Общество Древней Руси. Социально-экономический и политический строй Древней Руси. **Земельные отношения. Свободное и зависимое население. Древнерусские города, развитие ремесел и торговли.** Русская Правда. Политика Ярослава Мудрого и Владимира Мономаха. Древняя Русь и ее соседи.

Раздробленность на Руси. Политическая раздробленность: причины и последствия. Крупнейшие самостоятельные центры Руси, особенности их географического, социально-политического и культурного развития. Новгородская земля. Владимиро-Суздальское княжество. Зарождение стремления к объединению русских земель.

**Практическое занятие**

Владимиро-Суздальское княжество.

Древнерусская культура. Особенности древнерусской культуры. Возникновение письменности. Летописание. Литература (**слово, житие, поучение, хождение**). Былинный эпос. Деревянное и каменное зодчество. Живопись (**мозаики, фрески**). Иконы. **Декоративно-прикладное искусство.** Развитие местных художественных школ.

**Практическое занятие**

Деревянное и каменное зодчество.

Монгольское завоевание и его последствия. Монгольское нашествие. Сражение на Калке. Поход монголов на Северо-Западную Русь. Героическая оборона русских городов. **Походы монгольских войск на Юго-Западную Русь и страны Центральной Европы.** Значение противостояния Руси монгольскому завоеванию. Борьба Руси против экспансии с Запада. Александр Ярославич. Невская битва. Ледовое побоище. Зависимость русских земель от Орды и ее последствия. Борьба населения русских земель против ордынского владычества.

**Практическое занятие**

Значение противостояния Руси монгольскому завоеванию.

Начало возвышения Москвы. Причины и основные этапы объединения русских земель. Москва и Тверь: борьба за великое княжение. Причины и ход возвышения Москвы. **Московские князья и их политика.** Княжеская власть и церковь. Дмитрий Донской. Начало борьбы с ордынским владычеством. Куликовская битва, ее значение.

**Практическое занятие**

Куликовская битва, ее значение.

Образование единого Русского государства. Русь при преемниках Дмитрия Донского. **Отношения между Москвой и Ордой, Москвой и Литвой. Феодалная война второй четверти XV века, ее итоги.** Автокефалия Русской православной церкви. Иван III. Присоединение Новгорода. Завершение объединения русских земель. Прекращение зависимости Руси от Золотой Орды. **Войны с Казанью, Литвой, Ливонским орденом и Швецией.** Образование единого Русского государства и его значение. Усиление великокняжеской власти. Судебник 1497 года. **Происхождение герба России. Система землевладения.** Положение крестьян, ограничение их свободы. Предпосылки и начало складывания крепостнической системы.



### **Практическое занятие**

Образование единого Русского государства и его значение.

Россия в XVI—XVII веках: от великого княжества к царству

Россия в правление Ивана Грозного. *Россия в период боярского правления.* Иван IV. Избранная рада. Реформы 1550-х годов и их значение. Становление приказной системы. *Укрепление армии. Стоглавый собор.* Расширение территории государства, его многонациональный характер. Походы на Казань. Присоединение Казанского и Астраханского ханств, борьба с Крымским ханством, покорение Западной Сибири. Ливонская война, ее итоги и последствия. Опричнина, споры о ее смысле. Последствия опричнины. Россия в конце XVI века, нарастание кризиса. Учреждение патриаршества. Закрепощение крестьян.

### **Практическое занятие**

Опричнина, споры о ее смысле.

Смутное время начала XVII века. Царствование Б. Годунова. Смута: причины, участники, последствия. Самозванцы. Восстание под предводительством И. Болотникова. Вмешательство Речи Посполитой и Швеции в Смуту. Оборона Смоленска. Освободительная борьба против интервентов. Патриотический подъем народа. Окончание Смуты и возрождение российской государственности. Ополчение К. Минина и Д. Пожарского. Освобождение Москвы. Начало царствования династии Романовых.

### **Практическое занятие**

Окончание Смуты и возрождение российской государственности.

Экономическое и социальное развитие России в XVII веке. Народные движения.

*Экономические последствия Смуты. Восстановление хозяйства. Новые явления в экономике страны: рост товарно-денежных отношений, развитие мелкотоварного производства, возникновение мануфактур.* Развитие торговли, начало формирования всероссийского рынка. Окончательное закрепощение крестьян. Народные движения в XVII веке: причины, формы, участники. Городские восстания. Восстание под предводительством С.Т. Разина.

### **Практическое занятие**

Народные движения в XVII веке: причины, формы, участники.

**Становление абсолютизма в России. Внешняя политика России в XVII веке.**

Усиление царской власти. Развитие приказной системы. *Преобразования в армии.* Начало становления абсолютизма. Власть и церковь. Реформы патриарха Никона. Церковный раскол. *Протопоп Аввакум.* Освоение Сибири и Дальнего Востока. Русские первопроходцы. Внешняя политика России в XVII веке. Взаимоотношения с соседними государствами и народами. Россия и Речь Посполитая. Смоленская война. Присоединение к России Левобережной Украины и Киева. *Отношения России с Крымским ханством и Османской империей.*

**Практические занятия** Реформы патриарха Никона.

Церковный раскол.

**Культура Руси конца XIII—XVII веков. Культура XIII—XV веков.** Летописание. Важнейшие памятники литературы (*памятники куликовского цикла, сказания, жития, хождения*). Развитие зодчества (Московский Кремль, *монастырские комплексы-крепости*). Расцвет иконописи (Ф.Грек, А.Рублев). Культура XVI века. Книгопечатание (И.Федоров). Публицистика. Зодчество (шатровые храмы). «Домострой». Культура XVII века. Традиции и новые веяния, усиление светского характера культуры. Образование. Литература: новые жанры (сатирические повести,

автобиографические повести), новые герои. Зодчество: основные стили и памятники. Живопись (С. Ушаков).

### ***Практическое занятие***

Культура России XVII века.

Страны Запада и Востока в XVI—XVIII веке

**Экономическое развитие и перемены в западноевропейском обществе. Новые формы организации производства. Накопление капитала.** Зарождение ранних капиталистических отношений. Мануфактура. Открытия в науке, усовершенствование в технике, внедрение технических новинок в производство. **Революции в кораблестроении и военном деле. Совершенствование огнестрельного оружия.** Развитие торговли и товарно-денежных отношений. Революция цен и ее последствия.

### ***Практическое занятие***

Зарождение ранних капиталистических отношений.

**Великие географические открытия. Образование колониальных империй.** Великие географические открытия, их технические, экономические и интеллектуальные предпосылки. Поиски пути в Индию и открытие Нового Света (Х. Колумб, Васко да Гама, Ф. Магеллан). Разделы сфер влияния и начало формирования колониальной системы. **Испанские и португальские колонии в Америке.** Политические, экономические и культурные последствия Великих географических открытий.

### ***Практическое занятие***

Политические, экономические и культурные последствия Великих географических открытий.

**Возрождение и гуманизм в Западной Европе.** Эпоха Возрождения. Понятие «Возрождение». Истоки и предпосылки становления культуры Ренессанса в Италии. Гуманизм и новая концепция человеческой личности. Идеи гуманизма в Северной Европе. **Влияние гуманистических идей в литературе, искусстве и архитектуре.** Высокое Возрождение в Италии. Искусство стран Северного Возрождения.

### ***Практическое занятие***

Высокое Возрождение в Италии.

**Реформация и контрреформация.** Понятие «протестантизм». **Церковь накануне Реформации. Гуманистическая критика церкви.** Мартин Лютер. Реформация в Германии, лютеранство. Религиозные войны. Крестьянская война в Германии. Жан Кальвин и распространение его учения. Новая конфессиональная карта Европы. Контрреформация и попытки преобразований в католическом мире. Орден иезуитов.

### ***Практическое занятие***

Крестьянская война в Германии.

**Становление абсолютизма в европейских странах.** Абсолютизм как общественно-политическая система. Абсолютизм во Франции. Религиозные войны и правление Генриха IV. **Франция при кардинале Ришелье. Fronde.** Людовик XIV — «король-солнце». Абсолютизм в Испании. Испания и империя Габсбургов в XVII—XVIII веках. Англия в эпоху Тюдоров. **Превращение Англии в великую морскую державу при Елизавете I.** Общие черты и особенности абсолютизма в странах Европы. «Просвещенный абсолютизм», его значение и особенности в Пруссии, при монархии Габсбургов.

### ***Практическое занятие***

Общие черты и особенности абсолютизма в странах Европы.

**Англия в XVII—XVIII веках.** Причины и начало революции в Англии. **Демократические течения в революции. Провозглашение республики.** Протекторат О.

Кромвеля. Реставрация монархии. Итоги, характер и значение Английской революции. «Славная революция». Английское Просвещение. Дж.Локк. Политическое развитие Англии в XVIII веке. **Колониальные проблемы.** Подъем мануфактурного производства. Начало промышленной революции. Изменения в социальной структуре общества.

**Практическое занятие**

Итоги, характер и значение Английской революции.

**Страны Востока в XVI — XVIII веках.** Османские завоевания в Европе. Борьба европейских стран с османской опасностью. **Внутренний строй Османской империи и причины ее упадка.** Маньчжурское завоевание Китая. **Империя Цин и ее особенности.** Начало проникновения европейцев в Китай. Цинская политика изоляции. Сёгунат Токугавы в Японии.

**Практическое занятие**

Сёгунат Токугавы в Японии.

**Страны Востока и колониальная экспансия европейцев.** Колониальные захваты Англии, Голландии и Франции. **Колониальное соперничество.** Складывание колониальной системы. Колонизаторы и местное население. Значение колоний для развития стран Западной Европы. Испанские и португальские колонии Америки, **ввоз африканских рабов.** Английские колонии в Северной Америке: социально-экономическое развитие и политическое устройство. Рабовладение. Европейские колонизаторы в Индии. Захват Индии Англией и его последствия.

**Практическое занятие**

Европейские колонизаторы в Индии.

**Международные отношения в XVII—XVIII веках.** Религиозные, экономические и колониальные противоречия. Причины, ход, особенности, последствия Тридцатилетней войны. **Вестфальский мир и его значение.** **Гегемония Франции в Европе во второй половине XVII века.** Династические войны XVIII века. (Война за испанское наследство, Война за австрийское наследство). Семилетняя война — прообраз мировой войны.

**Практическое занятие**

Причины, ход, особенности, последствия Тридцатилетней войны.

**Развитие европейской культуры и науки в XVII—XVIII веках.** Эпоха просвещения. Новые художественные стили: классицизм, барокко, рококо. Крупнейшие писатели, художники, композиторы. Просвещение: эпоха и идеология. Развитие науки, важнейшие достижения. Идеология Просвещения и значение ее распространения. Учение о естественном праве и общественном договоре. Вольтер, Ш. Монтескьё, Ж. Ж. Руссо.

**Практическое занятие**

Идеология Просвещения и значение ее распространения.

**Война за независимость и образование США.** Причины борьбы английских колоний в Северной Америке за независимость. **Начало освободительного движения.** Декларация независимости США. Образование США. Война за независимость как первая буржуазная революция в США. Конституция США. Билль о правах.

**Практическое занятие**

Война за независимость как первая буржуазная революция в США.

**Французская революция конца XVIII века.** Предпосылки и причины Французской революции конца XVIII века. Начало революции. Декларация прав человека и гражданина. **Конституционалисты, жирондисты и якобинцы.** Конституция 1791

года. *Начало революционных войн.* Свержение монархии и установление республики. Якобинская диктатура. Террор. Падение якобинцев. От термидора к брюмеру. Установление во Франции власти Наполеона Бонапарта. Итоги революции. Международное значение революции.

*Практическое занятие* Якобинская диктатура.

Россия в конце XVII — XVIII веков: от царства к империи

Россия в эпоху петровских преобразований. Дискуссии о Петре I, значении и цене его преобразований. Начало царствования Петра I. *Стрелецкое восстание. Правление царевны Софьи. Крымские походы В. В. Голицына.* Начало самостоятельного правления Петра I. Азовские походы. Великое посольство. *Первые преобразования.* Северная война: причины, основные события, итоги. Значение Полтавской битвы. *Прутский и Каспийский походы.* Провозглашение России империей. Государственные реформы Петра I. Реорганизация армии. Реформы государственного управления (учреждение Сената, коллегий, губернская реформа и др.). Указ о единонаследии. Табель о рангах. Утверждение абсолютизма. Церковная реформа. Развитие экономики. *Политика протекционизма и меркантилизма. Подушная подать. Введение паспортной системы. Социальные движения.* Восстания в Астрахани, на Дону. Итоги и цена преобразований Петра Великого.

*Практическое занятие*

Итоги и цена преобразований Петра Великого.

Экономическое и социальное развитие в XVIII веке. Народные движения. Развитие промышленности и торговли во второй четверти — конце XVIII века. Рост помещичьего землевладения. Основные сословия российского общества, их положение. Усиление крепостничества. Восстание под предводительством Е.И.Пугачева и его значение.

Восстание под предводительством Е. И. Пугачева и его значение.

Внутренняя и внешняя политика России в середине — второй половине XVIII века.

Дворцовые перевороты: причины, сущность, последствия. Внутренняя и внешняя политика преемников Петра I. Расширение привилегий дворянства. *Русско-турецкая война 1735—1739 годов.* Участие России в Семилетней войне. Короткое правление Петра III. Правление Екатерины II. Политика «просвещенного абсолютизма»: основные направления, мероприятия, значение. *Уложенная комиссия.* Губернская реформа. Жалованные грамоты дворянству и городам. Внутренняя политика Павла I, его свержение. Внешняя политика Екатерины II. Русско-турецкие войны и их итоги. Великие русские полководцы и флотоводцы (П. А. Румянцев, А. В. Суворов, Ф.Ф.Ушаков). Присоединение и освоение Крыма и Новороссии; Г. А. Потемкин. Участие России в разделах Речи Посполитой. Внешняя политика Павла I. Итальянский и Швейцарский походы А. В. Суворова, Средиземноморская экспедиция Ф. Ф. Ушакова.

*Практическое занятие*

Присоединение и освоение Крыма и Новороссии.

Русская культура XVIII века. Нововведения в культуре петровских времен. Просвещение и научные знания (Ф.Прокопович. И.Т.Посошков). Литература и искусство. *Архитектура и изобразительное искусство Д. Трезини, В. В. Растрелли, И. Н. Никитин).* Культура и быт России во второй половине XVIII века. Становление отечественной науки; М.В.Ломоносов. *Исследовательские экспедиции.* Историческая наука (В. Н. Татищев). Русские изобретатели (И. И. Ползунов, И. П. Кулибин). Общественная мысль (Н.И.Новиков, А.Н.Радищев). Литература: основные

направления, жанры, писатели (А. П. Сумароков, Н. М. Карамзин, Г. Р. Державин, Д. И. Фонвизин). Развитие архитектуры, живописи, скульптуры, музыки (стили и течения, художники и их произведения). Театр (Ф.Г. Волков).

Историческая наука в России в XVIII веке.

Становление индустриальной цивилизации

Промышленный переворот и его последствия. Промышленный переворот (промышленная революция), его причины и последствия. Важнейшие изобретения.

**Технический переворот в промышленности.** От мануфактуры к фабрике. Машинное производство. **Появление новых видов транспорта и средств связи.** Социальные последствия промышленной революции. Индустриальное общество. Экономическое развитие Англии и Франции в XIX веке. **Конец эпохи «свободного капитализма».** Концентрация производства и капитала. Монополии и их формы. **Финансовый капитал.** Роль государства в экономике.

Социальные последствия промышленной революции. Индустриальное общество.

Международные отношения. Войны Французской революции и Наполеоновские войны. Антифранцузские коалиции. Крушение наполеоновской империи и его причины. Создание Венской системы международных отношений. **Священный союз.**

**Восточный вопрос и обострение противоречий между европейскими державами.** Крымская (Восточная) война и ее последствия. Франко-прусская война и изменение расстановки сил на мировой арене. Колониальные захваты. **Противоречия между державами.** Складывание системы союзов. Тройственный союз. Франко-русский союз — начало образования Антанты.

Крымская (Восточная) война и ее последствия.

Политическое развитие стран Европы и Америки. Страны Европы после Наполеоновских войн. Июльская революция во Франции. Образование независимых государств в Латинской Америке. Эволюция политической системы Великобритании, чартистское движение. Революции во Франции, Германии, Австрийской империи и Италии в 1848 — 1849 годах: характер, итоги и последствия. Пути объединения национальных государств: Италии, Германии. Социально-экономическое развитие США в конце XVIII — первой половине XIX века. **Истоки конфликта Север — Юг.** **Президент А. Линкольн.** Гражданская война в США. Отмена рабства. Итоги войны. Распространение социалистических идей. **Первые социалисты.** Учение К. Маркса. Рост рабочего движения. Деятельность I Интернационала. Возникновение социал-демократии. Образование II Интернационала. **Течения внутри социал-демократии.** Гражданская война в США.

Развитие западноевропейской культуры. Литература. Изобразительное искусство. Музыка. Романтизм, реализм, символизм в художественном творчестве. Секуляризация науки. Теория Ч. Дарвина. Важнейшие научные открытия. **Революция в физике.** Влияние культурных изменений на повседневную жизнь и быт людей. Автомобили и воздухоплавание.

Процесс модернизации в традиционных обществах Востока

Колониальная экспансия европейских стран. Индия. Особенности социально-экономического и политического развития стран Востока. **Страны Востока и страны Запада: углубление разрыва в темпах экономического роста.** Значение колоний для ускоренного развития западных стран. Колониальный раздел Азии и Африки. Традиционные общества и колониальное управление. Освободительная борьба народов колоний и зависимых стран. **Индия под властью британской короны.** **Восстание сипаев и реформы в управлении Индии.**

Колониальный раздел Азии и Африки.

Китай и Япония. Начало превращения Китая в зависимую страну. *Опиумные войны. Восстание тайпинов, его особенности и последствия.* Упадок и окончательное закабаление Китая западными странами. Особенности японского общества в период сёгуната Токугава. Насильственное «открытие» Японии. Революция Мэйдзи и ее последствия. Усиление Японии и начало ее экспансии в Восточной Азии.

Революция Мэйдзи и ее последствия.

Российская империя в XIX веке

Внутренняя и внешняя политика России в начале XIX века. Император Александр I и его окружение. Создание министерств. Указ о вольных хлебопашцах.

*Меры по развитию системы образования.* Проект М.М.Сперанского. Учреждение Государственного совета. Участие России в антифранцузских коалициях. *Тильзитский мир 1807 года и его последствия. Присоединение к России Финляндии и Бессарабии.* Отечественная война 1812 года. Планы сторон, основные этапы и сражения войны. Герои войны (М.И.Кутузов, П.И.Багратион, Н.Н. Раевский, Д.В. Давыдов и др.). Причины победы России в Отечественной войне 1812 года. Заграничный поход русской армии 1813 —1814 годов. Венский конгресс. *Роль России в европейской политике в 1813—1825 годах.* Изменение внутривосточного курса Александра I в 1816 —1825 годах. Аракчеевщина. Военные поселения.

Отечественная война 1812 года.

**Движение декабристов.** Движение декабристов: предпосылки возникновения, идейные основы и цели, первые организации, их участники. Южное общество; «Русская правда» П. И. Пестеля. Северное общество; Конституция Н.М.Муравьева. Выступления декабристов в Санкт-Петербурге (14 декабря 1825 года) и на юге, их итоги. Значение движения декабристов.

Значение движения декабристов.

**Внутренняя политика Николая I.** Правление Николая I. *Преобразование и укрепление роли государственного аппарата.* Кодификация законов. Социально-экономическое развитие России во второй четверти XIX века. Крестьянский вопрос. Реформа управления государственными крестьянами П. Д. Киселева. Начало промышленного переворота, его экономические и социальные последствия. Финансовая реформа Е.Ф.Канкрин. *Политика в области образования.* Теория официальной народности (С. С. Уваров).

Начало промышленного переворота в России, его экономические и социальные последствия.

**Общественное движение во второй четверти XIX века.** Оппозиционная общественная мысль. «Философическое письмо» П. Я. Чаадаева. Славянофилы (К. С. и И. С. Аксаковы, И. В. и П. В. Киреевские, А. С. Хомяков, Ю.Ф. Самарин и др.) и западники (К. Д. Кавелин, С. М. Соловьев, Т. Н. Грановский и др.). Революционно-социалистические течения (А.И.Герцен, Н.П.Огарев, В.Г. Белинский). Общество петрашевцев. Создание А. И. Герценом теории русского социализма и его издательская деятельность.

Создание А. И. Герценом теории русского социализма и его издательская деятельность.

**Внешняя политика России во второй четверти XIX века.** *Россия и революционные события 1830—1831 и 1848—1849 годов в Европе.* Восточный вопрос. Войны с Ираном и Турцией. Кавказская война. Крымская война 1853 — 1856 годов: причины, этапы военных действий, итоги. Героическая оборона Севастополя и ее герои.

СМ.Р.

Героическая оборона Севастополя в 1854 — 1855 годах и ее герои.

**Отмена крепостного права и реформы 60 — 70-х годов XIX века. Контрреформы.** Необходимость и предпосылки реформ. Император Александр II и его окружение. **Планы и проекты переустройства России.** Подготовка крестьянской реформы. **Разработка проекта реформы в Редакционных комиссиях.** Основные положения Крестьянской реформы 1861 года и условия освобождения крестьян. Значение отмены крепостного права. Земская и городская реформы, создание системы местного самоуправления. Судебная реформа, суд присяжных. Введение всеобщей воинской повинности. Реформы в области образования и печати. Итоги и следствия реформ 1860 — 1870-х годов. «Конституция М.Т.Лорис-Меликова». Александр III. Причины контрреформ, их основные направления и последствия.

Значение отмены крепостного права в России.

**Общественное движение во второй половине XIX века.** Общественное движение в России в последней трети XIX века. Консервативные, либеральные, радикальные течения общественной мысли. Народническое движение: идеология (М. А. Бакунин, П. Л. Лавров, П. Н. Ткачев), организации, тактика. Деятельность «Земли и воли» и «Народной воли». **Охота народовольцев на царя. Кризис революционного народничества.** Основные идеи либерального народничества. Распространение марксизма и зарождение российской социал-демократии. Начало рабочего движения.

Народническое движение.

Экономическое развитие во второй половине XIX века. Социально-экономическое развитие пореформенной России. Сельское хозяйство после отмены крепостного права. Развитие торговли и промышленности. **Железнодорожное строительство.** Завершение промышленного переворота, его последствия. Возрастание роли государства в экономической жизни страны. Курс на модернизацию промышленности. Экономические и финансовые реформы (Н.Х.Бунге, С.Ю.Витте). Разработка рабочего законодательства.

Курс на модернизацию промышленности в России во второй половине XIX века.

Внешняя политика России во второй половине XIX века. Европейская политика. А.М.Горчаков и преодоление последствий поражения в Крымской войне. Русско-турецкая война 1877— 1878 годов, ход военных действий на Балканах — в Закавказье. **Роль России в освобождении балканских народов.** Присоединение Казахстана и Средней Азии. Заключение русско-французского союза. Политика России на Дальнем Востоке. Россия в международных отношениях конца XIX века.

**Самостоятельная работа**

Русско-турецкая война 1877—1878 годов.

Русская культура XIX века. Развитие науки и техники (Н. И.Лобачевский, Н. И. Пирогов, Н. Н. Зинин, Б. С. Якоби, А. Г. Столетов, Д. И. Менделеев, И. М. Сеченов и др.). **Географические экспедиции, их участники.** Расширение сети школ и университетов. Основные стили в художественной культуре (романтизм, классицизм, реализм). Золотой век русской литературы: писатели и их произведения (В.А.Жуковский, А.С.Пушкин, М.Ю.Лермонтов, Н.В.Гоголь и др.). Общественное звучание литературы (Н.А.Некрасов, И.С.Тургенев, Л.Н. Толстой, Ф.М.Достоевский). Становление и развитие национальной музыкальной школы (М.И.Глинка, П.И. Чайковский, Могучая кучка). Расцвет театрального искусства, возрастание его роли в общественной жизни. Живопись: академизм, реализм, передвижники. Архитектура:

стили (русский ампи́р, классицизм), зодчие и их произведения. Место российской культуры в мировой культуре XIX века.

Золотой век русской литературы.

От Новой истории к Новейшей

Мир в начале XX века. Понятие «*новейшая история*». Важнейшие изменения на карте мира. Первые войны за передел мира. Окончательное формирование двух блоков в Европе (Тройственного союза и Антанты), нарастание противоречий между ними. **Военно-политические планы сторон. Гонка вооружений. Балканские войны. Подготовка к большой войне.** Особенности экономического развития Великобритании, Франции, Германии, США. Социальные движения и социальные реформы. Реформизм в деятельности правительств. Влияние достижений научно-технического прогресса.

Пробуждение Азии в начале XX века. Колонии, зависимые страны и метрополии. **Начало антиколониальной борьбы.** Синьхайская революция в Китае. Сун Ятсен. Гоминьдан. Кризис *Османской империи и Младотурецкая революция. Революция в Иране.* Национально-освободительная борьба в Индии против британского господства. Индийский национальный конгресс. М. Ганди.

Синьхайская революция в Китае.

Россия на рубеже XIX—XX веков. Динамика промышленного развития. Роль государства в экономике России. **Аграрный вопрос.** Император Николай II, его политические воззрения. Общественное движение Возникновение социалистических и либеральных организаций и партий: их цели, тактика, лидеры (Г. В. Плеханов, В.М.Чернов, В.И.Ленин, Ю.О.Мартов, П.Б.Струве). Усиление рабочего и крестьянского движения. Внешняя политика России. Конференции в Гааге. **Усиление влияния в Северо-Восточном Китае.** Русско-японская война 1904 —1905 годов: планы сторон, основные сражения. Портсмутский мир.

Революция 1905 —1907 годов в России. Причины революции. «Кровавое воскресенье» и начало революции. **Развитие революционных событий и политика властей.** Советы как форма политического творчества масс. Манифест 17 октября 1905 года. Московское восстание. Спад революции. Становление конституционной монархии и элементов гражданского общества. **Легальные политические партии.** Опыт российского парламентаризма 1906 —1917 годов: особенности парламентской системы, ее полномочия и влияние на общественно-политическую жизнь, тенденции эволюции. Результаты Первой российской революции в политических и социальных аспектах. Становление конституционной монархии и элементов гражданского общества.

Россия в период столыпинских реформ. П. А. Столыпин как государственный деятель. Программа П. А. Столыпина, ее главные цели и комплексный характер. **П. А. Столыпин и III Государственная дума.** Основное содержание и этапы реализации аграрной реформы, ее влияние на экономическое и социальное развитие России. Проблемы и противоречия в ходе проведения аграрной реформы. **Другие реформы и их проекты.** Экономический подъем. Политическая и общественная жизнь в России в 1910—1914 годы. Обострение внешнеполитической обстановки.

Основное содержание и этапы реализации столыпинской аграрной реформы, ее влияние на экономическое и социальное развитие России.

Серебряный век русской культуры. Открытия российских ученых в науке и технике. Русская философия: поиски общественного идеала. **Сборник «Вехи».** Развитие литературы: от реализма к модернизму. Поэзия Серебряного века. Изобразительное



искусство: традиции реализма, «Мир искусства», авангардизм, его направления. Архитектура. Скульптура. Музыка.

Русская философия: поиски общественного идеала.

Первая мировая война. Боевые действия 1914—1918 годов. Особенности и участники войны. *Начальный период боевых действий (август—декабрь 1914 года)*. Восточный фронт и его роль в войне. *Успехи и поражения русской армии*. Переход к позиционной войне. Основные сражения в Европе в 1915—1917 годах. Брусиловский прорыв и его значение. *Боевые действия в Африке и Азии*. *Вступление в войну США и выход из нее России*. *Боевые действия в 1918 году*. Поражение Германии и ее союзников.

Восточный фронт и его роль в Первой мировой войне.

Первая мировая война и общество. Развитие военной техники в годы войны. *Применение новых видов вооружений: танков, самолетов, отравляющих газов*. *Перевод государственного управления и экономики на военные рельсы*. Государственное регулирование экономики. *Патриотический подъем в начале войны*. Власть и общество на разных этапах войны. Нарастание тягот и бедствий населения. Антивоенные и национальные движения. Нарастание общенационального кризиса в России. Итоги Первой мировой войны. Парижская и Вашингтонская конференции и их решения.

Власть и российское общество на разных этапах Первой мировой войны.

Февральская революция в России. От Февраля к Октябрю. Причины революции. Отречение Николая II от престола. Падение монархии как начало Великой российской революции. Временное правительство и Петроградский совет рабочих и солдатских депутатов: начало двоевластия. *Вопросы о войне и земле*. «*Апрельские тезисы*» В. И. Ленина и программа партии большевиков о переходе от буржуазного этапа революции к пролетарскому (социалистическому). Причины апрельского, июньского и июльского кризисов Временного правительства. Конец двоевластия. На пороге экономической катастрофы и распада: Россия в июле—октябре 1917 года. Деятельность А.Ф. Керенского во главе Временного правительства. Выступление Л.Г.Корнилова и его провал. Изменения в революционной части политического поля России: раскол эсеров, рост влияния большевиков в Советах.

Временное правительство и Петроградский совет рабочих и солдатских депутатов в 1917 году.

Октябрьская революция в России и ее последствия. События 24—25 октября в Петрограде, приход к власти большевиков во главе с В. И. Лениным. *Союз большевиков и левых эсеров*. *Установление власти Советов в основных регионах России*. II Всероссийский съезд Советов. Декреты о мире и о земле. Формирование новых органов власти. Создание ВЧК, начало формирования Красной Армии. Отношение большевиков к созыву Учредительного собрания. Причины разгона Учредительного собрания. Создание федеративного социалистического государства и его оформление в Конституции РСФСР 1918 года. Советско-германские переговоры и заключение Брестского мира, его условия, экономические и политические последствия. *Разрыв левых эсеров с большевиками, выступление левых эсеров и его разгром*. Установление однопартийного режима.

II Всероссийский съезд Советов. Декреты о мире и о земле.

Гражданская война в России. Причины Гражданской войны. Красные и белые: политические ориентации, лозунги и реальные действия, социальная опора. Другие

Культура в первой половине XX века. Развитие науки. Открытия в области физики, химии, биологии, медицины. Формирование новых художественных направлений и школ. Развитие реалистического и модернистского искусства. Изобразительное искусство. Архитектура. Основные направления в литературе. Писатели: модернисты, реалисты; писатели «потерянного поколения», антиутопии. Музыка. Театр. Развитие киноискусства. *Рождение звукового кино*. Нацизм и культура.

#### *Практическое занятие*

Формирование новых художественных направлений и школ в искусстве первой половины XX века.

Новая экономическая политика в Советской России. Образование СССР. Экономический и политический кризис. Крестьянские восстания, Кронштадтский мятеж и др. Переход к новой экономической политике. Сущность нэпа. Достижения и противоречия нэпа, причины его свертывания. Политическая жизнь в 1920-е годы. Образование СССР: предпосылки объединения республик, альтернативные проекты и практические решения. *Национальная политика советской власти*. Укрепление позиций страны на международной арене.

Сущность нэпа.

Достижения и противоречия нэпа, причины его свертывания.

Индустриализация и коллективизация в СССР. Обострение внутрипартийных разногласий и борьбы за лидерство в партии и государстве. Советская модель модернизации. *Начало индустриализации*. Коллективизация сельского хозяйства: формы, методы, экономические и социальные последствия. Индустриализация: цели, методы, экономические и социальные итоги и следствия. Первые пятилетки: задачи и результаты.

Советская модель модернизации.

Советское государство и общество в 1920 — 1930-е годы. Особенности советской политической системы: однопартийность, сращивание партийного и государственного аппарата, контроль над обществом. Культ вождя. И.В. Сталин. Массовые репрессии, их последствия. *Изменение социальной структуры советского общества*. Стахановское движение. *Положение основных социальных групп*. Повседневная жизнь и быт населения городов и деревень. Итоги развития СССР в 1930-е годы. Конституция СССР 1936 года.

Стахановское движение.

Советская культура в 1920— 1930-е годы. «Культурная революция»: задачи и направления. Ликвидация неграмотности, создание системы народного образования. Культурное разнообразие 1920-х годов. *Идейная борьба среди деятелей культуры*. *Утверждение метода социалистического реализма в литературе и искусстве*. Достижения литературы и искусства. Развитие кинематографа. Введение обязательного начального преподавания. Восстановление преподавания истории. Идеологический контроль над духовной жизнью общества. Развитие советской науки. «Культурная революция»: задачи и направления.

Вторая мировая война. Великая Отечественная война

Накануне мировой войны. *Мир в конце 1930-х годов: три центра силы*. *Нарастание угрозы войны*. Политика «умиротворения» агрессора и переход Германии к решительным действиям. Англо-франко-советские переговоры в Москве, причины их неудачи. Советско-германский пакт о ненападении и секретный дополнительный протокол. Военно-политические планы сторон. Подготовка к войне.

Военно-политические планы сторон накануне Второй мировой войны.

Подготовка к войне.

Первый период Второй мировой войны. Бои на Тихом океане. Нападение Германии на Польшу. «Странная война» на Западном фронте. Поражение Франции. **Оккупация и подчинение Германией стран Европы. Битва за Англию.** Укрепление безопасности СССР: присоединение Западной Белоруссии и Западной Украины, Бессарабии и Северной Буковины, Советско-финляндская война, советизация прибалтийских республик. Нацистская программа завоевания СССР. Подготовка СССР и Германии к войне. Соотношение боевых сил к июню 1941 года. Великая Отечественная война как самостоятельный и определяющий этап Второй мировой войны. Цели сторон, соотношение сил. Основные сражения и их итоги на первом этапе войны (22 июня 1941 года — ноябрь 1942 года). Деятельность советского руководства по организации обороны страны. Историческое значение Московской битвы. Нападение Японии на США. Боевые действия на Тихом океане в 1941 — 1945 годах.

Историческое значение Московской битвы.

Второй период Второй мировой войны. Военные действия на советско-германском фронте в 1942 году. Сталинградская битва и начало коренного перелома в ходе войны. **Военные действия в Северной Африке.** Складывание антигитлеровской коалиции и ее значение. **Конференции глав союзных держав и их решения.** Курская битва и завершение коренного перелома. Оккупационный режим. Геноцид. Холокост. Движение Сопротивления. Партизанское движение в СССР, формы борьбы, роль и значение. Коллаборационизм, его причины в разных странах Европы и Азии. Советский тыл в годы войны. Эвакуация. Вклад в победу деятелей науки и культуры. Изменение положения Русской православной церкви и других конфессий в годы войны. Главные задачи и основные наступательные операции Красной Армии на третьем этапе войны (1944). Открытие Второго фронта в Европе. Военные операции 1945 года. Разгром Германии. Советско-японская война. Атомная бомбардировка Хиросимы и Нагасаки. Окончание Второй мировой войны. Значение победы над фашизмом. Решающий вклад СССР в Победу. Людские и материальные потери воюющих сторон.

Сталинградская битва и начало коренного перелома в ходе Великой Отечественной войны.

Движение Сопротивления в годы Второй мировой войны.

Мир во второй половине XX — начале XXI века

Послевоенное устройство мира. Начало «холодной войны». Итоги Второй мировой войны и новая геополитическая ситуация в мире. Решения Потсдамской конференции. Создание ООН и ее деятельность. **Раскол антифашистской коалиции.** Начало «холодной войны». Создание НАТО и СЭВ. **Особая позиция Югославии.** Формирование двухполюсного (биполярного) мира. Создание НАТО и ОВД. Берлинский кризис. Раскол Германии. Война в Корее. Гонка вооружений.

Создание ООН и ее деятельность.

Ведущие капиталистические страны. Превращение США в ведущую мировую державу. Факторы, способствовавшие успешному экономическому развитию США. Развитие научно-технической революции. **Основные тенденции внутренней и внешней политики США.** Послевоенное восстановление стран Западной Европы. «План Маршалла». Важнейшие тенденции развития Великобритании, Франции, ФРГ. Падение авторитарных режимов в Португалии, Испании, Греции. Европейская интеграция, ее причины, цели, ход, последствия. Особенности развития Японии.

Послевоенное восстановление стран Западной Европы.

«План Маршалла».

Страны Восточной Европы. Установление власти коммунистических сил после Второй мировой войны в странах Восточной Европы. Начало социалистического строительства. *Копирование опыта СССР. Создание и деятельность Совета экономической взаимопомощи (СЭВ)*. Антикоммунистическое восстание в Венгрии и его подавление. *Экономическое и политическое развитие социалистических государств в Европе в 1960 — 1970-е годы*. Попытки реформ. Я.Кадар. «Пражская весна». Кризисные явления в Польше. Особый путь Югославии под руководством И.Б.Тито.

Перемены в странах Восточной Европы в конце XX века. Объединение Германии. Распад Югославии и война на Балканах.

«Шоковая терапия» и социальные последствия перехода к рынку. Восточная Европа в начале XX века.

Особый путь Югославии под руководством И.Б.Тито.

Крушение колониальной системы. Освобождение от колониальной зависимости стран Азии (Вьетнама, Индии, Индонезии). Деколонизация Африки. *Освобождение Анголы и Мозамбика*. Падение режима апартеида в ЮАР. Основные проблемы освободившихся стран. *Социалистический и капиталистический пути развития*. Поиск путей модернизации. «Азиатские тигры». Основы ускоренного экономического роста. Исламская революция в Иране. Вторжение войск западной коалиции в Ирак. «Арабская весна», ее причины и последствия.

Основные проблемы освободившихся стран во второй половине XX века.

Индия, Пакистан, Китай. Освобождение Индии и Пакистана от власти Великобритании. *Причины противоречий между Индией и Пакистаном*. Особенности внутри- и внешнеполитического развития этих государств. Реформы в Индии. Успехи в развитии Индии в начале XXI века. Завершение гражданской войны в Китае. Образование КНР. Мао Цзэдун. «Большой скачок», народные коммуны и «культурная революция» в КНР. Реформы в Китае. Дэн Сяопин. Успехи и проблемы развития социалистического Китая на современном этапе.

Успехи и проблемы развития социалистического Китая на современном этапе.

Страны Латинской Америки. Особенности экономического и политического развития стран Латинской Америки. *Национал-реформизм. Х. Перрон. Военные перевороты и военные диктатуры*. Между диктатурой и демократией. Господство США в Латинской Америке. Кубинская революция. Ф.Кастро. Строительство социализма на Кубе. Куба после распада СССР. Чилийская революция. С.Альенде. Сандинистская революция в Никарагуа. «Левый поворот» в конце XX — начале XXI века. Президент Венесуэлы У.Чавес и его последователи в других странах. *Строительство социализма XXI века*.

Кубинская революция.

Международные отношения. Международные конфликты и кризисы в 1950 — 1960-е годы. Борьба сверхдержав — СССР и США. Суэцкий кризис. Берлинский кризис. Карибский кризис — порог ядерной войны. Война США во Вьетнаме. Ближневосточный конфликт. Образование государства Израиль. Арабо-израильские войны. Палестинская проблема. Достижение примерного военно-стратегического паритета СССР и США. Разрядка международной напряженности в 1970-е годы. Хельсинкское совещание по безопасности и сотрудничеству в Европе. Введение ограниченного контингента советских войск в Афганистан. Кризис разрядки. Новое политическое мышление. Конец двухполярного мира и превращение США в

единственную сверхдержаву. Расширение НАТО на Восток. *Войны, США и их союзников в Афганистане, Ираке, вмешательство в события в Ливии, Сирии.* Многополярный мир, его основные центры.

Разрядка международной напряженности в 1970-е годы.

Развитие культуры. Крупнейшие научные открытия второй половины XX — начала XXI века. Освоение космоса. Новые черты культуры. *Произведения о войне немецких писателей.* Реалистические и модернистские направления в искусстве. Экзистенциализм. Театр абсурда. Поп-арт и его черты. Развитие кинематографа. Итальянский неореализм. Развлекательный кинематограф Голливуда. Звезды экрана. Появление рок-музыки. Массовая культура. *Индустрия развлечений.* Постмодернизм — стирание грани между элитарной и массовой культурой. Глобализация и национальные культуры.

### ***Практическое занятие***

Глобализация и национальные культуры в конце XX — начале XXI века.

Апогей и кризис советской системы. 1945 — 1991 годы

СССР в послевоенные годы. Укрепление статуса СССР как великой мировой державы. Начало «холодной войны». Атомная монополия США; создание атомного оружия и средств его доставки в СССР. Конверсия, возрождение и развитие промышленности.

Положение в сельском хозяйстве. Голод 1946 года. Послевоенное общество, духовный подъем людей. Противоречия социально-политического развития. *Усиление роли государства во всех сферах жизни общества. Власть и общество.* Репрессии. Идеология и культура в послевоенный период; идеологические кампании и научные дискуссии 1940-х годов.

Послевоенное советское общество, духовный подъем людей.

СССР в 1950-х — начале 1960-х годов. Перемены после смерти И. В. Сталина. Борьба за власть, победа Н.С. Хрущева. XX съезд КПСС и его значение. Начало реабилитации жертв политических репрессий. Основные направления реформирования советской экономики и его результаты. *Достижения в промышленности. Ситуация в сельском хозяйстве.* Освоение целины. Курс на строительство коммунизма. Социальная политика; жилищное строительство. Усиление негативных явлений в экономике. Выступления населения.

XX съезд КПСС и его значение.

СССР во второй половине 1960-х — начале 1980-х годов. Противоречия внутривнутриполитического курса Н.С.Хрущева. Причины отставки Н.С.Хрущева. Л.И.Брежнев. Концепция развитого социализма. Власть и общество. *Усиление позиций партийно-государственной номенклатуры.* Конституция СССР 1977 года. Преобразования в сельском хозяйстве. Экономическая реформа 1965 года: задачи и результаты. Достижения и проблемы в развитии науки и техники. Нарастание негативных тенденций в экономике. Застой. Теневая экономика. *Усиление идеологического контроля в различных сферах культуры.* Инакомыслие, диссиденты. Социальная политика, рост благосостояния населения. Причины усиления недовольства. СССР в системе международных отношений. Установление военно-стратегического паритета между СССР и США. Переход к политике разрядки международной напряженности. Участие СССР в военных действиях в Афганистане.

Экономическая реформа 1965 года в СССР: задачи и результаты.

СССР в годы перестройки. Предпосылки перемен. М.С. Горбачев. Политика ускорения и ее неудача. *Причины нарастания проблем в экономике.* Экономические

реформы, их результаты. *Разработка проектов приватизации и перехода к рынку.* Реформы политической системы. *Изменение государственного устройства СССР.* Национальная политика и межнациональные отношения. Национальные движения в союзных республиках. Политика гласности и ее последствия. Изменения в общественном сознании. Власть и церковь в годы перестройки. Нарастание *экономического кризиса и обострение межнациональных противоречий.* *Образование политических партий и движений.* Августовские события 1991 года. Распад СССР. Образование СНГ. Причины и последствия кризиса советской системы и распада СССР.

Политика гласности в СССР и ее последствия.

Развитие советской культуры (1945 — 1991 годы). Развитие культуры в послевоенные годы. *Произведения о прошедшей войне и послевоенной жизни.* Советская культура в конце 1950-х — 1960-е годы. Новые тенденции в художественной жизни страны. «Оттепель» в литературе, молодые поэты 1960-х годов. Театр, его общественное звучание. Власть и творческая интеллигенция. Советская культура в середине 1960 — 1980-х годов. *Достижения и противоречия художественной культуры.* Культура в годы перестройки. *Публикация запрещенных ранее произведений, показ кинофильмов. Острые темы в литературе, публицистике, произведениях кинематографа.* Развитие науки и техники в СССР. Научно-техническая революция. Успехи советской космонавтики (С.П. Королев, Ю.А.Гагарин). Развитие образования в СССР. *Введение обязательного восьмилетнего, затем обязательного среднего образования. Рост числа вузов и студентов.*

*Практическое занятие*

Успехи советской космонавтики.

Российская Федерация на рубеже XX—XXI веков

Формирование российской государственности. *Изменения в системе власти.* Б.Н.Ельцин. Политический кризис осени 1993 года. Принятие Конституции России 1993 года. Экономические реформы 1990-х годов: основные этапы и результаты. Трудности и противоречия перехода к рыночной экономике. *Основные направления национальной политики: успехи и просчеты.* Нарастание противоречий между центром и регионами. Военно-политический кризис в Чечне. Отставка Б.Н. Ельцина. Деятельность Президента России В.В.Путина: курс на продолжение реформ, стабилизацию положения в стране, сохранение целостности России, укрепление государственности, обеспечение гражданского согласия и единства общества. Новые государственные символы России. Развитие экономики и социальной сферы в начале XXI века. Роль государства в экономике. *Приоритетные национальные проекты и федеральные программы.* Политические лидеры и общественные деятели современной России. Президентские выборы 2008 года. Президент России Д. А. Медведев. Государственная политика в условиях экономического кризиса, начавшегося в 2008 году. Президентские выборы 2012 года. *Разработка и реализация планов дальнейшего развития России.* Геополитическое положение и внешняя политика России в 1990-е годы. Россия и Запад. *Балканский кризис 1999 года.* Отношения со странами СНГ. Восточное направление внешней политики. Разработка новой внешнеполитической стратегии в начале XXI века. Укрепление международного престижа России. Решение задач борьбы с терроризмом. Российская Федерация в системе современных международных отношений. Политический кризис на Украине и воссоединение Крыма с Россией. Культура и духовная жизнь общества в конце XX — начале XXI века. *Распространение информационных*

*технологий в различных сферах жизни общества.* Многообразие стилей художественной культуры. Достижения и противоречия культурного развития. Экономические реформы 1990-х годов в России: основные этапы и результаты. Политический кризис на Украине и воссоединение Крыма с Россией.

### **3.ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

При реализации содержания общеобразовательной учебной дисциплины История в пределах освоения ОПОП СПО по специальности **40.02.01 Право и организация социального обеспечения** базе основного общего образования с получением среднего общего образования

количество часов на освоение программы дисциплины составляет:

общий объём часов на дисциплину 175 часов, в том числе:

объём работы обучающихся во взаимодействии с преподавателем 117 часов;

*в том числе 117*

практические занятия - 0 часов;

контрольные работы -0 часов

самостоятельной работы обучающихся 6 часов.

Промежуточная аттестация по дисциплине в форме *ДЗ (2семестр)*

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины «История»

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, самостоятельная работа обучающихся	Объем часов -117	Уровень усвоения
Раздел I. Древнейшая стадия истории человечества		6	
Введение	Историческое знание, его достоверность и источники. Концепции исторического развития. Цивилизации, варианты их типологии. Периодизация всемирной истории.	2	1
Тема 1.1. Происхождение человека. Люди Эпохи палеолита	Источники знаний о древнейшем человеке. Проблемы антропогенеза. Древнейшие виды человека. Археологическая периодизация истории человечества. Антропогенез.	2	2
Тема 1.2. Неолитическая революция и ее последствия.	Понятие «неолитическая революция». Причины неолитической революции. Зарождение производящего хозяйства, появление земледелия и животноводства. Прародина производящего хозяйства. Последствия неолитической революции. Древнейшие поселения земледельцев и животноводов. Неолитическая революция на территории современной России. Первое и второе общественное разделение труда. Появление ремесла и торговли.	2	
	<i>Лабораторные работы: Не предусмотрено</i>		
	<i>Практические занятия: Не предусмотрено</i>		



	С/Р № 1 Составить словарь значения слов исторических понятий, установить их происхождение, объяснить смысл, сделать анализ определений разных авторов. Начертить схему происхождения человека. Заполнить таблицу «Этапы развития человечества».	7	3
Раздел II. Цивилизации древнего мира		4	
Тема 2.1. Цивилизации Древнего Востока	Ранние цивилизации, их отличительные черты. Ранние деспотии. Расцвет цивилизаций бронзового века. Железный век Востока: время империй	2	2
Тема 2.2. Античная цивилизация	Становление полисной цивилизации в Греции. Сущность греческого полиса. Великая греческая колонизация. Александр Македонский и эллинизм. Древний Рим: этапы становления общества и государства. Быт греков и римлян. Религии Древнего мира и культурное наследие древнейших цивилизаций	2	2
2 3 Великая греческая колонизация. Александр Македонский и эллинизм.	<i>Лабораторные работы:</i> не предусмотрено		
	<i>Практические занятия:</i> Не предусмотрено		
2 4 Древний Рим: этапы становления общества и государства. Быт греков и римлян. Религии Древнего мира и культурное наследие древнейших	С/р № 2 Заполнение сравнительной таблицы «Признаки цивилизации в древнейших государствах». Заполнить таблицу «Признаки цивилизации в древнейших государствах», пользуясь учебником и конспектом.	7	3
Раздел III. Цивилизации Запада и Востока в средние века		8	

Тема 3.1. Индия, Китай, Япония в средние века. Конфуцианство и буддизм	Особенности развития цивилизаций Востока в средние века. Китайско-конфуцианская цивилизация. Образование и культура. Буддизм на Востоке в Средние века.	2	2
Тема 3.2. Арабо-мусульманская цивилизация. Ислам.	Периодизация средневековой арабской истории. Мухаммад и возникновение ислама. Суть ислама как вероучения. Коран как религиозно-культурный памятник. Особенности государственного и общественного строя арабов.	2	2
Тема 3.3. Становление и развитие западноевропейской средневековой цивилизации.	Хронологические рамки западного Средневековья. Встреча античной цивилизации и варварского мира. Великое переселение народов и его исторические результаты. Становление феодальных отношений. Процесс христианизации германских народов. Культурно-религиозная роль монастырей. Средневековые сословия. Основные направления политического развития стран Европы в XI-XV вв.	2	2
Тема 3.4. Запад и Восток в эпоху расцвета средневековья	Особенности европейской средневековой цивилизации. Средневековые университеты. Особенности развития восточнохристианской и восточных цивилизаций. Цивилизационные контакты.	2	2
	Лабораторные работы: не предусмотрено		
	Практические занятия: Не предусмотрено		
От Древней Руси к Российскому государству	С/р3. Составить тестовые задания по теме «Западная Европа, Византия, Русь в Средние века». Написать сочинение на тему «Средневековый город»	7	
Раздел 4.		22	

Тема 4.1. Восточная Европа в древности	Восточная Европа: природная среда и человек. Племена и народы Восточной Европы в древности	2	2
Тема 4.2. Восточные славяне в VII-VIII вв. Формирование государственности	Быт и хозяйство восточных славян. Общественные отношения. Семья. Славянский пантеон и языческие обряды. Формирование основ государственности восточных славян. Союзы племен. Князья и их дружины.	2	2
Тема 4.3. Рождение Киевской Руси. Крещение Руси.	Призвание варягов. Первые русские князья и их деятельность. Устройство Древнерусского государства. Владимир Святой. Религиозная реформа и крещение Руси. Культурно-историческое значение христианизации. Синтез язычества и православия как особенность культуры и мировоззрения Древней Руси.	2	2
Тема 4.4. Русь и её соседи в XI - начале XII в.	Взаимоотношения Руси и Византии в XI–XII вв. Русь и кочевые народы южнорусских степей: военное противостояние, этническое и культурное взаимовлияние.	2	2
Тема 4.5. Политическая раздробленность Руси. Борьба с иноземными захватчиками	Причины раздробленности. Междоусобная борьба князей. Древняя Русь и Великая степь. Крупнейшие земли и княжества Руси, их особенности. Русь под властью Золотой Орды. Русские земли в составе Великого княжества Литовского. Борьба народов Руси против крестоносцев. Разгром шведов на Неве. Ледовое побоище. Князь Александр Невский	2	2
Тема 4.6. Русь на пути к возрождению. От Руси к России	Восстановление экономического уровня после нашествия монголо-татар. Русь и Золотая Орда в XIV в. Борьба за великое княжение. Иван Калита. Дмитрий Донской и начало борьбы за свержение ордынского ига. Куликовская битва и ее значение. Свержение ордынского ига (1480 г.). Завершение образования единого Русского государства.	2	2
Тема 4.7. Россия в царствование Ивана Грозного	Территория и население России в XVI в. Венчание на царство Ивана IV, формирование самодержавной идеологии. Реформы Ивана Грозного. Опричнина. Основные направления внешней политики Ивана Грозного.	2	2

Тема 4.8. Смута в России начале XVII в.	Предпосылки Смуты в России. Династический вопрос. Борис Годунов и его политика. Учреждение патриаршества. Начало гражданской войны в России. Самозванцы. Вмешательство Польши и Швеции во внутренние дела России. Семибоярщина. Первое и второе ополчения. Кузьма Минин и Дмитрий Пожарский. Земский собор 1613 г. и начало правления Романовых.	2	2
Тема 4.9. Россия в середине и второй половине XVII в.	Территория и население. Формы землепользования. Социальная структура российского общества. Царствование Алексея Михайловича. «Бунташный» век России. Соборное Уложение 1649 г. Крестьянская война под предводительством Степана Разина. Реформы Никона и церковный раскол. Основные направления внешней политики России.	2	2
Тема 4.10. Русская культура в XIII – XVII вв.	Литература, живопись, архитектура. Публицистика. «Домострой». «Обмирщение» русской культуры в XVII в. Расширение культурных связей с Западной Европой. Создание школ. Славяно-греко-латинская академия.	2	2
Тема 4.11. История России с древнейших времен до конца XVII века (Итоговое обобщение)	Образование Древнерусского государства. Деятельность первых русских князей. Крещение Руси. Раздробленность Руси. Борьба Руси с иноземными захватчиками в XIII в. Образование и становление единого Русского государства. Правление Ивана Грозного. Смутное время в России. Первые Романовы.	2	2
	Практические занятия: Не предусмотрено		
	Лабораторные работы: не предусмотрено		
	<i>С/р № 4 Написать реферат по заданным темам. Ответить на контрольные вопросы</i>	7	3
Раздел -5 Страны Запада и Востока		12	

XVI – XVIII вв.			
Тема 5.1. Экономическое развитие и перемены в западноевропейском обществе.	Предпосылки возникновения феномена «модернизации» и его содержательная сторона. Особенности перехода западноевропейского общества к новому типу цивилизации. Понятие «Новое время». Различия в периодизации с точки зрения формационного и цивилизационного подходов	2	2
Тема 5.2. Эпоха Возрождения и Реформации	Новации в характере мышления, ценностных ориентирах в эпоху Возрождения и Реформации. Социальный смысл феномена Возрождения. Кризис идеологии гуманизма. Европа в период Реформации и Контрреформации.	2	2
Тема 5.3. Великие географические открытия и начало европейской колонизации	Причины и предпосылки Великих географических открытий. Карта мира. Начало межцивилизационного диалога и его воздействие на судьбы участников. Формирование нового пространственного восприятия мира.	2	2
Тема 5.4. Европа в раннее Новое время Революции XVIII в. и их значение для утверждения индустриального общества	Государство и власть в эпоху перехода к индустриальной цивилизации. Эволюция системы международных отношений в раннее Новое время. Новации в хозяйствовании, образе жизни и социальных нормах. Научная революция и секуляризация общественного сознания. Война за независимость североамериканских колоний. Образование США. Французская революция XVIII в. Политические режимы периода Революции. Конституции. Феномен террора. Культурные новшества периода Революции. Историческое значение Американской и Французской революций.	2	2
Тема 5.5. Век Просвещения.	Понятие «Просвещение» и его содержание. Технический прогресс и Великий промышленный переворот	2	2

Промышленный переворот			
Тема 5.6. Страны Востока в XVI—XVIII веках.	Османские завоевания в Европе. Борьба европейских стран с османской опасностью. Внутренний строй Османской империи и причины ее упадка. Маньчжурское завоевание Китая. Империя Цин и ее особенности. Начало проникновения европейцев в Китай. Цинская политика изоляции. Сёгунат Токугавы в Японии.	2	2
	Практические занятия: Не предусмотрено		
	Лабораторные работы: не предусмотрено		
	Самостоятельная работа. С/р5:Конспет на тему «Открытия в науке и технике»(2 часа). Составить план и тезисы ответа Страны Запада и Востока XVI – XVIII вв.	7	3
Раздел VI. Россия в конце XVII-XVIII веке : от царства к империи		10	
Тема 6.1. Россия в период реформ Петра I	Предпосылки и содержание реформ Петра I. Особенности модернизационного процесса в России. Северная война и ее итоги. Изменение места России в мире, провозглашение ее империей Социально-экономическая политика Петра I и социальная структура русского общества. Крепостная экономика. Культурный переворот петровского времени	2	2
Тема 6.2 Внешняя политика в первой половине XVIII века	Внешняя политика в первой половине XVIII века	2	2

Тема 6.3. . Дворцовые перевороты	Эпоха «дворцовых переворотов». Внутренняя и внешняя политика преемников Петра I	2	2
Тема 6.4. Россия во второй половине XVIII в.	. «Просвещенный абсолютизм» Екатерины II. Внешняя политика России во второй половине XVIII в.	2	2
Тема 6.5. Культура России в середине и во второй половине XVIII в.	Русская культура в середине XVIII в. Идеи Просвещения и просвещенное общество в России. Достижения архитектуры и изобразительного искусства. Барокко и классицизм в России. Быт и нравы, повседневная жизнь различных слоев общества. Итоги развития русской культуры в XVIII в.	2	
	<i>Практические занятия: Не предусмотрено</i>		
	<i>Лабораторные работы: не предусмотрено</i>		
	<i>Самостоятельная работа.</i> С/рб составление сравнительной таблицы Составить кроссворд по теме «Экономическое развитие; аграрное производство; крепостничество. Особенности развития мануфактурного и мелкотоварного производства». Заполнить таблицу «Цели и итоги преобразований в России в XVIII веке» пользуясь учебником и конспектом заполнить ее	7	3
Раздел VII. Становление индустриальной цивилизации		6	

Тема 7.1. Европейские модели перехода к индустриальному обществу	Варианты политического переустройства общества: европейские революции середины XIX в. и движения за реформы. Объединительные процессы в Европе и Америке. Объединение Германии и Италии. Гражданская война в США. Становление гражданского общества	2	2
Тема 7.2. Промышленный переворот Развитие капиталистических отношений в XIX в.	Урбанизация. Изменения в социальном составе общества. Буржуазия и пролетариат. Средний класс. Городское население: количественный рост, новый образ жизни, новые формы деятельности.	2	2
Тема 7.3. Особенности духовной жизни Нового времени	Мировосприятие человека индустриального общества. Вера в прогресс и культ «положительных» знаний. Формирование классической научной картины мира. Научные открытия: количественная и качественная характеристики. Дарвин и дарвинизм. История — «муза века».	2	2
	«Особенности духовной жизни Нового времени»		
	Практические занятия: Не предусмотрено		
	Лабораторные работы: не предусмотрено		
Общественные организации в мире 19 в	<i>С/р. 7</i> Заполнение таблиц по разделу.	7	
Раздел VIII. Процесс модернизации в традиционных обществах Востока	Процесс модернизации в традиционных обществах Востока	4	



Тема 8.1. Колониальная экспансия европейских стран. Индия.	Традиционные общества Востока в условиях европейской колониальной экспансии. Попытки модернизации в странах Востока. «Восточный вопрос», межцивилизационный диалог.	2	2
Тема 8.2. Китай и Япония.	Начало превращения Китая в зависимую страну. Опиумные войны. Восстание тайпинов, его особенности и последствия. Упадок и окончательное закабаление Китая западными странами. Особенности японского общества в период сёгуната Токугава. Насильственное «открытие» Японии. Революция Мэйдзи и ее последствия. Усиление Японии и начало ее экспансии в Восточной Азии.	2	
	<i>С/р8</i> : заполнить таблицу «Модернизационная политика Японии», пользуясь учебником и конспектом заполнить ее.	9	
Раздел IX. Россия в XIX веке		14	
Тема 9.1. Россия в первой половине XIX в.	Территория и население империи. Национальный вопрос. Социальная структура. Политический строй России. Самодержавная монархия	2	2
Тема 9.2. Внешняя политика Александра I. Отечественная война 1812 г.	Реформы начала царствования Александра I. Основные направления и принципы внешней политики. Антифранцузские коалиции и Отечественная война 1812 г.	2	2
Тема 9.3. Политика Николая I. Декабристы	Россия в 1815–1825 гг. Конституционные проекты. Общественное движение. Декабристы. Николай I. Смена политических приоритетов.	2	2
Тема 9.4. Интеллектуальная и духовная жизнь России первой половины XIX в.	Российский феномен: философия, литература и литературная критика вместо политической борьбы. Политические идеалы: иллюзии и реальность. Общественно-политическая борьба и поиск национально-политической идентичности. Развитие науки и техники	2	2

Тема 9.5. Россия в эпоху реформ Александра II	Россия после Крымской войны. Александр II. Отмена крепостного права. Судебная, земская и военная реформы. Финансовые преобразования. Реформы в области просвещения и печати. Итоги реформ, их историческое значение.	2	2
Тема 9.6. Пореформенная Россия	Общество и государство. Завершение промышленного переворота. Общество и рынок. Урбанизация. Изменения социальной структуры общества в условиях индустриального развития. Разложение дворянства. Расслоение крестьянства. Формирование новых социальных слоев. Буржуазия и пролетариат.	2	2
Тема 9.7. Русская культура XIX века.	Развитие науки и техники (Н.И.Лобачевский, Н.И.Пирогов, Н.Н.Зинин, Б.С.Якоби, А.Г.Столетов, Д.И.Менделеев, И.М.Сеченов и др.). Географические экспедиции, их участники. Расширение сети школ и университетов. Основные стили в художественной культуре (романтизм, классицизм, реализм). Золотой век русской литературы: писатели и их произведения (В.А.Жуковский, А.С.Пушкин, М.Ю.Лермонтов, Н.В.Гоголь и др.). Общественное звучание литературы (Н.А.Некрасов, И.С.Тургенев, Л.Н.Толстой, Ф.М.Достоевский). Становление и развитие национальной музыкальной школы (М.И.Глинка, П.И.Чайковский, Могучая кучка). Расцвет театрального искусства, возрастание его роли в общественной жизни. Живопись: академизм, реализм, передвижники. Архитектура: стили (русский ампиризм, классицизм), зодчие и их произведения.	2	2
Раздел X. От новой истории к новейшей	Практические занятия: Не предусмотрено	17	
	Лабораторные работы: не предусмотрено		
Тема 10.1. От Новой истории к Новейшей: международные отношения, западное общество, НТП в начале 20 века	От Новой истории к Новейшей: международные отношения, западное общество, НТП в начале 20 века	2	

Тема 10.2. Россия в на рубеже XIX- XX веков.	Россия в на рубеже XIX- XX веков	4	
Тема 10.3 Революция 1905—1907 годов в России.	Революция 1905—1907 годов в России.	2	
Тема 10.4.. Первая мировая война	Первая мировая война	2	
Тема 10.5. Россия в I мировой войне	Россия в I мировой войне	2	
Тема 10.6. Революции 1917 г. в России. Приход большевиков к власти	Революции 1917 г. в России. Приход большевиков к власти	2	
Тема 10.7. Гражданская война в России.	Гражданская война в России.	2	
Раздел XI. Между мировыми войнами Страны Европы в 20-е годы XX в	Между мировыми войнами Страны Европы в 20-е годы XX в	14	
Тема 11.1. Запад в 30-е гг. XX в. Международные отношения	Запад в 30-е гг. XX в. Международные отношения	2	

Тема 11.2. Народы Азии, Африки, Латинской Америки в 1-ой пол XX в.	Народы Азии, Африки, Латинской Америки в 1-ой пол XX в.	2	
Тема 11.3.НЭП, Строительство социализма в СССР	НЭП, Строительство социализма в СССР	2	
Тема 11.5 Международные отношения.	Международные отношения.	2	
Тема 11.6. СССР накануне войны	СССР накануне войны	2	
Образований Р.Ф 1993 год	Образований Р.Ф 1993 год	2	
Международный терроризм	Международный терроризм	3	

Для характеристики уровня освоения учебного материала используются следующие обозначения:

1. – ознакомительный (узнавание ранее изученных объектов, свойств);
2. – репродуктивный (выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством)
- 3.– продуктивный (планирование и самостоятельное выполнение деятельности, решение проблемных задач)

**МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ  
ЧЕЧЕНСКОЙ РЕСПУБЛИКИ**

**Частное профессиональное образовательное учреждение  
«Наурский социально-экономический колледж»**



**УТВЕРЖДАЮ**

Директор ЧПОУ «НСЭК»

Х.С.Хачукаев

Приказ № 7/9 от 28.04 2023г.

**ПРОГРАММА ПОДГОТОВКИ СПЕЦИАЛИСТОВ СРЕДНЕГО ЗВЕНА  
ПО СПЕЦИАЛЬНОСТИ  
СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ**

**40.02.01 Право и организация социального обеспечения**

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**ОД.05. Математика**

ст. Наурская  
2023 г

Рабочая программа рассмотрена и одобрена предметной (цикловой) комиссией общеобразовательных дисциплин

Председатель предметной (цикловой) комиссии Магомадов М.У.

Протокол № 3

от «28» 04 2023 г.

Рабочая программа учебной дисциплины разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования 40.02.01 Право и организация социального обеспечения;

Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 12 мая 2014 г. N 508 С изменениями и дополнениями от: 24 июля 2015 г., 14 сентября 2016 г

### СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора по УР ЧПОУ «НСЭЖ»  
А.С.Муртазалиева

«28» 04 2023 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ ОД.05. Математика** для специальности: 40.02.01 Право и организация социального обеспечения

Разработчик: преподаватель ЧПОУ «НСЭЖ» Хамидова М.М.

## СОДЕРЖАНИЕ

	стр.
1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	4
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	7
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	14
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	16

# 1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

## МАТЕМАТИКА

*название дисциплины*

### 1.1. Область применения программы

Программа учебной дисциплины является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности СПО

40.02.01 «Право и организация социального обеспечения»

Программа учебной дисциплины может быть использована для изучения математики в учреждениях начального и среднего профессионального образования, реализующих образовательную программу среднего (полного) общего образования, при подготовке квалифицированных рабочих и специалистов среднего звена.

### 1.2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:

Общеобразовательный цикл

### 1.3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:

В результате освоения дисциплины обучающийся должен уметь:

- выполнять арифметические действия над числами, сочетая устные и письменные приемы; находить приближенные значения величин и погрешности вычислений (абсолютная и относительная); сравнивать числовые выражения;
- находить значения корня, степени, логарифма, тригонометрических выражений на основе определения, используя при необходимости инструментальные средства; пользоваться приближенной оценкой при практических расчетах;
- выполнять преобразования выражений, применяя формулы, связанные со свойствами степеней, логарифмов, тригонометрических функций;
- вычислять значение функции по заданному значению аргумента при различных способах задания функции;
- определять основные свойства числовых функций, иллюстрировать их на графиках;
- строить графики изученных функций, иллюстрировать по графику свойства элементарных функций;
- использовать понятие функции для описания и анализа зависимостей величин;
- находить производные элементарных функций;



- использовать производную для изучения свойств функций и построения графиков;
- применять производную для проведения приближенных вычислений, решать задачи прикладного характера на нахождение наибольшего и наименьшего значения;
- вычислять в простейших случаях площади и объемы с использованием определенного интеграла;
- решать рациональные, показательные, логарифмические, тригонометрические уравнения, сводящиеся к линейным и квадратным, а также аналогичные неравенства и системы;
- использовать графический метод решения уравнений и неравенств;
- изображать на координатной плоскости решения уравнений, неравенств и систем с двумя неизвестными;
- составлять и решать уравнения и неравенства, связывающие неизвестные величины в текстовых (в том числе прикладных) задачах.
- решать простейшие комбинаторные задачи методом перебора, а также с использованием известных формул;
- вычислять в простейших случаях вероятности событий на основе подсчета числа исходов;
- использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни;
- распознавать на чертежах и моделях пространственные формы; соотносить трехмерные объекты с их описаниями, изображениями;
- описывать взаимное расположение прямых и плоскостей в пространстве, аргументировать свои суждения об этом расположении;
- анализировать в простейших случаях взаимное расположение объектов в пространстве;
- изображать основные многогранники и круглые тела; выполнять чертежи по условиям задач;
- строить простейшие сечения куба, призмы, пирамиды;
- решать планиметрические и простейшие стереометрические задачи на нахождение геометрических величин (длин, углов, площадей, объемов);
- использовать при решении стереометрических задач планиметрические факты и методы;
- проводить доказательные рассуждения в ходе решения задач;

В результате освоения дисциплины обучающийся должен **знать**:

- значение математической науки для решения задач, возникающих в теории и практике; широту и в то же время ограниченность применения математических методов к анализу и исследованию процессов и явлений в природе и обществе;
- значение практики и вопросов, возникающих в самой математике для формирования и развития математической науки; историю развития

понятия числа, создания математического анализа, возникновения и развития геометрии;

- универсальный характер законов логики математических рассуждений, их применимость во всех областях человеческой деятельности;
- вероятностный характер различных процессов окружающего мира.

#### **1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение программы дисциплины:**

максимальной учебной нагрузки обучающегося 351 час, в том числе:

обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 234 часа;

самостоятельной работы обучающегося 117 часов.

## 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### 2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

<b>Вид учебной работы</b>	<b>Объем часов</b>
<b>Максимальная учебная нагрузка (всего)</b>	<i>351</i>
<b>Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)</b>	<i>234</i>
в том числе:	
практические занятия	<i>100</i>
<b>Самостоятельная работа обучающегося (всего)</b>	<i>117</i>
<i>Итоговая аттестация в форме экзамена.</i>	

## 2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины МАТЕМАТИКА

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные и практические работы, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работ (проект) (если предусмотрены)	Объем часов	Уровень освоения
1	2	3	4
<b>Раздел 1.</b>	<i>Алгебра</i>		
<b>Тема 1.1.</b> <i>Развитие понятия о числе.</i>	Содержание учебного материала	8	
	1   Математика в науке, технике, экономике, информационных технологиях и практической деятельности. Цели и задачи изучения математики в учреждениях начального и среднего профессионального образования.	2	1,2
	2   Целые и рациональные числа. Действительные числа.	2	
	3   Приближенные вычисления. Приближенное значение величины и погрешности приближений.	2	
	4   Комплексные числа.	2	
	Лабораторные работы	0	
	Практические занятия:	4	
	Выполнение арифметических действий над числами	1	
	нахождение приближенных значений величин, погрешности	1	
	сравнение числовых выражений.	1	
	Действия с комплексными числами	1	
	Самостоятельная работа обучающихся.		
	Выполнение практических расчетов по формулам.	1	
	Изучение необходимых справочных материалов.	1	
	Работа с простейшими вычислительными устройствами.	1	
<b>Тема 1.2.</b> <i>Корни, степени и логарифмы.</i>	Содержание учебного материала	10	
	1   Корни и степени. Корни натуральной степени из числа и их свойства.	2	1,2,3
	2   Степени с действительными показателями.	2	
	3   Логарифм. Логарифм числа. Десятичные и натуральные логарифмы. Переход к новому основанию.	2	
	4   Правила действий с логарифмами	2	
	5   Преобразование алгебраических выражений. Преобразование рациональных, иррациональных, степенных, показательных и логарифмических выражений.	2	
	Лабораторные работы	0	
	Практические занятия:	7	
	Степени с рациональными показателями, их свойства.	1	
	Свойства степени с действительным показателем.	1	
	Основное логарифмическое тождество.	1	
	Действия с логарифмами	1	
	Преобразование алгебраических выражений.	1	
	Преобразование рациональных, иррациональных, степенных, показательных и логарифмических выражений	1	
	Контрольные работы	1	
	Самостоятельная работа обучающихся.		
	Выполнение практических расчетов по формулам (свойства логарифмов).	1	
	Работа с таблицами логарифмов. Упрощение логарифмических выражений.	2	
	Отработка свойств степени, корней и преобразование алгебраических выражений.	3	
<b>Тема 1.3.</b> <i>Основы тригонометрии.</i>	Содержание учебного материала	16	1,2,3
	1   Радианная мера угла. Вращательное движение. Синус, косинус, тангенс и котангенс числа.	4	
	2   Основные тригонометрические тождества, формулы приведения.	4	

3	Синус, косинус и тангенс суммы и разности двух углов. Синус и косинус двойного угла. Формулы половинного угла. Преобразования суммы тригонометрических функций в произведение и произведения в сумму.	2	
4	Выражение тригонометрических функций через тангенс половинного аргумента. Преобразования простейших тригонометрических выражений.	2	
5	Арксинус, арккосинус, арктангенс числа. Простейшие тригонометрические уравнения.	2	
6	Простейшие тригонометрические неравенства.	2	
	Лабораторные работы	0	
	Практические занятия:	6	
	Синус, косинус, тангенс и котангенс числа.	2	
	Основные тригонометрические тождества	2	
	Контрольные работы	2	
	Самостоятельная работа обучающихся:		
	Тригонометрические функции, их графики, свойства.	3	
	Интерпретация графиков тригонометрических функций.	3	
	Преобразования простейших тригонометрических выражений.	3	
	Содержание учебного материала	6	2,3
1	Функции. Область определения и множество значений; график функции.	2	
2	Свойства функции: монотонность, четность, нечетность, ограниченность, периодичность. Промежутки возрастания и убывания, наибольшее и наименьшее значения, точки экстремума. Примеры функциональных зависимостей в реальных процессах и явлениях.	2	
3	Обратные функции. Область определения и область значений обратной функции. Сложная функция (композиция)	2	
	Лабораторные работы	0	
	Практические занятия	6	
	Область определения и множество значений	1	
	Построение графиков функций, заданных различными способами.	1	
	График обратной функции.	1	
	Арифметические операции над функциями.	1	
	Контрольные работы	2	
	Самостоятельная работа обучающихся:		
	Использование понятия функции для описания и анализа зависимостей величин.	1	
	Построение графиков функций.	2	
	Графическое представление зависимостей	2	
	Содержание учебного материала	6	2,3
1	Определения функций, их свойства и графики.	2	
2	Обратные тригонометрические функции.	2	
3	Преобразования графиков. Параллельный перенос, симметрия относительно осей координат и симметрия относительно начала координат, симметрия относительно прямой $y = x$ , растяжение и сжатие вдоль осей координат.	2	
	Лабораторные работы	0	
	Практические занятия:	5	
	свойства и графики степенной функции.	1	
	свойства и графики логарифмической и показательной функций.	1	
	свойства и графики тригонометрических функций.	1	

	Преобразование графиков.	1	
	Контрольные работы	1	
	Самостоятельная работа обучающихся:		
	Преобразование графиков функций, содержащих модуль.	2	
	Построение графиков взаимно обратных функций.	3	
	Свойства обратных тригонометрических функций.	3	
	<b>Начала математического анализа</b>		
	Содержание учебного материала	6	
Тема 2.1. Последовательности.	1 Способы задания и свойства числовых последовательностей. Понятие о пределе последовательности. Существование предела монотонной ограниченной последовательности.	2	1,2,3
	2 Суммирование последовательностей. Бесконечно убывающая геометрическая прогрессия и ее сумма.	2	
	3 Понятие о непрерывности функции.	2	
	Лабораторные работы	0	
	Практические занятия	2	
	Вычисление пределов последовательностей.	2	
	Самостоятельная работа обучающихся:		
	Прогрессии.	1	
	Формулы n-го члена прогрессии.	1	
	Формулы суммы членов прогрессии.	2	
	Содержание учебного материала	8	
Тема 2.2. Производная.	1 Понятие о производной функции, её геометрический и физический смысл. Производные суммы, разности, произведения, частного. Производные основных элементарных функций.	2	2,3
	2 Применение производной к исследованию функций и построению графиков. Производные обратной функции и композиции функций.	2	
	3 Примеры использования производной для нахождения наилучшего решения в прикладных задачах. Вторая производная, ее геометрический и физический смысл.	2	
	4 Применение производной к исследованию функций и построению графиков. Нахождение скорости для процесса, заданного формулой и графиком.	2	
	Лабораторные работы	0	
	Практические занятия:	6	
	Уравнение касательной к графику функции	1	
	Вычисление производных основных элементарных функций	1	
	использование производной для нахождения наилучшего решения в прикладных задачах.	1	
	Вычисление второй производной.	1	
	Применение производной к исследованию функций и построению графиков.	1	
	Контрольные работы	1	
	Самостоятельная работа обучающихся:		
	Производные обратной функции.	2	
	Композиции функций.	2	
	Решение прикладных задач.	3	
	Содержание учебного материала	8	
Тема 2.3. Первообразная и интеграл.	1 Первообразная	2	2,3
	2 Применение определенного интеграла для нахождения площади криволинейной трапеции.	2	
	3 Формула Ньютона—Лейбница.	2	
	4 Примеры применения интеграла в физике и геометрии.	2	

	Лабораторные работы		0
	Практические занятия:		5
	Вычисление первообразных.		1
	Применение определенного интеграла для нахождения площади криволинейной трапеции.		1
	Вычисление интегралов с помощью формулы Ньютона-Лейбница.		1
	Примеры применения интеграла в физике и геометрии.		1
	Контрольные работы		1
	Самостоятельная работа обучающихся:		
	Примеры применения интегрального исчисления.		2
	Простейшие случаи вычисления площадей и объемов с помощью интеграла.		3
	Содержание учебного материала		14
Тема 2.4. Уравнения и неравенства.	1	Равносильность уравнений, неравенств, систем.	2
	2	Рациональные, иррациональные уравнения. Основные приемы их решения (разложение на множители, введение новых неизвестных, подстановка, графический метод).	2
	3	Показательные и тригонометрические уравнения и системы.	2
	4	Рациональные, иррациональные, показательные и тригонометрические неравенства. Основные приемы их решения.	2
	5	Использование свойств и графиков функций при решении уравнений и неравенств. Метод интервалов.	2
	6	Изображение на координатной плоскости множества решений уравнений и неравенств с двумя переменными и их систем.	2
	7	Применение математических методов для решения содержательных задач из различных областей науки и практики.	2
	Лабораторные работы		0
	Практические занятия:		8
	Решение рациональных, иррациональных уравнений.		1
	Решение показательных уравнений.		1
	Решение тригонометрических уравнений.		1
	Решение систем уравнений.		1
	Решение рациональных, иррациональных неравенств.		1
	Решение показательных и тригонометрических неравенств.		1
	Решение тригонометрических неравенств.		1
	Контрольные работы		1
	Самостоятельная работа обучающихся:		
	Интерпретация результата, учет реальных ограничений.		4
	Отработка основных методов решения уравнений, систем уравнений.		4
	Отработка основных методов решения неравенств, систем неравенств.		5
<b>Раздел 3.</b>	<b>Комбинаторика, статистика и теория вероятностей</b>		
	Содержание учебного материала		6
Тема 3.1. Элементы комбинаторики.	1	Основные понятия комбинаторики. Задачи на подсчет числа размещений, перестановок, сочетаний.	2
	2	Задачи на перебор вариантов.	2
	3	Формула бинома Ньютона. Свойства биномиальных коэффициентов. Треугольник Паскаля.	2
	Лабораторные работы		0
	Практические занятия:		4

	Решение комбинаторных задач.	1	
	Решение задач на перебор вариантов.	1	
	Вычисления с помощью треугольника Паскаля.	1	
	Контрольные работы	1	
	Самостоятельная работа обучающихся:		
	Решение простейших комбинаторных задач.	2	
	Использование задач комбинаторики.	2	
	Применение бинома Ньютона.	2	
	Содержание учебного материала	8	
Тема 3.2. Элементы теории вероятностей.	1 Событие, вероятность события, сложение и умножение вероятностей.	2	1,2,3
	2 Понятие о независимости событий.	2	
	3 Дискретная случайная величина, закон ее распределения.	2	
	4 Понятие о законе больших чисел.	2	
	Лабораторные работы	0	
	Практические занятия:	4	
	Сложение и умножение вероятностей.	1	
	Вычисление вероятности событий на основе подсчета числа исходов.	1	
	Числовые характеристики дискретной случайной величины.	1	
	Контрольные работы	1	
	Самостоятельная работа обучающихся:		
	Вычисление вероятности событий в простейших случаях.	2	
	Использование дискретных величин в экономике.	2	
	Применение закона больших чисел.	2	
	Содержание учебного материала	6	
Тема 3.3. Элементы математической статистики.	1 Представление данных (таблицы, диаграммы, графики), генеральная совокупность,	2	1,2,3
	2 Понятие о задачах математической статистики.	2	
	3 Решение практических задач с применением вероятностных методов.	2	
	Лабораторные работы	0	
	Практические занятия:	4	
	выборка, среднее арифметическое, медиана.	1	
	Выполнение анализа статистического характера.	1	
	Решение практических задач с применением вероятностных методов.	1	
	Контрольные работы	1	
	Самостоятельная работа обучающихся:		
	Анализ данных.	2	
	Представление анализа данных в виде диаграмм, графиков.	2	
	Выполнение анализа статистических данных.	2	
	История развития статистики как науки.	2	
	<b>Геометрия</b>		
	Содержание учебного материала	8	
Раздел 4. Тема 4.1. Прямые и плоскости в пространстве.	1 Взаимное расположение двух прямых в пространстве. Параллельность прямой и плоскости. Параллельность	2	2,3
	плоскостей.		
	2 Перпендикулярность прямой и плоскости. Перпендикуляр и наклонная.	2	
	3 Угол между прямой и плоскостью. Двугранный угол. Угол между плоскостями. Перпендикулярность двух плоскостей.	2	



4	Геометрические преобразования пространства: параллельный перенос, симметрия относительно плоскости. Параллельное проектирование.	2		
	Лабораторные работы	0		
	Практические занятия:	10		
	Решение задач на параллельность прямой и плоскости.	2		
	Решение задач на перпендикулярность прямой и плоскости.	2		
	Решение задач на перпендикулярность двух плоскостей.	2		
	Изображение пространственных фигур.	2		
	Контрольные работы	2		
	Самостоятельная работа обучающихся:			
	Площадь ортогональной проекции.	2		
	Решение задач на определение величин углов.	2		
	Взаимное расположение объектов в пространстве.	3		
	Содержание учебного материала	10		
	Тема 4.2. Многогранники.	1 Вершины, ребра, грани многогранника. Развертка. Многогранные углы. Выпуклые многогранники. Теорема Эйлера.	2	1,2,3
		2 Призма. Прямая и наклонная призма. Правильная призма. Параллелепипед. Куб.	2	
		3 Пирамида. Правильная пирамида. Усеченная пирамида. Тетраэдр.	2	
		4 Симметрии в кубе, в параллелепипеде, в призме и пирамиде. Сечения куба, призмы и пирамиды.	2	
		5 Представление о правильных многогранниках (тетраэдр, куб, октаэдр, додекаэдр и икосаэдр).	2	
		Лабораторные работы	0	
		Практические занятия:	9	
Решение различных задач на призму.		2		
Решение различных задач на параллелепипед.		1		
Решение различных задач на пирамиду.		2		
Решение различных задач на сечения многогранников.		2		
Контрольные работы		2		
Самостоятельная работа обучающихся:				
Построение сечений различных многогранников.		2		
Решение стереометрических задач с использованием планиметрических фактов и методов.		1		
Тема 4.3. Тела и поверхности вращения.	Содержание учебного материала	4		
	1 Цилиндр. Основание, высота, боковая поверхность, образующая, развертка. Осевые сечения и параллельные основания.	2	1,2,3	
	2 Конус. Усеченный конус. Основание, высота, боковая поверхность, образующая, развертка. Осевые сечения и сечения, параллельные основанию	2		
	Лабораторные работы	0		
	Практические занятия:	7		
	Вычисление боковой поверхности тел вращения.	2		
	Построение сечений тел вращения.	1		
	Вычисление площади поверхности сферы.	2		
	Построение касательных плоскостей к сфере.	1		
	Контрольные работы	1		
	Самостоятельная работа обучающихся:			
	Создание моделей цилиндра.	1		
	Создание моделей конуса.	2		

	Создание моделей шара.	1	
	Использование тел и поверхностей вращения.	2	
Тема 4.4. Измерения в геометрии.	Содержание учебного материала	4	
	1 Объем и его измерение. Интегральная формула объема. Формулы объема куба, прямоугольного параллелепипеда, призмы, цилиндра. Формулы объема пирамиды и конуса.	2	2,3
	2 Формулы площади поверхностей цилиндра и конуса.	2	
	Лабораторные работы	0	
	Практические занятия:	4	
	Вычисление объемов куба, прямоугольного параллелепипеда.	1	
	Вычисление объемов пирамиды и конуса.	1	
	Вычисление объема шара и площади сферы.	1	
	Контрольные работы	1	
	Самостоятельная работа обучающихся:	9	
	Отношения площадей поверхностей и объемов подобных тел.	2	
	Подобие тел.	2	
	Применение формул расчета объемов.	3	
	Связь геометрии с другими науками в области измерения объемов.	2	
	Содержание учебного материала	6	
	Тема 4.5. Координаты и векторы.	1 Прямоугольная (декартова) система координат в пространстве. Уравнения сферы, плоскости и прямой.	2
2 Векторы. Модуль вектора. Равенство векторов. Сложение векторов. Умножение вектора на число. Угол между двумя векторами.		2	
3 Использование координат и векторов при решении математических и прикладных задач.		2	
Лабораторные работы		0	
Практические занятия:		9	
Формула расстояния между двумя точками.		2	
Сложение векторов. Умножение вектора на число		1	
Координаты вектора. Скалярное произведение векторов.		2	
Использование координат и векторов при решении математических и прикладных задач.		2	
Контрольные работы		2	
Самостоятельная работа обучающихся:		13	
Уравнения сферы, плоскости и прямой.		2	
Проекция вектора на ось.		2	
Разложение вектора по направлениям.		2	
Координаты середины отрезка.		2	
Использование координат и векторов при решении математических и прикладных задач.		3	
Различные системы координат в пространстве.	2		
Примерная тематика курсовой работы (проекта) (если предусмотрены)	0		
Самостоятельная работа обучающихся над курсовой работой (проектом) (если предусмотрены)	0		
	<b>Всего:</b>	<b>Ауд234-сам117 351час</b>	

Для характеристики уровня освоения учебного материала используются следующие обозначения:

1. – ознакомительный (узнавание ранее изученных объектов, свойств);
2. – репродуктивный (выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством)
3. – продуктивный (планирование и самостоятельное выполнение деятельности, решение проблемных задач)

### 3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

#### 3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация программы дисциплины требует наличия учебного кабинета «Математика»; мастерских \_\_\_\_\_; лабораторий \_\_\_\_\_.  
*указывается наименование* *указываются при наличии* *указываются при наличии*

Оборудование учебного кабинета:

- рабочие места по количеству обучающихся;
- рабочее место преподавателя;
- комплект учебно-методических материалов;
- программное обеспечение профессионального назначения;
- методические рекомендации и разработки;
- наглядные пособия (схемы, таблицы);
- мебель для рационального размещения и хранения средств обучения;
- классная доска;
- стенды, плакаты, наглядные пособия, модели фигур;
- измерительные приборы;
- дидактические материалы;
- раздаточные наглядные пособия.

Технические средства обучения: компьютер, мультимедийный проектор, экран.

Оборудование мастерской и рабочих мест мастерской: \_\_\_\_\_:

Оборудование лаборатории и рабочих мест лаборатории: \_\_\_\_\_

*Приводится перечень средств обучения, включая тренажеры, модели, макеты, оборудование, технические средства, в т. ч. аудиовизуальные, компьютерные и телекоммуникационные и т. п. (Количество не указывается).*

#### 3.2. Информационное обеспечение обучения

**Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы**

##### **Основные источники:**

- Алимов Ш.А. и др. Алгебра и начала анализа. 10 (11) кл. – М., 2000.
- Башмаков М.И. Алгебра и начала математического анализа (базовый уровень). 10 кл. – М., 2005.
- Башмаков М.И. Алгебра и начала математического анализа (базовый уровень). 11 кл. – М., 2005.
- Башмаков М.И. Математика (базовый уровень). 10—11 кл. – М., 2005.
- Башмаков М.И. Математика: 10 кл. Сборник задач: учеб. пособие. – М., 2004.
- Башмаков М.И. Математика: учебник для 10 кл. – М., 2004.

- Колмогоров А.Н. и др. Алгебра и начала анализа. 10 (11) кл. – М., 2000.  
Колягин Ю.М. и др. Математика (Книга 1). – М., 2003.  
Колягин Ю.М. и др. Математика (Книга 2). – М., 2003.  
Луканкин Г.Л., Луканкин А.Г. Математика. Ч. 1: учебное пособие для учреждений начального профессионального образования. – М., 2004.  
Пехлецкий И.Д. Математика: учебник. – М., 2003.

**Дополнительные источники:**

Александров А.Д., Вернер А.Л., Рыжик В.И. Геометрия (базовый и профильный уровни). 10—11 кл. 2005.

Атанасян Л.С., Бутузов В.Ф., Кадомцев С.Б. и др. Геометрия (базовый и профильный уровни). 10-11. – М., 2005.

Колягин Ю.М., Ткачева М.В, Федерова Н.Е. и др. под ред. Жижченко А.Б. Алгебра и начала математического анализа (базовый и профильный уровни). 10 кл. – М., 2005.

Никольский С.М., Потапов М.К., Решетников Н.Н. и др. Алгебра и начала математического анализа (базовый и профильный уровни). 11 кл. – М., 2006.

Никольский С.М., Потапов М.К., Решетников Н.Н. и др. Алгебра и начала математического анализа (базовый и профильный уровни). 10 кл. – М., 2006.

Шарыгин И.Ф. Геометрия (базовый уровень) 10—11 кл. – 2005.

**Интернет - ресурсы:**

- [www.school.edu.ru/](http://www.school.edu.ru/)
- <http://www.uceba.com/>
- <http://5ballov.qip.ru/>
- <http://school.iot.ru/>
- <http://www.mathematics.ru>
- <http://www.mccme.ru>
- <http://www.allmath.ru>
- <http://www.uztest.ru>
- <http://tasks.ceemat.ru>
- <http://www.math-on-line.com>
- <http://www.etudes.ru>
- <http://www.mathtest.ru>
- <http://www.matematika.agava.ru>
- <http://zaba.ru>
- <http://www.kenguru.sp.ru>

#### 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий и лабораторных работ, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований.

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
1	2
<b>Умения:</b>	
выполнять арифметические действия над числами, сочетая устные и письменные приемы; находить приближенные значения величин и погрешности вычислений (абсолютная и относительная); сравнивать числовые выражения;	письменная самостоятельная работа письменная контрольная работа практическая проверка комбинированный метод в форме фронтального опроса и групповой самостоятельной работы тестирование
находить значения корня, степени, логарифма, тригонометрических выражений на основе определения, используя при необходимости инструментальные средства; пользоваться приближенной оценкой при практических расчетах;	письменная самостоятельная работа письменная контрольная работа практическая проверка комбинированный метод в форме фронтального опроса и групповой самостоятельной работы тестирование
выполнять преобразования выражений, применяя формулы, связанные со свойствами степеней, логарифмов, тригонометрических функций	письменная самостоятельная работа письменная контрольная работа практическая проверка тестирование индивидуальная работа с учебником
вычислять значение функции по заданному значению аргумента при различных способах задания функции	письменная самостоятельная работа письменная контрольная работа практическая проверка тестирование индивидуальная работа с учебником
определять основные свойства числовых функций, иллюстрировать их на графиках	письменная самостоятельная работа письменная контрольная работа

	<p>практическая проверка тестирование индивидуальная работа с учебником</p>
<p>строить графики изученных функций, иллюстрировать по графику свойства элементарных функций</p>	<p>письменная самостоятельная работа письменная контрольная работа практическая проверка тестирование индивидуальная работа с учебником</p>
<p>использовать понятие функции для описания и анализа зависимостей величин</p>	<p>письменная самостоятельная работа письменная контрольная работа практическая проверка тестирование индивидуальная работа с учебником</p>
<p>находить производные элементарных функций; использовать производную для изучения свойств функций и построения графиков</p>	<p>письменная самостоятельная работа письменная контрольная работа практическая проверка комбинированный метод в форме фронтального опроса и групповой самостоятельной работы тестирование</p>
<p>применять производную для проведения приближенных вычислений, решать задачи прикладного характера на нахождение наибольшего и наименьшего значения</p>	<p>письменная самостоятельная работа письменная контрольная работа практическая проверка комбинированный метод в форме фронтального опроса и групповой самостоятельной работы тестирование</p>
<p>вычислять в простейших случаях площади и объемы с использованием определенного интеграла;</p>	<p>письменная самостоятельная работа письменная контрольная работа практическая проверка комбинированный метод в форме фронтального опроса и групповой самостоятельной работы тестирование</p>
<p>решать рациональные, показательные, логарифмические, тригонометрические уравнения, сводящиеся к линейным и</p>	<p>письменная самостоятельная работа письменная контрольная работа</p>

квадратным, а также аналогичные неравенства и системы;	практическая проверка комбинированный метод в форме фронтального опроса и групповой самостоятельной работы тестирование
использовать графический метод решения уравнений и неравенств;	письменная самостоятельная работа письменная контрольная работа практическая проверка тестирование метод практического контроля
изображать на координатной плоскости решения уравнений, неравенств и систем с двумя неизвестными;	письменная самостоятельная работа письменная контрольная работа практическая проверка тестирование метод практического контроля
составлять и решать уравнения и неравенства, связывающие неизвестные величины в текстовых (в том числе прикладных) задачах;	письменная самостоятельная работа практическая проверка письменная контрольная работа комбинированный метод в форме фронтального опроса и групповой самостоятельной работы
решать простейшие комбинаторные задачи методом перебора, а также с использованием известных формул;	письменная самостоятельная работа практическая проверка письменная контрольная работа комбинированный метод в форме фронтального опроса и групповой самостоятельной работы
вычислять в простейших случаях вероятности событий на основе подсчета числа исходов;	письменная самостоятельная работа практическая проверка письменная контрольная работа комбинированный метод в форме фронтального опроса и групповой самостоятельной работы
распознавать на чертежах и моделях пространственные формы; соотносить трехмерные объекты с их описаниями, изображениями;	письменная самостоятельная работа практическая проверка письменная контрольная работа

	комбинированный метод в форме фронтального опроса и групповой самостоятельной работы
описывать взаимное расположение прямых и плоскостей в пространстве, аргументировать свои суждения об этом расположении;	письменная самостоятельная работа практическая проверка письменная контрольная работа комбинированный метод в форме фронтального опроса и групповой самостоятельной работы
анализировать в простейших случаях взаимное расположение объектов в пространстве;	письменная самостоятельная работа практическая проверка письменная контрольная работа комбинированный метод в форме фронтального опроса и групповой самостоятельной работы
изображать основные многогранники и круглые тела; выполнять чертежи по условиям задач;	письменная самостоятельная работа практическая проверка письменная контрольная работа комбинированный метод в форме фронтального опроса и групповой самостоятельной работы
строить простейшие сечения куба, призмы, пирамиды;	письменная самостоятельная работа практическая проверка письменная контрольная работа комбинированный метод в форме фронтального опроса и групповой самостоятельной работы
решать планиметрические и простейшие стереометрические задачи на нахождение геометрических величин (длин, углов, площадей, объемов);	письменная самостоятельная работа практическая проверка письменная контрольная работа комбинированный метод в форме фронтального опроса и групповой самостоятельной работы
использовать при решении стереометрических задач планиметрические факты и методы;	письменная самостоятельная работа практическая проверка письменная контрольная работа комбинированный метод в форме фронтального опроса и групповой самостоятельной работы



<p>проводить доказательные рассуждения в ходе решения задач</p>	<p>письменная самостоятельная работа практическая проверка письменная контрольная работа</p>
<p>использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– для практических расчетов по формулам, включая формулы, содержащие степени, радикалы, логарифмы и тригонометрические функции, используя при необходимости справочные материалы и простейшие вычислительные устройства;</li> <li>– для описания с помощью функций различных зависимостей, представления их графически, интерпретации графиков;</li> <li>– решения прикладных задач, в том числе социально-экономических и физических, на наибольшие и наименьшие значения, на нахождение скорости и ускорения;</li> <li>– для построения и исследования простейших математических моделей;</li> <li>– для анализа реальных числовых данных, представленных в виде диаграмм, графиков;</li> <li>– анализа информации статистического характера;</li> <li>– для исследования (моделирования) несложных практических ситуаций на основе изученных формул и свойств фигур;</li> <li>– вычисления объемов и площадей поверхностей пространственных тел при решении практических задач, используя при необходимости справочники и вычислительные устройства.</li> </ul>	<p>письменная самостоятельная работа практическая проверка письменная контрольная работа комбинированный метод в форме фронтального опроса и групповой самостоятельной работы</p> <p>защита реферата, самостоятельная работа с книгой и другими материалами выполнение презентации тестирование</p>
<p><b>Знания:</b></p>	
<p>значение математической науки для решения задач, возникающих в теории и практике; широту и в то же время ограниченность применения математических методов к анализу и</p>	<p>фронтальный опрос устный зачет письменный зачет письменная проверка в форме математического диктанта, защита реферата,</p>

<p>исследованию процессов и явлений в природе и обществе;</p>	<p>самостоятельная работа с книгой и другими материалами выполнение презентации тестирование</p>
<p>значение практики и вопросов, возникающих в самой математике для формирования и развития математической науки; историю развития понятия числа, создания математического анализа, возникновения и развития геометрии;</p>	<p>защита реферата, самостоятельная работа с книгой и другими материалами выполнение презентации тестирование</p>
<p>универсальный характер законов логики математических рассуждений, их применимость во всех областях человеческой деятельности;</p>	<p>защита реферата, самостоятельная работа с книгой и другими материалами выполнение презентации тестирование</p>
<p>вероятностный характер различных процессов окружающего мира</p>	<p>защита реферата, самостоятельная работа с книгой и другими материалами выполнение презентации тестирование</p>

**МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ  
ЧЕЧЕНСКОЙ РЕСПУБЛИКИ**

**Частное профессиональное образовательное учреждение  
«Наурский социально-экономический колледж»**



**УТВЕРЖДАЮ**

Директор ЧПОУ «НСЭК»

Х.С.Хачукаев

Приказ №            от 28.04 2023г.

**ПРОГРАММА ПОДГОТОВКИ СПЕЦИАЛИСТОВ СРЕДНЕГО ЗВЕНА  
ПО СПЕЦИАЛЬНОСТИ  
СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ**

40.02.01 Право и организация социального обеспечения

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

ОД.06 Астрономия

Рабочая программа рассмотрена и одобрена предметной (цикловой) комиссией общеобразовательных дисциплин

Председатель предметной (цикловой) комиссии Магомадов М.У. *Магомадов*

Протокол № 3

от « 28.04 » 2023 г.

Рабочая программа учебной дисциплины разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования 40.02.01;

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора по УР ЧПОУ «НСЭК» *А.С. Муртазалиева*

«28» 04 2023 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ ОД.10. Естествознание для специальностей**

40.02.01 Право и организация социального обеспечения;

Разработчик: преподаватель ЧПОУ «НСЭК» Мальсагова Л.Х.

## СОДЕРЖАНИЕ

	стр.
1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	4
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	5
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	9
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	10

# **1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ ОУД.08 АСТРОНОМИЯ**

## **1.1. Область применения программы**

Программа общеобразовательной учебной дисциплины «Астрономия» предназначена для изучения астрономии в профессиональных образовательных организациях, реализующих образовательную программу среднего общего образования при подготовке специалистов среднего звена по специальности 40.02.01 «Право и организация социального обеспечения»

Программа разработана на основе требований ФГОС среднего общего образования, предъявляемых к структуре, содержанию и результатам освоения учебной дисциплины «Астрономия».

## **1.2. МЕСТО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ**

Дисциплина входит в общеобразовательный цикл.

## **1.3 РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

Освоение содержания учебной дисциплины «Астрономия» обеспечивает достижение студентами следующих **результатов**:

1) сформированность представлений о строении Солнечной системы, эволюции звезд и Вселенной, пространственно-временных масштабах Вселенной;

2) понимание сущности наблюдаемых во Вселенной явлений;

3) владение основополагающими астрономическими понятиями, теориями, законами и закономерностями, уверенное пользование астрономической терминологией и символикой;

4) сформированность представлений о значении астрономии в практической деятельности человека и дальнейшем научно-техническом развитии;

5) осознание роли отечественной науки в освоении и использовании космического пространства и развитии международного сотрудничества в этой области.

## **1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение рабочей программы учебной дисциплины:**

максимальной учебной нагрузки обучающегося - 54 часа, в том числе:  
обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося - 36 часов;  
самостоятельной работы обучающегося - 18 часов.

## 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### ОД.06 Астрономия

#### 2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	54
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	36
в том числе:	
Практические работы	6
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	18
в том числе: рефераты, доклады, презентации	
Итоговая аттестация в форме <i>дифференцированного зачета</i>	

## 2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные и практические работы, самостоятельная работа обучающихся	Объем часов	Уровень освоения
1	2	3	4
<b>Введение</b>	<b>Содержание учебного материала</b>		
	<b>1</b> Понятие «астрономия», ее связь с другими науками. Значение астрономии в практической деятельности человека и дальнейшем научно-техническом развитии.	2	
<b>Раздел 1. Практические основы астрономии.</b>		10	
<b>Тема 1.1. Видимое движение светил</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	4	
	<b>1</b> Звездное небо. Звездные карты, глобусы и атласы. Видимое движение звезд на различных географических широтах.		2
	<b>2</b> Способы определения географической широты. Основы измерения времени.		2
	<b>Практическое занятие</b>	2	
	<b>1.</b> Изменение вида звездного неба в течение суток, года.		
	<b>Самостоятельная работа.</b> 1. Подготовить модель «Созвездие». 2. Подготовить реферат на тему «Млечный путь»	4	
<b>Раздел 2. Строение Солнечной системы</b>		12	
<b>Тема 2.1. Развитие представлений о Солнечной системе.</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	2	
	<b>1</b> Развитие представлений о Солнечной системе.		2
	<b>Самостоятельная работа</b> Сообщение «Н. Коперник и его вклад в развитие астрономии»	2	
	<b>Содержание учебного материала</b>	2	



<b>Тема 2.2.</b> Законы движения небесных тел	1.	Законы Кеплера – законы движения небесных тел, обобщение и уточнение Ньютоном законов Кеплера.		
	<b>Практическое занятие</b>		2	
	1.	Определение расстояний до тел Солнечной системы и размеров небесных тел.		
	<b>Самостоятельная работа</b> 1. Подготовка сообщения по теме: «Научные труды Ньютона в астрономии». 2. Подготовка презентации на тему: «Влияние Лунных затмений на Землю».		4	
<b>Раздел 3.</b> Природа тел Солнечной системы			10	
<b>Тема 3.1.</b> Планеты.	<b>Содержание учебного материала</b>			
	1.	Солнечная система как комплекс тел, имеющих общее происхождение. Система «Земля-Луна». Природа Лун.	8	2
	2.	Планеты земной группы. Природа Меркурия, Венеры и Марса.		
	3.	Планеты-гиганты, их спутники и кольца.		
	4.	Малые тела Солнечной системы: астероиды, планеты-карлики, кометы, метеороиды. Метеоры, болиды и метеориты.		
	<b>Самостоятельная работа</b> 1. Написание сообщений по теме: «Пилотируемые полеты на Луну. Космонавты России».		2	
<b>Раздел 4</b> Солнце и звезды			10	
<b>Тема 4.1.</b> Общие сведения о Солнце	<b>Содержание учебного материала</b>		4	
	1.	Общие сведения о Солнце. Солнце и жизнь Земли.		2
	2.	Состав и строение Солнца.		
	<b>Самостоятельная работа</b> Написание сообщений по теме: «Солнечная активность и ее влияние на Землю».		2	
<b>Тема 4.2.</b> Звезды	<b>Содержание учебного материала</b>			

	<b>1.</b>	Расстояние до звезд. Пространственные скорости и физическая природа звезд.	<b>2</b>	
		<b>Самостоятельная работа</b> Подготовка докладов, презентаций по следующим темам: 1. Массы и размеры звезд. 2. Модели звезд. 3. Переменные и нестационарные звезды	<b>2</b>	
<b>Раздел 5. Строение и эволюция Вселенной</b>			<b>8</b>	
<b>Тема 5.1. Строение и эволюция Вселенной</b>		<b>Содержание учебного материала</b>	<b>4</b>	
	<b>1.</b>	Наша Галактика. Другие галактики		2
	<b>2.</b>	Происхождение и эволюция звезд, планет		2
		<b>Практическое занятие</b>	<b>2</b>	
	<b>1</b>	Создание модели солнечной системы		
		<b>Самостоятельная работа</b> Подготовка докладов, презентаций по следующим темам: 1. Одиноки ли мы во вселенной? 2. основы современной космологии	<b>2</b>	
<b>Урок систематизации и обобщения</b>		<b>Зачет</b>	<b>2</b>	

Для характеристики уровня освоения учебного материала используются следующие обозначения:

1. – ознакомительный (узнавание ранее изученных объектов, свойств);
2. – репродуктивный (выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством)
3. – продуктивный (планирование и самостоятельное выполнение деятельности, решение проблемных задач)

### **3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

#### **3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению**

Реализация программы дисциплины требует наличия учебного кабинета «Астрономия»

Оборудование учебного кабинета:

- \* посадочные места по количеству обучающихся;
- \* рабочее место преподавателя;
- \* комплекты учебно-наглядных пособий;

Технические средства обучения:

- \* компьютер с лицензионным программным обеспечением и мультимедиапроектор.

#### **3.2. Информационное обеспечение обучения**

Основные источники:

1. Вороноцов – Вельяминов Б.А., Страут Е.К., Астрономия, базовый уровень для 11 класса – М.: «Дрофа»
2. Чаругин В.М. Астрономия, 10-11 класс. – М.: «Просвещение»

Дополнительные источники:

1. Засов А.В. Астрономия 11 кл. общеобразовательных учреждений - М.: «Просвещение», 1996 г. – 160 с.
2. Интернет ресурсы

#### 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований

<b>Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)</b>	<b>Формы и методы контроля и оценки результатов обучения</b>
<p>1) сформированность представлений о строении Солнечной системы, эволюции звезд и Вселенной, пространственно-временных масштабах Вселенной;</p> <p>2) понимание сущности наблюдаемых во Вселенной явлений;</p> <p>3) владение основополагающими астрономическими понятиями, теориями, законами и закономерностями, уверенное пользование астрономической терминологией и символикой;</p> <p>4) сформированность представлений о значении астрономии в практической деятельности человека и дальнейшем научно-техническом развитии;</p> <p>5) осознание роли отечественной науки в освоении и использовании космического пространства и развитии международного сотрудничества в этой области.</p>	<p>- наблюдение и оценка на практических занятиях;</p> <p>-наблюдение и оценка выполнения самостоятельной работы;</p> <p>- письменный и устный опрос;</p> <p>- тестовый контроль;</p> <p>- домашние работы;</p> <p>- итоговый контроль в форме дифференцированного зачета.</p>

**МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ  
ЧЕЧЕНСКОЙ РЕСПУБЛИКИ**

**Частное профессиональное образовательное учреждение  
«Наурский социально-экономический колледж»**



**УТВЕРЖДАЮ**  
Директор ЧПОУ «НСЭК»  
**Х.С. ХАЧУКАЕВ**  
Приказ № 28 от 28.04 2023г.

**ПРОГРАММА ПОДГОТОВКИ СПЕЦИАЛИСТОВ СРЕДНЕГО ЗВЕНА  
ПО СПЕЦИАЛЬНОСТИ  
СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ**

**40.02.01 Право и организация социального обеспечения**

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**ОУД.07. Физическая культура**

ст. Наурская  
2023 г.

Рабочая программа рассмотрена и одобрена предметной (цикловой) комиссией общеобразовательных дисциплин


Председатель предметной (цикловой) комиссии  М.У.Магомадов

Протокол № 31

от «28» 04 2023 г.

Рабочая программа учебной дисциплины разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования;

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора по УР ЧПОУ «НСЭК»  А.С.Муртазалиева

«28» 04 2023 г.

**Рабочая программа учебной дисциплины ОУД.07. Физическая культура по специальности : 40.02.01 Право и организация социального обеспечения**

Разработчик: преподаватель ЧПОУ «НСЭК»



Алиев Р.Р.

## **СОДЕРЖАНИЕ**

- 1. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**
- 2. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**
- 3. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

## 1. РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Освоение содержания учебной дисциплины ОУД.07. «Физическая культура» обеспечивает достижение студентами следующих **результатов:**

- **личностных:**

- готовность и способность обучающихся к саморазвитию и личностному самоопределению;
- сформированность устойчивой мотивации к здоровому образу жизни и обучению, целенаправленному личностному совершенствованию двигательной активности с валеологической и профессиональной направленностью, неприятию вредных привычек: курения, употребления алкоголя, наркотиков;
- потребность к самостоятельному использованию физической культуры как составляющей доминанты здоровья;
- приобретение личного опыта творческого использования профессиональнооздоровительных средств и методов двигательной активности;
- формирование личностных ценностно-смысловых ориентиров и установок, системы значимых социальных и межличностных отношений, личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных действий в процессе целенаправленной двигательной активности, способности их использования в социальной, в том числе профессиональной, практике;
- готовность самостоятельно использовать в трудовых и жизненных ситуациях навыки профессиональной адаптивной физической культуры;
- способность к построению индивидуальной образовательной траектории самостоятельного использования в трудовых и жизненных ситуациях навыков профессиональной адаптивной физической культуры;
- способность использования системы значимых социальных и межличностных отношений, ценностно-смысловых установок, отражающих личностные и гражданские позиции, в спортивной, оздоровительной и физкультурной деятельности;
- формирование навыков сотрудничества со сверстниками, умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе физкультурно-оздоровительной и спортивной деятельности, учитывать позиции других участников деятельности, эффективно разрешать конфликты;
- принятие и реализация ценностей здорового и безопасного образа жизни, потребности в физическом самосовершенствовании, занятиях спортивнооздоровительной деятельностью;
- умение оказывать первую помощь при занятиях спортивнооздоровительной деятельностью;



- патриотизм, уважение к своему народу, чувство ответственности перед Родиной;
- готовность к служению Отечеству, его защите;

- **метапредметных:**

- способность использовать межпредметные понятия и универсальные учебные действия (регулятивные, познавательные, коммуникативные) в познавательной, спортивной, физкультурной, оздоровительной и социальной практике;
- готовность учебного сотрудничества с преподавателями и сверстниками с использованием специальных средств и методов двигательной активности;
- освоение знаний, полученных в процессе теоретических, учебно-методических и практических занятий, в области анатомии, физиологии, психологии (возрастной и спортивной), экологии, ОБЖ;
- готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию по физической культуре, получаемую из различных источников;
- формирование навыков участия в различных видах соревновательной деятельности, моделирующих профессиональную подготовку;
- умение использовать средства информационных и коммуникационных технологий (далее — ИКТ) в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, норм информационной безопасности; •

- **предметных:**

- умение использовать разнообразные формы и виды физкультурной деятельности для организации здорового образа жизни, активного отдыха и досуга;
- владение современными технологиями укрепления и сохранения здоровья, поддержания работоспособности, профилактики предупреждения заболеваний, связанных с учебной и производственной деятельностью;
- владение основными способами самоконтроля индивидуальных показателей здоровья, умственной и физической работоспособности, физического развития и физических качеств;
- владение физическими упражнениями разной функциональной направленности, использование их в режиме учебной и производственной деятельности с целью профилактики переутомления и сохранения высокой работоспособности;
- владение техническими приемами и двигательными действиями базовых видов спорта, активное применение их в игровой и соревновательной

деятельности, готовность к выполнению нормативов Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса «Готов к труду и обороне» (ГТО).

## 2. СОДЕРЖАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Теоретическая часть

### ***Введение. Физическая культура в общекультурной и профессиональной подготовке студентов***

Современное состояние физической культуры и спорта. Физическая культура и личность профессионала. Оздоровительные системы физического воспитания, их роль в формировании здорового образа жизни, сохранении творческой активности и долголетия, предупреждении профессиональных заболеваний и вредных привычек.

Особенности организации занятий со студентами в процессе освоения содержания образовательной дисциплины «Физическая культура». Введение Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса «Готов к труду и обороне» (ГТО). Требования к технике безопасности при занятиях физическими упражнениями.

### ***1. Основы здорового образа жизни. Физическая культура в обеспечении здоровья***

Здоровье человека, его ценность и значимость для профессионала. Взаимосвязь общей культуры обучающихся и их образа жизни. Современное состояние здоровья молодежи. Личное отношение к здоровью как условие формирования здорового образа жизни. Двигательная активность.

Влияние экологических факторов на здоровье человека. О вреде и профилактике курения, алкоголизма, наркомании. Влияние наследственных заболеваний в формировании здорового образа жизни. Рациональное питание и профессия. Режим в трудовой и образовательной деятельности. Активный отдых. Вводная и производственная гимнастика. Гигиенические средства оздоровления и управления работоспособностью: закаливание, личная гигиена, гидропроцедуры, бани, массаж. Материнство и здоровье. Профилактика профессиональных заболеваний средствами и методами физического воспитания.

### ***2. Основы методик самостоятельных занятий физическими упражнениями***

Мотивация и целенаправленность самостоятельных занятий, их формы и содержание.

Организация занятий физическими упражнениями различной направленности. Особенности самостоятельных занятий для юношей и девушек. Основные принципы построения самостоятельных занятий и их гигиена. Коррекция фигуры. Основные признаки утомления. Факторы регуляции нагрузки. Тесты для определения оптимальной индивидуальной нагрузки. Сенситивность в развитии профилирующих двигательных качеств.

### ***3. Самоконтроль, его основные методы, показатели и критерии оценки***

Использование методов стандартов, антропометрических индексов, номограмм, функциональных проб, упражнений-тестов для оценки физического развития, телосложения, функционального состояния организма, физической подготовленности. Коррекция содержания и

методики занятий физическими упражнениями и спортом по результатам показателей контроля.

#### **4. Психофизиологические основы учебного и производственного труда. Средства физической культуры в регулировании работоспособности**

Средства физической культуры в регулировании работоспособности. Психофизиологическая характеристика будущей производственной деятельности и учебного труда студентов профессиональных образовательных организаций. Динамика работоспособности в учебном году и факторы, ее определяющие. Основные причины изменения общего состояния студентов в период экзаменационной сессии. Критерии нервно-эмоционального, психического и психофизического утомления. Методы повышения эффективности производственного и учебного труда. Значение мышечной релаксации.

Аутотренинг и его использование для повышения работоспособности.

#### **5. Физическая культура в профессиональной деятельности специалиста**

Личная и социально-экономическая необходимость специальной адаптивной и психофизической подготовки к труду. Оздоровительные и профилированные методы физического воспитания при занятиях различными видами двигательной активности. Профилактика профессиональных заболеваний средствами и методами физического воспитания. Тестирование состояния здоровья, двигательных качеств, психофизиологических функций, к которым профессия (специальность) предъявляет повышенные требования.

## **Практическая часть**

### **Учебно-методические занятия**

Содержание учебно-методических занятий определяется по выбору преподавателя с учетом интересов студентов.

1. Простейшие методики самооценки работоспособности, усталости, утомления и применение средств физической культуры для их направленной коррекции. Использование методов самоконтроля, стандартов, индексов.

2. Методика составления и проведения самостоятельных занятий физическими упражнениями гигиенической и профессиональной направленности. Методика активного отдыха в ходе профессиональной деятельности по избранному направлению.

3. Массаж и самомассаж при физическом и умственном утомлении.

4. Физические упражнения для профилактики и коррекции нарушения опорнодвигательного аппарата. Профилактика профессиональных заболеваний средствами и методами физического воспитания. Физические упражнения для коррекции зрения.

5. Составление и проведение комплексов утренней, вводной и производственной гимнастики с учетом направления будущей профессиональной деятельности студентов.

6. Методика определения профессионально значимых психофизиологических и двигательных качеств на основе профессиограммы специалиста. Спортограмма и профессиограмма.

7. Самооценка и анализ выполнения обязательных тестов состояния здоровья и общефизической подготовки. Методика самоконтроля за уровнем развития профессионально значимых качеств

8. двигательной активности с учетом профессиональной направленности и свойств личности.

9. Ведение личного дневника самоконтроля (индивидуальной карты здоровья). Определение уровня здоровья (по Э. Н. Вайнеру).

10. Индивидуальная оздоровительная программа.

### **Учебно-тренировочные занятия**

При проведении учебно-тренировочных занятий преподаватель определяет оптимальный объем физической нагрузки, опираясь на данные о состоянии здоровья студентов, дает индивидуальные рекомендации для самостоятельных занятий тем или иным видом спорта.

1. Легкая атлетика. Кроссовая подготовка

Решает задачи поддержки и укрепления здоровья. Способствует развитию выносливости, быстроты, скоростно-силовых качеств, упорства, трудолюбия, внимания, восприятия, мышления.

Кроссовая подготовка: высокий и низкий старт, стартовый разгон, финиширование; бег 100 м, эстафетный бег 4 100 м, 4 400 м; бег по прямой с различной скоростью, равномерный бег на дистанцию 2 000 м (девушки) и 3 000 м (юноши), прыжки в длину с разбега способом «согнув ноги»; прыжки в высоту способами: «прогнувшись», перешагивания, «ножницы», перекидной; метание гранаты весом 500 г (девушки) и 700 г (юноши); толкание ядра.

2. Лыжная подготовка

Решает оздоровительные задачи, задачи активного отдыха. Увеличивает резервные возможности сердечно-сосудистой и дыхательной систем, повышает защитные функции организма. Совершенствует силовую выносливость, координацию движений. Воспитывает смелость, выдержку, упорство в достижении цели.

Переход с одновременных лыжных ходов на попеременные. Преодоление подъемов и препятствий. Переход с хода на ход в зависимости от условий дистанции и состояния лыжни. Элементы тактики лыжных гонок: распределение сил,

лидирование, обгон, финиширование и др. Прохождение дистанции до 3 км (девушки) и 5 км (юноши). Основные элементы тактики в лыжных гонках. Правила соревнований. Техника безопасности при занятиях лыжным спортом. Первая помощь при травмах и обморожениях.

### 3. Гимнастика

Решает оздоровительные и профилактические задачи. Развивает силу, выносливость, координацию, гибкость, равновесие, сенсоторику. Совершенствует память, внимание, целеустремленность, мышление.

Общеразвивающие упражнения, упражнения в паре с партнером, упражнения с гантелями, набивными мячами, упражнения с мячом, обручем (девушки). Упражнения для профилактики профессиональных заболеваний (упражнения в чередовании напряжения с расслаблением, упражнения для коррекции нарушений осанки, упражнения на внимание, висы и упоры, упражнения у гимнастической стенки). Упражнения для коррекции зрения. Комплексы упражнений вводной и производственной гимнастики.

### 4. Спортивные игры

Проведение спортивных игр способствует совершенствованию профессиональной двигательной подготовленности, укреплению здоровья, в том числе развитию координационных способностей, ориентации в пространстве, скорости реакции; дифференцировке пространственных, временных и силовых параметров движения, формированию двигательной активности, силовой и скоростной выносливости; совершенствованию взрывной силы; развитию таких личностных качеств, как восприятие, внимание, память, воображение, согласованность групповых взаимодействий, быстрое принятие решений; воспитанию волевых качеств, инициативности и самостоятельности.

Из перечисленных спортивных игр профессиональная образовательная организация выбирает те, для проведения которых есть условия, материально-техническое оснащение, которые в большей степени направлены на предупреждение и профилактику профзаболеваний, отвечают климатическим условиям региона.

#### *Волейбол*

Исходное положение (стойки), перемещения, передача, подача, нападающий удар, прием мяча снизу двумя руками, прием мяча одной рукой с последующим нападением и перекатом в сторону, на бедро и спину, прием мяча одной рукой в падении вперед и последующим скольжением на груди—животе, блокирование, тактика нападения, тактика защиты. Правила игры. Техника безопасности игры. Игра по упрощенным правилам волейбола. Игра по правилам.

#### *Баскетбол*

Ловля и передача мяча, ведение, броски мяча в корзину (с места, в движении, прыжком), вырывание и выбивание (приемы овладения мячом), прием техники защита — перехват, приемы, применяемые против броска, накрывание, тактика нападения, тактика защиты. Правила игры. Техника безопасности игры. Игра по упрощенным правилам баскетбола. Игра по правилам.

#### *Ручной мяч*

Передача и ловля мяча в тройках, передача и ловля мяча с откосом от площадки, бросок мяча из опорного положения с сопротивлением защитнику, перехваты мяча, выбивание или отбор мяча, тактика игры, скрестное перемещение, подстраховка защитника, нападение, контратака.

#### *Футбол (для юношей)*

Удар по летящему мячу средней частью подъема ноги, удары головой на месте и в прыжке, остановка мяча ногой, грудью, отбор мяча, обманные движения, техника игры вратаря, тактика защиты, тактика нападения. Правила игры. Техника безопасности игры. Игра по упрощенным правилам на площадках разных размеров. Игра по правилам.

### 5. Плавание

Занятия позволяют учащимся повышать потенциальные возможности дыхательной и сердечно-сосудистой систем. В процессе занятий совершенствуются основные двигательные качества: сила, выносливость, быстрота. В образовательных учреждениях, где есть условия, продолжается этап углубленного закрепления пройденного материала, направленного на приобретение навыка надежного и длительного плавания в глубокой воде.

Специальные плавательные упражнения для изучения (закрепления) кроля на груди, спине, брасса. Старты. Повороты, ныряние ногами и головой. Плавание до 400 м. Упражнения по совершенствованию техники движений рук, ног, туловища, плавание в полной координации.

Плавание на боку, на спине. Плавание в одежде. Освобождение от одежды в воде. Плавание в умеренном и попеременном темпе до 600 м. Проплывание отрезков 25—100 м по 2—6 раз. Специальные подготовительные, общеразвивающие и подводящие упражнения на суше. Элементы и игра в водное поло (юноши), элементы фигурного плавания (девушки). Правила плавания в открытом водоеме. Доврачебная помощь пострадавшему. Техника безопасности при занятиях плаванием в открытых водоемах и в бассейне.

### **3.ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

При реализации содержания общеобразовательной учебной дисциплины ОД.07. Физическая культура в пределах освоения ОПОП СПО по специальности 40.02.01 «Право и организация социального обеспечения»

на базе основного общего образования с получением среднего общего образования

количество часов на освоение программы дисциплины составляет:

максимальная нагрузка на дисциплину 171 часов, в том числе:

всего занятий 117 часов;

Промежуточная аттестация в форме Д/з

3.1. Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы.

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, практические занятия, самостоятельная работа обучающихся	Объем часов	Уровень освоения
1	2	3	4
Тема 1. Легкая атлетика	Содержание учебного материала	51	2
	Правила техники безопасности	4	
	<b>Практические занятия:</b> Кроссовая подготовка. Бег 100 м Бег 300 м. Бег 200, 800, 1000 м Обучение техники прыжка в длину Обучение технике метания гранаты Бег на длинные дистанции 3000 м., 2000 м.	32	
Тема 2. Гимнастика	Содержание учебного материала	17	2
	Правила техники безопасности	2	
	<b>Практические занятия</b> Обучение акробатическим упражнениям Упражнения в висах и упорах на перекладине	14	
Тема 3 Спортивные игры	Содержание учебного материала	58	2
	Правила техники безопасности	9	
	<b>Практические занятия</b> Совершенствование техники и тактики игры в баскетбол Совершенствование техники и тактики игры в волейбол	50	
Тема 5	Содержание учебного материала	20	



П.П.Ф.П.	<b>Практические занятия:</b> Обучение технике прыжка в длину с места Обучение технике прыжкам со скакалкой Обучение технике челночному бегу Обучение технике сгибания рук в упоре Обучение технике тройного прыжка в длину Обучение технике поднятия туловища из положения лежа	21	2,3
<b>Всего:</b>		<b>176</b>	

Для характеристики уровня освоения учебного материала используются следующие обозначения:

1. – ознакомительный (узнавание ранее изученных объектов, свойств);
2. – репродуктивный (выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством)
3. – продуктивный (планирование и самостоятельное выполнение деятельности, решение проблемных задач)

**МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ  
ЧЕЧЕНСКОЙ РЕСПУБЛИКИ**

**Частное профессиональное образовательное учреждение  
«Наурский социально-экономический колледж»**



**УТВЕРЖДАЮ**

Директор ЧПОУ «НСЭК»

**Х.С.Хачукаев**

Приказ № 7/те от 28.09 2023г.

**ПРОГРАММА ПОДГОТОВКИ СПЕЦИАЛИСТОВ СРЕДНЕГО ЗВЕНА  
ПО СПЕЦИАЛЬНОСТИ  
СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ**

**40.02.01 Право и организация социального обеспечения**

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**ОД.08 Основы безопасности жизнедеятельности**

ст. Наурская 2023г

Рабочая программа рассмотрена и одобрена предметной (цикловой) комиссией общеобразовательных дисциплин

Председатель предметной (цикловой) комиссии Магомедов М.У.

Протокол № 3  
от «28» 04 2023 г.

Рабочая программа учебной дисциплины разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования 40.02.01 Право и организация социального обеспечения;

Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 12 мая 2014 г. N 508 С изменениями и дополнениями от: 24 июля 2015 г., 14 сентября 2016 г

**СОГЛАСОВАНО**

Заместитель директора по УР ЧПОУ «НСЭК» А.С.Муртазалиева

«28» 04 2023 г.

Рабочая программа учебной дисциплины ОД.08 Основы безопасности жизнедеятельности по специальности: **40.02.01 Право и организация социального обеспечения**

Разработчик: преподаватель ЧПОУ «НСЭК» Магаева Л.А.

## **СОДЕРЖАНИЕ**

- 1. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**
- 2. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**
- 3. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

## 1. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Освоение содержания учебной дисциплины ОД.08. «Основы безопасности жизнедеятельности» обеспечивает достижение следующих результатов:

• **личностных:**

- развитие личностных, в том числе духовных и физических, качеств, обеспечивающих защищенность жизненно важных интересов личности от внешних и внутренних угроз;
- готовность к служению Отечеству, его защите;
- формирование потребности соблюдать нормы здорового образа жизни, осознанно выполнять правила безопасности жизнедеятельности;
- исключение из своей жизни вредных привычек (курения, пьянства и т. д.);
- воспитание ответственного отношения к сохранению окружающей природной среды, личному здоровью, как к индивидуальной и общественной ценности;
- освоение приемов действий в опасных и чрезвычайных ситуациях природного, техногенного и социального характера;

• **метапредметных:**

- овладение умениями формулировать личные понятия о безопасности; анализировать причины возникновения опасных и чрезвычайных ситуаций; обобщать и сравнивать последствия опасных и чрезвычайных ситуаций; выявлять причинно-следственные связи опасных ситуаций и их влияние на безопасность жизнедеятельности человека;
- овладение навыками самостоятельно определять цели и задачи по безопасному поведению в повседневной жизни и в различных опасных и чрезвычайных ситуациях, выбирать средства реализации поставленных целей, оценивать результаты своей деятельности в обеспечении личной безопасности;
- формирование умения воспринимать и перерабатывать информацию, генерировать идеи, моделировать индивидуальные подходы к обеспечению личной безопасности в повседневной жизни и в чрезвычайных ситуациях;
- приобретение опыта самостоятельного поиска, анализа и отбора информации в области безопасности жизнедеятельности с использованием различных источников и новых информационных технологий;
- развитие умения выражать свои мысли и способности слушать собеседника, понимать его точку зрения, признавать право другого человека на иное мнение;
- формирование умений взаимодействовать с окружающими, выполнять различные социальные роли во время и при ликвидации последствий чрезвычайных ситуаций;
- формирование умения предвидеть возникновение опасных ситуаций по характерным признакам их появления, а также на основе анализа специальной информации, получаемой из различных источников;
- развитие умения применять полученные теоретические знания на практике: принимать обоснованные решения и выработать план действий в конкретной опасной ситуации с учетом реально складывающейся обстановки и индивидуальных возможностей;
- формирование умения анализировать явления и события природного, техногенного и социального характера, выявлять причины их возникновения и возможные последствия, проектировать модели личного безопасного поведения;

- развитие умения информировать о результатах своих наблюдений, участвовать в дискуссии, отстаивать свою точку зрения, находить компромиссное решение в различных ситуациях;
  - освоение знания устройства и принципов действия бытовых приборов и других технических средств, используемых в повседневной жизни;
  - приобретение опыта локализации возможных опасных ситуаций, связанных с нарушением работы технических средств и правил их эксплуатации;
  - формирование установки на здоровый образ жизни;
  - развитие необходимых физических качеств: выносливости, силы, ловкости, гибкости, скоростных качеств, достаточных для того, чтобы выдерживать необходимые умственные и физические нагрузки;
- **предметных:**
- сформированность представлений о культуре безопасности жизнедеятельности, в том числе о культуре экологической безопасности как жизненно важной социально-нравственной позиции личности, а также о средстве, повышающем защищенность личности, общества и государства от внешних и внутренних угроз, включая отрицательное влияние человеческого фактора;
  - получение знания основ государственной системы, российского законодательства, направленного на защиту населения от внешних и внутренних угроз;
  - сформированность представлений о необходимости отрицания экстремизма, терроризма, других действий противоправного характера, а также асоциального поведения;
  - сформированность представлений о здоровом образе жизни как о средстве обеспечения духовного, физического и социального благополучия личности;
  - освоение знания распространенных опасных и чрезвычайных ситуаций природного, техногенного и социального характера;
  - освоение знания факторов, пагубно влияющих на здоровье человека;
  - развитие знания основных мер защиты (в том числе в области гражданской обороны) и правил поведения в условиях опасных и чрезвычайных ситуаций;
  - формирование умения предвидеть возникновение опасных и чрезвычайных ситуаций по характерным для них признакам, а также использовать различные информационные источники;
  - развитие умения применять полученные знания в области безопасности на практике, проектировать модели личного безопасного поведения в повседневной жизни и в различных опасных и чрезвычайных ситуациях;
  - получение и освоение знания основ обороны государства и воинской службы: законодательства об обороне государства и воинской обязанности граждан; прав и обязанностей гражданина до призыва, во время призыва и прохождения военной службы, уставных отношений, быта военнослужащих, порядка несения службы и воинских ритуалов, строевой, огневой и тактической подготовки;
  - освоение знания основных видов военно-профессиональной деятельности, особенностей прохождения военной службы по призыву и контракту, увольнения с военной службы и пребывания в запасе;
  - владение основами медицинских знаний и оказания первой помощи пострадавшим при неотложных состояниях (травмах, отравлениях и различных видах поражений), включая знания об основных инфекционных заболеваниях и их профилактику

## 2. СОДЕРЖАНИЕ

## УЧЕБНОЙ

## ДИСЦИПЛИНЫ

### Введение

Актуальность изучения дисциплины «Основы безопасности жизнедеятельности», цели и задачи дисциплины. Основные теоретические положения дисциплины, определения терминов «среда обитания», «биосфера», «опасность», «риск», «безопасность». Необходимость формирования безопасного мышления и поведения. Культура безопасности жизнедеятельности — современная концепция безопасного типа поведения личности. Значение изучения основ безопасности жизнедеятельности при освоении профессий и специальностей.

### 1. Обеспечение личной безопасности и сохранение здоровья

1.1. Здоровье и здоровый образ жизни. Общие понятия о здоровье. Здоровый образ жизни как необходимое условие сохранения и укрепления здоровья человека и общества.

1.2. Факторы, способствующие укреплению здоровья. Двигательная активность и закаливание организма. Занятия физической культурой. Психологическая уравновешенность и ее значение для здоровья. Режим дня, труда и отдыха. Рациональное питание и его значение для здоровья. Влияние двигательной активности на здоровье человека. Закаливание и его влияние на здоровье. Правила личной гигиены и здоровье человека.

1.3. Влияние неблагоприятной окружающей среды на здоровье человека. Основные источники загрязнения окружающей среды. Техносфера как источник негативных факторов.

1.4. Вредные привычки (употребление алкоголя, курение, употребление наркотиков) и их профилактика. Алкоголь и его влияние на здоровье человека, социальные последствия употребления алкоголя, снижение умственной и физической работоспособности.

Курение и его влияние на состояние здоровья. Табачный дым и его составные части. Влияние курения на нервную систему, сердечно-сосудистую систему. Пассивное курение и его влияние на здоровье.

Наркотики, наркомания и токсикомания, общие понятия и определения. Социальные последствия пристрастия к наркотикам. Профилактика наркомании.

1.5. Правила и безопасность дорожного движения. Модели поведения пешеходов, велосипедистов, пассажиров и водителей транспортных средств при организации дорожного движения.

1.6. Репродуктивное здоровье как составляющая часть здоровья человека и общества. Социальная роль женщины в современном обществе. Репродуктивное здоровье женщины и факторы, влияющие на него. Здоровый образ жизни — необходимое условие сохранности репродуктивного здоровья.

1.7. Правовые основы взаимоотношения полов. Брак и семья. Культура брачных отношений. Основные функции семьи. Основы семейного права в Российской Федерации. Права и обязанности родителей. Конвенция ООН «О правах ребенка».

### 2. Государственная система обеспечения безопасности населения

2.1. Общие понятия и классификация чрезвычайных ситуаций природного и техногенного характера.

2.2. Характеристика чрезвычайных ситуаций природного и техногенного характера, наиболее вероятных для данной местности и района проживания. Правила поведения в условиях чрезвычайных ситуаций природного и техногенного характера. Отработка правил поведения при получении сигнала о чрезвычайной ситуации согласно плану образовательного учреждения (укрытие в защитных сооружениях, эвакуация и др.).

2.3. Единая государственная система предупреждения и ликвидации чрезвычайных ситуаций (РСЧС), история ее создания, предназначение, структура, задачи, решаемые для защиты населения от чрезвычайных ситуаций.

2.4. Гражданская оборона — составная часть обороноспособности страны. Основные понятия и определения, задачи гражданской обороны. Структура и органы управления гражданской обороной. Мониторинг и прогнозирование чрезвычайных ситуаций.

2.5. Современные средства поражения и их поражающие факторы. Мероприятия по защите населения. Оповещение и информирование населения об опасностях, возникающих в чрезвычайных ситуациях военного и мирного времени. Эвакуация населения в условиях чрезвычайных ситуаций.

2.6. Организация инженерной защиты населения от поражающих факторов чрезвычайных ситуаций мирного и военного времени. Инженерная защита, виды защитных сооружений. Основное предназначение защитных сооружений гражданской обороны. Правила поведения в защитных сооружениях.

2.7. Аварийно-спасательные и другие неотложные работы, проводимые в зонах чрезвычайных ситуаций. Организация и основное содержание аварийно-спасательных работ. Санитарная обработка людей после их пребывания в зонах заражения.

2.8. Обучение населения защите от чрезвычайных ситуаций. Основные направления деятельности государственных организаций и ведомств Российской Федерации по защите населения и территорий от чрезвычайных ситуаций: прогноз, мониторинг, оповещение, защита, эвакуация, аварийно-спасательные работы, обучение населения. Организация гражданской обороны в образовательном учреждении, ее предназначение.

2.9. Правила безопасного поведения при угрозе террористического акта, захвате в качестве заложника. Меры безопасности для населения, оказавшегося на территории военных действий.

2.10. Государственные службы по охране здоровья и безопасности граждан. МЧС России — федеральный орган управления в области защиты населения от чрезвычайных ситуаций. Полиция Российской Федерации — система государственных органов исполнительной власти в области защиты здоровья, прав, свободы и собственности граждан от противоправных посягательств. Служба скорой медицинской помощи. Федеральная служба по надзору в сфере защиты прав потребителей и благополучия человека (Роспотребнадзор России). Другие государственные службы в области безопасности. Правовые основы организации защиты населения Российской Федерации от чрезвычайных ситуаций мирного времени.

### 3. Основы обороны государства и воинская обязанность

3.1. История создания Вооруженных Сил России. Организация вооруженных сил Московского государства в XIV—XV веках. Военная реформа Ивана Грозного в середине XVI века. Военная реформа Петра I, создание регулярной армии, ее особенности. Военные реформы в России во второй половине XIX века, создание массовой армии. Создание советских Вооруженных Сил, их структура и предназначение. Основные предпосылки проведения военной реформы Вооруженных Сил Российской Федерации на современном этапе. Функции и основные задачи современных Вооруженных сил Российской Федерации, их роль и место в системе обеспечения национальной безопасности.

3.2. Организационная структура Вооруженных Сил Российской Федерации. Виды Вооруженных Сил Российской Федерации, рода Вооруженных Сил Российской Федерации, рода войск. Сухопутные войска: история создания, предназначение, структура. Военно-воздушные силы: история создания, предназначение, структура. Военно-морской флот, история создания, предназначение, структура. Ракетные войска стратегического назначения: история создания, предназначение, структура. Войска воздушно-космической обороны: история создания, предназначение, структура. Воздушно-десантные войска: история создания, предназначение, структура. Другие войска: Пограничные войска Федеральной службы безопасности Российской Федерации, внутренние войска Министерства внутренних дел Российской Федерации.



Федерации, Железнодорожные войска Российской Федерации, войска гражданской обороны МЧС Росси. Их состав и предназначение.

3.3. Воинская обязанность. Основные понятия о воинской обязанности. Воинский учет. Организация воинского учета и его предназначение. Первоначальная постановка граждан на воинский учет. Обязанности граждан по воинскому учету. Организация медицинского освидетельствования граждан при первоначальной постановке на воинский учет.

3.4. Обязательная подготовка граждан к военной службе. Основное содержание обязательной подготовки гражданина к военной службе. Добровольная подготовка граждан к военной службе. Основные направления добровольной подготовки граждан к военной службе: занятия военно-прикладными видами спорта; обучение по дополнительным образовательным программам, имеющее целью военную подготовку несовершеннолетних граждан в учреждениях начального профессионального и среднего профессионального образования; обучение по программам подготовки офицеров запаса на военных кафедрах в образовательных учреждениях высшего профессионального образования.

3.5. Призыв на военную службу. Общие, должностные и специальные обязанности военнослужащих. Размещение военнослужащих, распределение времени и повседневный порядок жизни воинской части.

3.6. Прохождение военной службы по контракту. Основные условия прохождения военной службы по контракту. Требования, предъявляемые к гражданам, поступающим на военную службу по контракту. Сроки военной службы по контракту. Права и льготы, предоставляемые военнослужащим, проходящим военную службу по контракту.

3.7. Альтернативная гражданская служба. Основные условия прохождения альтернативной гражданской службы. Требования, предъявляемые к гражданам, для прохождения альтернативной гражданской службы.

3.8. Качества личности военнослужащего как защитника Отечества: любовь к Родине, высокая воинская дисциплина, верность воинскому долгу и военной присяге, готовность в любую минуту встать на защиту свободы, независимости конституционного строя в России, народа и Отечества. Военнослужащий — специалист, в совершенстве владеющий оружием и военной техникой. Требования воинской деятельности, предъявляемые к моральным, индивидуально-психологическим и профессиональным качествам гражданина. Виды воинской деятельности и их особенности. Особенности воинской деятельности в различных видах Вооруженных Сил и родах войск. Требования к психическим и морально-этическим качествам призывника. Основные понятия о психологической совместимости членов воинского коллектива (экипажа, боевого расчета). Военнослужащий — подчиненный, строго соблюдающий Конституцию РФ и законодательство Российской Федерации, выполняющий требования воинских уставов, приказы командиров и начальников.

3.9. Воинская дисциплина и ответственность. Единоначалие — принцип строительства Вооруженных Сил Российской Федерации. Общие права и обязанности военнослужащих. Воинская дисциплина, ее сущность и значение. Виды ответственности, установленной для военнослужащих (дисциплинарная, административная, гражданско-правовая, материальная, уголовная). Дисциплинарные взыскания, налагаемые на солдат и матросов, проходящих военную службу по призыву. Уголовная ответственность за преступления против военной службы (неисполнение приказа, нарушение уставных правил взаимоотношений между военнослужащими, самовольное оставление части и др.). Соблюдение норм международного гуманитарного права.

3.10. Как стать офицером Российской армии. Основные виды военных образовательных учреждений профессионального образования. Правила приема граждан в военные образовательные учреждения профессионального образования. Организация подготовки офицерских кадров для Вооруженных Сил Российской Федерации.

3.11. Боевые традиции Вооруженных Сил России. Патриотизм и верность воинскому долгу — основные качества защитника Отечества. Воинский долг — обязанность по вооруженной защите Отечества. Дни воинской славы России — дни славных побед. Основные формы увековечения памяти российских воинов,

отличившихся в сражениях, связанных с днями воинской славы России. Дружба, войсковое товарищество — основа боевой готовности частей и подразделений. Особенности воинского коллектива, значение войскового товарищества в боевых условиях и повседневной жизни частей и подразделений. Войсковое товарищество — боевая традиция Российской армии и флота.

3.12. Ритуалы Вооруженных Сил Российской Федерации. Ритуал приведения к военной присяге. Ритуал вручения боевого знамени воинской части. Вручение личному составу вооружения и военной техники. Проводы военнослужащих, уволенных в запас или отставку. Символы воинской чести. Боевое знамя воинской части — символ воинской чести, доблести и славы. Ордена — почетные награды за воинские отличия и заслуги в бою и военной службе.

#### 4. Основы медицинских знаний

4.1. Понятие первой помощи. Перечень состояний, при которых оказывается первая помощь. Признаки жизни. Общие правила оказания первой помощи. Федеральный закон «Об основах охраны здоровья граждан Российской Федерации».

4.2. Понятие травм и их виды. Правила первой помощи при ранениях. Правила наложения повязок различных типов. Первая помощь при травмах различных областей тела. Первая помощь при проникающих ранениях грудной и брюшной полости, черепа. Первая помощь при сотрясениях и ушибах головного мозга. Первая помощь при переломах. Первая помощь при электротравмах и повреждении молнией.

4.3. Первая помощь при синдроме длительного сдавливания. Понятие травматического токсикоза. Местные и общие признаки травматического токсикоза. Основные периоды развития травматического токсикоза.

4.4. Понятие и виды кровотечений. Первая помощь при наружных кровотечениях. Первая помощь при капиллярном кровотечении. Первая помощь при артериальном кровотечении. Правила наложения жгута и закрутки. Первая помощь при венозном кровотечении. Смешанное кровотечение. Основные признаки внутреннего кровотечения.

4.5. Первая помощь при ожогах. Понятие, основные виды и степени ожогов. Первая помощь при термических ожогах. Первая помощь при химических ожогах. Первая помощь при воздействии высоких температур. Последствия воздействия высоких температур на организм человека. Основные признаки теплового удара. Предупреждение развития перегревов. Воздействие ультрафиолетовых лучей на человека.

4.6. Первая помощь при воздействии низких температур. Последствия воздействия низких температур на организм человека. Основные степени отморожений.

4.7. Первая помощь при попадании инородных тел в верхние дыхательные пути. Основные приемы удаления инородных тел из верхних дыхательных путей.

4.8. Первая помощь при отравлениях. Острое и хроническое отравление.

4.9. Первая помощь при отсутствии сознания. Признаки обморока. Первая помощь при отсутствии кровообращения (остановке сердца). Основные причины остановки сердца. Признаки расстройства кровообращения и клинической смерти. Правила проведения непрямого (наружного) массажа сердца и искусственного дыхания.

4.10. Основные инфекционные болезни, их классификация и профилактика. Пути передачи возбудителей инфекционных болезней. Индивидуальная и общественная профилактика инфекционных заболеваний. Инфекции, передаваемые половым путем, и их профилактика. Ранние половые связи и их последствия для здоровья.

4.11. Здоровье родителей и здоровье будущего ребенка. Основные средства планирования семьи. Факторы, влияющие на здоровье ребенка. Беременность и гигиена беременности. Признаки и сроки беременности. Понятие патронажа, виды патронажей. Особенности питания и образа жизни беременной женщины.

4.12. Основы ухода за младенцем. Физиологические особенности развития новорожденных детей. Основные мероприятия по уходу за младенцами.

Формирование основ здорового образа жизни. Духовность и здоровье семьи.

**Примерные темы рефератов (докладов),  
индивидуальных проектов**

- Эволюция среды обитания, переход к техносфере.
- Взаимодействие человека и среды обитания.
- Стратегия устойчивого развития как условие выживания человечества.
- Основные пути формирования культуры безопасности жизнедеятельности в современном обществе.
- Здоровый образ жизни — основа укрепления и сохранения личного здоровья.
- Факторы, способствующие укреплению здоровья.
- Организация студенческого труда, отдыха и эффективной самостоятельной работы.
- Роль физической культуры в сохранении здоровья.
- Пути сохранения репродуктивного здоровья общества.
- Алкоголь и его влияние на здоровье человека.
- Табакокурение и его влияние на здоровье.
- Наркотики и их пагубное воздействие на организм.

### **3.ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

При реализации содержания общеобразовательной учебной дисциплины

ОД.08 Основы безопасности жизнедеятельности в пределах освоения ОПОП СПО

по специальности Право и организация социального обеспечения 40.02.01

на базе основного общего образования с получением среднего общего образования

количество часов на освоение программы дисциплины составляет:

максимальная нагрузка на дисциплину 105 часа, в том числе:

всего занятий 70 часа;

*в том числе:*

практические занятия 24 часов;

Промежуточная аттестация по дисциплине в форме Д/З

### 3.1. Тематический план и содержание образовательной дисциплины «Обж»

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся	Объем часов	Уровень освоения
<i>1</i>	<i>2</i>	<i>3</i>	<i>4</i>
<b>Введение</b>		<b>2</b>	
	Актуальность изучения дисциплины «Основы безопасности жизнедеятельности», цели и задачи дисциплины.	2	2
<b>Раздел 1. Обеспечение личной безопасности и сохранение здоровья</b>		<b>16</b>	
	Здоровье и здоровый образ жизни. Общие понятия о здоровье	2	1
	Факторы, способствующие укреплению здоровья. Двигательная активность и закаливание организма. Занятия физической культурой. Психологическая уравновешенность и ее значение для здоровья. Режим дня, труда и отдыха.	2	2
	Влияние неблагоприятной окружающей среды на здоровье человека. Основные источники загрязнения окружающей среды. Техносфера как источник негативных факторов.	2	3
	Вредные привычки (употребление алкоголя, курение, употребление наркотиков) и их профилактика.	2	3
	Курение и его влияние на состояние здоровья. Табачный дым и его составные части. Влияние курения на нервную систему, сердечно-сосудистую систему. Наркотики, наркомания и токсикомания, общие понятия и определения. Социальные последствия пристрастия к наркотикам.	2	2
	<b>Практические занятия</b> Правила и безопасность дорожного движения. Модели поведения пешеходов, велосипедистов, пассажиров и водителей транспортных средств при организации дорожного движения.	4	2

	Репродуктивное здоровье как составляющая часть здоровья человека и общества. Социальная роль женщины в современном обществе.	2	2
	Основы семейного права в Российской Федерации. Права и обязанности родителей. Конвенция ООН «О правах ребенка».	2	2
<b>Раздел 2. Государственная система обеспечения безопасности населения</b>		<b>16</b>	<b>2</b>
	Общие понятия и классификация чрезвычайных ситуаций природного и техногенного характера.	2	3
	Современные средства поражения и их поражающие факторы. Мероприятия по защите населения.	2	3
	Инженерная защита, виды защитных сооружений. Основное предназначение защитных сооружений гражданской обороны. Правила поведения в защитных сооружениях. Аварийно-спасательные и другие неотложные работы, проводимые в зонах чрезвычайных ситуаций	2	2
	Обучение населения защите от чрезвычайных ситуаций. Основные направления деятельности государственных организаций и ведомств Российской Федерации по защите населения и территорий от чрезвычайных ситуаций.	2	2
	Правила безопасного поведения при угрозе террористического акта, захвате в качестве заложника. Меры безопасности для населения, оказавшегося на территории военных действий.	2	2
	Государственные службы по охране здоровья и безопасности граждан. МЧС России — федеральный орган управления в области защиты населения от чрезвычайных ситуаций.	2	2

Раздел 3. Основы обороны государства и воинская обязанность		18	
	Функции и основные задачи современных Вооруженных сил Российской Федерации, их роль и место в системе обеспечения национальной безопасности.	2	2
	Организационная структура Вооруженных Сил Российской Федерации. Виды Вооруженных Сил Российской Федерации.	2	2
	Воинская обязанность. Основные понятия о воинской обязанности. Обязательная подготовка граждан к военной службе.	2	2
	Призыв на военную службу. Общие, должностные и специальные обязанности военнослужащих.	2	2
	Как стать офицером Российской армии. Основные виды военных образовательных учреждений профессионального образования.	2	1
	Боевые традиции Вооруженных Сил России. Патриотизм и верность воинскому долгу — основные качества защитника Отечества	2	1
	<b>Практические занятия</b> Ритуалы Вооруженных Сил Российской Федерации. Ритуал приведения к военной присяге. Ритуал вручения боевого знамени воинской части.	4	1
Раздел 4. Основы медицинских знаний		18	
	<b>Практические занятия</b> Понятие первой помощи. Перечень состояний, при которых оказывается первая помощь. Понятие травм и их виды. Правила первой помощи при ранениях.	4	2

	<b>Практические занятия</b> Первая помощь при синдроме длительного сдавливания. Понятие травматического токсикоза. Первая помощь при синдроме длительного сдавливания. Понятие травматического токсикоза.	4	2
	<b>Практические занятия</b> Понятие и виды кровотечений. Первая помощь при наружных кровотечениях. Первая помощь при капиллярном кровотечении. Первая помощь при артериальном кровотечении.	2	2
	<b>Практические занятия</b> Первая помощь при ожогах. Понятие, основные виды и степени ожогов. Первая помощь при воздействии низких температур.	2	2
	<b>Практические занятия</b> Первая помощь при попадании инородных тел в верхние дыхательные пути. Первая помощь при отравлениях. Острое и хроническое отравление.	2	2
	<b>Практические занятия</b> Первая помощь при отсутствии сознания. Признаки обморока. Первая помощь при отсутствии кровообращения (остановке сердца).	2	2
	Основные инфекционные болезни, их классификация и профилактика. Пути передачи возбудителей инфекционных болезней.	2	2
	Здоровье родителей и здоровье будущего ребенка. Основные средства планирования семьи. Факторы, влияющие на здоровье ребенка.	2	2
	Формирование основ здорового образа жизни. Духовность и здоровье семьи.	2	1



Для характеристики уровня освоения учебного материала используются следующие обозначения:

1. – ознакомительный (узнавание ранее изученных объектов, свойств);
2. – репродуктивный (выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством)
3. – продуктивный (планирование и самостоятельное выполнение деятельности, решение проблемных задач)

**МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ  
ЧЕЧЕНСКОЙ РЕСПУБЛИКИ**

**Частное профессиональное образовательное учреждение  
«Наурский социально-экономический колледж»**



**ПРОГРАММА ПОДГОТОВКИ СПЕЦИАЛИСТОВ СРЕДНЕГО ЗВЕНА  
ПО СПЕЦИАЛЬНОСТИ  
СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ**

**40.02.01 Право и организация социального обеспечения**

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**ОД.09. Информатика**

ст. Наурская  
2023г

Рабочая программа рассмотрена и одобрена предметной (цикловой) комиссией общеобразовательных дисциплин

Председатель предметной (цикловой) комиссии М.У.Магомадов

Протокол № 3

от 28 04 2023 г.

Рабочая программа учебной дисциплины разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования;

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора по УР ЧПОУ «НСЭК» А.С.Мургазалиева

28 04 2023 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ ОД.09. Информатика для специальностей**

**40 02 01 Право и организация социального обеспечения;**

Разработчик: преподаватель ЧПОУ «НСЭК» З.Л.Исраилов

## СОДЕРЖАНИЕ

1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	стр. 4
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	10
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	16
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	17

# **1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ ИНФОРМАТИКА**

## **1.1. Пояснительная записка**

Программа учебной дисциплины «Информатика» предназначена для изучения информатики и информационно-коммуникационных технологий в профессиональных образовательных организациях, реализующих образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения основной профессиональной образовательной программы СПО (ОПОП СПО) на базе основного общего образования при подготовке квалифицированных рабочих, служащих и специалистов среднего звена.

Программа разработана на основе требований ФГОС среднего общего образования, предъявляемых к структуре, содержанию и результатам освоения учебной дисциплины «Информатика», и в соответствии с Рекомендациями по организации получения среднего общего образования в пределах освоения образовательных программ среднего профессионального образования на базе основного общего образования с учетом Примерной основной образовательной программы среднего общего образования, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 28 июня 2016 г. № 2/16-з).

Программа учебной дисциплины является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности СПО 40.02.01 «Право и организация социального обеспечения».

Программа может быть использована в дополнительном профессиональном образовании на курсах повышения квалификации и переподготовки специалистов, имеющих среднее общее и начальное профессиональное образование, работающих в отраслях, организациях, на

предприятиях, фирмах, широко использующих вычислительную технику и современные информационные технологии.

Содержание программы «Информатика» направлено на достижение следующих целей:

- формирование у обучающихся представлений о роли информатики и ИКТ в современном обществе, понимание основ правовых аспектов использования компьютерных программ и работы в Интернете;
- формирование у обучающихся умений осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития;
- формирование у обучающихся умений применять, анализировать, преобразовывать информационные модели реальных объектов и процессов, используя при этом ИКТ, в том числе при изучении других дисциплин;
- развитие у обучающихся познавательных интересов, интеллектуальных и творческих способностей путем освоения и использования методов информатики и средств ИКТ при изучении различных учебных предметов;
- приобретение обучающимися опыта использования информационных технологий в индивидуальной и коллективной учебной и познавательной, в том числе проектной деятельности;
- приобретение обучающимися знаний этических аспектов информационной деятельности и информационных коммуникаций в глобальных сетях;
- осознание ответственности людей, вовлечённых в создание и использование информационных систем, распространение и использование информации;
- владение информационной культурой, способностью анализировать и оценивать информацию с использованием информационно-коммуникационных технологий, средств образовательных и социальных коммуникаций.

В программу включено содержание, направленное на формирование у студентов компетенций, необходимых для качественного освоения основной профессиональной образовательной программы СПО на базе основного общего образования с получением среднего общего образования – программы подготовки квалифицированных рабочих, служащих, программы подготовки специалистов среднего звена (ППКРС, ППССЗ)

## **1.2. Общая характеристика учебной дисциплины**

Одной из характеристик современного общества является использование информационных технологий, средств ИКТ и информационных ресурсов во всех сферах жизнедеятельности человека. Поэтому перед образованием, в том числе профессиональным, стоит проблема формирования информационной компетентности специалиста (способность индивида решать учебные, бытовые, профессиональные задачи с использованием информационных и коммуникационных технологий), обеспечивающих его конкурентоспособность на рынке труда.

При освоении профессий СПО и специальностей СПО технического, естественнонаучного и социально-экономического профилей профессионального образования «Информатика» изучается на базовом уровне ФГОС среднего общего образования с углублённым освоением отдельных тем с учетом специфики осваиваемых профессий или специальностей.

Это выражается через содержание обучения, количество часов, выделяемых на изучение отдельных тем программы, глубину их освоения студентами, через объем и характер практических занятий, виды внеаудиторной самостоятельной работы студентов.

Учебная дисциплина «Информатика» включает следующие разделы:

- Информационная деятельность человека.
- Информация и информационные процессы.
- Средства информационных и коммуникационных технологий (ИКТ).
- Технологии создания и преобразования информационных объектов.

- Телекоммуникационные технологии.

Содержание учебной дисциплины позволяет реализовать разноуровневое изучение информатики для различных профилей профессионального образования и обеспечить связь с другими образовательными областями, учесть возрастные особенности обучающихся, выбрать различные пути изучения материала.

Изучение информатики на базовом уровне предусматривает освоение учебного материала всеми обучающимися, когда обобщается и систематизируется учебный материал по информатике основной школы в целях комплексного продвижения студентов в дальнейшей учебной деятельности. Особое внимание при этом уделяется изучению практико-ориентированного учебного материала, способствующего формированию у студентов общей информационной компетентности, готовности к комплексному использованию инструментов информационной деятельности.

Освоение учебной дисциплины «Информатика», учитывающей специфику осваиваемых профессий СПО и специальностей СПО, предполагает углубленное изучение отдельных тем, активное использование различных средств ИКТ, увеличение практических занятий, различных видов самостоятельной работы, направленных на подготовку обучающихся к профессиональной деятельности с использованием информационно-коммуникационных технологий (ИКТ).

При организации практических занятий и внеаудиторной самостоятельной работы акцентировано внимание обучающихся на поиске информации в средствах масс-медиа, Интернете, в учебной и специальной литературе с соответствующим оформлением и представлением результатов. Это способствует формированию у студентов умений самостоятельно и избирательно применять различные программные средства ИКТ, а также дополнительное цифровое оборудование (принтеры, графические планшеты, цифровые камеры, сканеры и др.), пользоваться комплексными способами обработки и предоставления информации.



Изучение общеобразовательной учебной дисциплины «Информатика» завершается подведением итогов в форме экзамена в рамках промежуточной аттестации студентов в процессе освоения ОПОП СПО с получением среднего общего образования.

### **1.3. Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:**

Учебная дисциплина «Информатика» изучается в общеобразовательном цикле учебного плана ОПОП СПО на базе основного общего образования с получением среднего общего образования (ППКРС, ППССЗ).

### **1.4. Результаты освоения учебной дисциплины:**

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен знать:

- виды информации и способы ее представления, единицы измерения; системы счисления
- основные и дополнительные устройства ЭВМ и их назначение
- области применения ЭВМ, виды компьютерных программ и их назначение
- назначение и состав операционной системы, файловую систему
- приемы работы с текстовыми документами, электронными таблицами, базами данных, компьютерными презентациями
- типы компьютерных информационных сетей, назначение и возможности локальных и глобальных сетей, понятие сервера сети
- основные и дополнительные устройства ЭВМ и их назначение
- области применения ЭВМ, виды компьютерных программ и их назначение
- назначение и состав операционной системы, файловую систему
- приемы работы с текстовыми документами, электронными таблицами, базами данных, компьютерными презентациями
- типы компьютерных информационных сетей, назначение и возможности локальных и глобальных сетей, понятие сервера сети

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен уметь:

- классифицировать информацию по видам, оценивать объем информации по численному значению
- выбирать компьютерную программу для решения поставленной задачи
- работать с данными в операционной системе
- работать с основными прикладными программами ОС Windows
- работать с программами-утилитами
- работать с информацией в Интернете

Результатом освоения учебной дисциплины является овладение обучающимися следующими общими (ОК) компетенциями:

- ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.
- ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.
- ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.
- ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.
- ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.
- ОК 6. Работать в коллективе и команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.
- ОК 7. Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), результат выполнения заданий.
- ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

**1.5. Рекомендуемое количество часов на освоение примерной программы учебной дисциплины:**

Максимальной учебной нагрузки обучающегося – 150 часов. Из них:

- на аудиторное изучение учебного материала – 100 часов,
- в том числе теоретических занятий – 64 часов;
- на практические работы – 36 часов;
- на внеаудиторное самостоятельное изучение учебного материала 50 часов.

## 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### 2.1. Объём учебной дисциплины и виды учебной деятельности

Вид учебной работы	Объём часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	150
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	100
в том числе:	
теоретические занятия	64
практические занятия	36
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	50
Промежуточная аттестация в форме дифференцированного зачета	

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины Информатика

Наименование тем и разделов	1	2	3	4
Содержание учебного материала, практические работы, самостоятельная работа обучающихся	2	3	6	4
Тема 1.1. Роль информационной деятельности в современном обществе	1. Введение. Роль информационной деятельности в современном обществе: экономической, социальной, культурной, образовательной сферах. Значение информатики при освоении специальностей СПО. Основные этапы развития информационного общества. Этапы развития технических средств и информационных ресурсов.	4	4	2
		<b>Самостоятельная работа обучающихся:</b> Подготовка презентации «Основные этапы развития информационного общества». Цветкова, М.С. Информатика: учебник для студ. учреждений сред. образования / М.С. Цветкова, И.Ю. Хлобыстова – 2-е изд., стр. - М.: Издательский центр «Академия», 2017. С.4-7		
<b>Раздел 2. Информация и информационные процессы</b>				
Тема 2.1. Информация и её свойства	1. Информация и её свойства. Информация и управление. Преобразование информации на основе формальных правил. Алгоритмизация как необходимое условие его автоматизации	4	4	2
		<b>Практические работы</b>		
Тема 2.2. Информационные модели (нематериальные) модели	1. Информационные (нематериальные) модели. Использование информационных моделей в учебной и познавательной деятельности. Назначение и виды информационных моделей. Формализация задач из различных предметных областей.	2	2	2
		2	2	2
Тема 2.1. Информационные модели (нематериальные) модели	Практическая работа № 1 «Перевод чисел из одной системы счисления в другую» Практическая работа № 2 «Построение алгоритмов и их формальное исполнение»	2	2	2
		<b>Самостоятельная работа обучающихся:</b> Подготовка к выполнению практических работ		
Тема 2.2. Информационные модели (нематериальные) модели	1. Информационные (нематериальные) модели. Использование информационных моделей в учебной и познавательной деятельности. Назначение и виды информационных моделей. Формализация задач из различных предметных областей.	2	2	2
		<b>Практические работы</b>		
Тема 2.2. Информационные модели (нематериальные) модели	Практическая работа № 3 «Кодирование текстовой информации» Практическая работа № 4 «Кодирование графической информации»	2	2	2
		<b>Самостоятельная работа обучающихся:</b> Составление тезисов по темам: «Кодирование текстовой информации». Цветкова М.С. Информатика. С.34-37. Составление тезисов по темам: «Арифметические операции с двоичными числами». Цветкова М.С. Информатика С.22-25. Подготовка лекция на тему «Информационные (нематериальные) модели» Подготовка к выполнению практических работ		

Тема 2.3. Подходы к понятию информации и ее измерению	1.	Подходы к понятию информации и её измерению. Виды информационных объектов. Универсальность дискретного (цифрового) представления информации. Выбор способа представления информации в соответствии с поставленной задачей. Двоичное представление информации. Основные информационные процессы и их реализация с помощью компьютеров: обработка, хранение, поиск и передача информации.	4	2
		<b>Самостоятельная работа обучающихся:</b> Подготовка доклада на тему «Средства и способы реализации основных информационных процессов»	2	
<b>Раздел 3. Средства информационных и коммуникационных технологий</b>			<b>24</b>	
Тема 3.1. Аппаратное и программное обеспечение компьютера.	1.	Аппаратное и программное обеспечение компьютера. Архитектуры современных компьютеров. Многообразие операционных систем. Выбор конфигурации компьютера в зависимости от решаемой задачи.	2	2
		<b>Практические работы</b>		
		Практическая работа № 5 «Получение системной информации о ПК».	2	2
		Практическая работа № 6 «Windows: работа с объектами».	2	
		Практическая работа №7 «Работа с программами-утилитами».	2	
		<b>Самостоятельная работа обучающихся:</b> Составление тезисов по теме «Утилиты Windows» Создание презентации на тему «Эволюция операционных систем» Подготовка к выполнению практических работ	2 2 4	
Тема 3.2. Арифметические и логические принципы работы компьютера.	1.	Принципы обработки информации компьютером. Арифметические и логические основы работы компьютера. Алгоритмы и способы их описания.	4  2	2
Тема 3.3. Компьютерные информационные сети.	1.	Типы компьютерных информационных сетей. Назначение и возможности локальных и глобальных сетей. Понятие о глобальной сети Интернет, адрес Интернет-сервера.		
		<b>Самостоятельная работа обучающихся:</b> Создание презентации «Топология локальных компьютерных сетей»	2	
<b>Раздел 4. Технологии создания и преобразования информационных объектов</b>			<b>64</b>	
		<b>Содержание</b>		
Тема 4.1. Технологии работы с графикой	1.	Запуск и выход из программы ГР. Назначение основных элементов окна программы. Инструменты. Меню. Графические примитивы. Создание и редактирование изображения. Внесение текста в изображение. Использование масштабирования. Запись изображения на диск. Чтение файла с диска. Просмотр изображения перед печатью. Печать.	4	2
		<b>Практические работы</b>		

	Практическая работа № 8 «Создание и редактирование графических изображений в ГР Paint»	2	2
	<b>Самостоятельная работа обучающихся:</b> Создание презентации «Создание и распечатка нескольких художественных надписей средствами WordArt» Подготовка к выполнению практических работ	2 2	
Тема 4.2. Технологии работы с текстом	1. Основные элементы текста: символ, строка, абзац, шрифт, поля страницы, колонтитул. Назначение основных элементов окна текстового редактора. Меню. Организация нового документа. Создание текста. Понятия редактирования и форматирования текста. Исправление ошибок. Работа с фрагментами. Форматирование абзаца.	4	2
	2. Вставка таблиц. Редактирование и форматирование текста в таблице. Графические возможности. Вставка объектов в текст документа. Просмотр документа перед печатью. Печать.	4	
<b>Практические работы</b>			
	Практическая работа № 9 «Создание и форматирование документов»	2	2
	Практическая работа № 10 «Вставка и форматирование таблиц в тексте»	2	
	Практическая работа № 11 «Создание графических изображений в текстовом редакторе»	2	
	Практическая работа № 12 «Создание сложных документов в TP Word»	2	
	<b>Самостоятельная работа обучающихся:</b> Подготовка доклада «Многообразие текстовых редакторов» Подготовка к выполнению практических работ	2 2	
Тема 4.3. Технологии работы с электронными таблицами	1. Структура электронной таблицы. Назначение основных элементов окна программы. Создание новой таблицы. Работа с элементами таблицы. Ввод текста, чисел и формул. Автоматическое заполнение ячеек. Форматирование ячеек таблицы.	4	2
	2. Вычисления в электронной таблице. Стандартные функции. Создание диаграммы. Многократное использование электронной таблицы для разных начальных данных. Создание отчета на основе электронной таблицы. Просмотр отчета перед печатью. Печать таблиц и отчета на принтере.	4	
<b>Практические работы</b>			
	Практическая работа № 13 «Создание электронной таблицы»	2	2
	Практическая работа № 14 «Использование табличных функций»	2	
	Практическая работа № 15 «Создание диаграмм»	2	
	<b>Самостоятельная работа обучающихся:</b> Подготовка доклада или создание презентации «Области применения электронных таблиц в профессиональной деятельности» Подготовка к выполнению практических работ	2 2	

Тема 4.4. Технологии работы с базами данных	1.	Структура данных (файл, поле, запись). Назначение основных элементов окна базы данных. Создание базы данных методами заполнения формы и таблицы. Изменение имени и значения поля. Редактирование и форматирование данных. Поиск данных. Сортировка данных. Создание отчета. Просмотр отчета перед печатью. Печать отчета на принтере.	4	2
	<b>Практические работы</b>			
	Практическая работа № 16 «Создание базы данных»		2	2
	<b>Самостоятельная работа обучающихся:</b> Подготовка доклада или создание презентации «Автоматизация информационных процессов при помощи систем управления базами данных» Подготовка к выполнению практических работ.		2 2	
Тема 4.5. Технологии работы с компьютерными презентациями	1.	Презентация. Слайд. Структура слайдов. Работа с объектами. Настройка анимации. Оформление слайдов. Звуковое сопровождение презентации. Смена слайдов. Демонстрация презентации.	2	2
	<b>Практические работы</b>			
	Практическая работа № 17 «Создание презентации в режиме конструктора»		2	2
	<b>Самостоятельная работа обучающихся:</b> Создание презентации о технике		2	
<b>Раздел 5. Телекоммуникационные технологии.</b>			<b>20</b>	
Тема 5.1. Технические и программные средства телекоммуникационных систем и технологий	1.	Представления о технических и программных средствах телекоммуникационных технологий. Интернет-технологии, способы и скоростные характеристики подключения, провайдер.	4	2
	2.	Поиск информации с использованием компьютера. Программные поисковые сервисы. Использование ключевых слов, фраз для поиска информации. Комбинации условия поиска.	4	
	3.	Возможности сетевого программного обеспечения для организации коллективной деятельности в глобальных и локальных компьютерных сетях: электронная почта, чат, видеоконференция, Интернет-телефония. Передача информации между компьютерами. Проводная и беспроводная связь.	4	
	4.	Примеры сетевых информационных систем для различных направлений профессиональной деятельности (система электронных билетов, банковские расчеты, регистрация автотранспорта, электронное голосование, система медицинского страхования, дистанционное обучение и тестирование, сетевые конференции и форумы и пр.).	2	
	<b>Практические работы</b>			
	Практическая работа № 18 «Поиск информации в Интернете»		2	2
	<b>Самостоятельная работа обучающихся:</b>			



	Подготовка рефератов или презентаций на темы: «Виды поисковых систем»; «Этические нормы коммуникаций в интернете»;	2 2	
<b>Всего</b>	Аудиторные занятия Практические работы Самостоятельная работа	100 36 50	
	<b>ИТОГО</b>	<b>117</b>	

### **3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

#### **3.1. Материально-техническое обеспечение реализации рабочей программы**

##### Оборудование учебного кабинета:

- в кабинете оборудовано 10 учебных рабочих мест мультимедийными ПК с операционной системой Windows 7 и Microsoft Office 2007;
- обучение ведется с использованием современных технических средств (мультимедийного проектора и интерактивной доски);
- в наличии имеются учебные слайд-фильмы и электронные учебники по всем темам программы (перечень имеется в кабинете);
- накоплен дидактический раздаточный материал по всем темам программы (схемы, таблицы, задания самостоятельных работ, вопросники самоконтроля и взаимоконтроля учащихся, тексты и эталоны ответов технических диктантов, тестовые задания с эталонами ответов);
- разработан комплект контрольных измерителей с эталонами ответов;
- разработан комплект практических работ и инструкционные карты к ним;
- разработаны конспекты для учащихся по всем темам программы;
- все ПК объединены в локальную компьютерную сеть;
- ПК преподавателя имеет выход в Интернет;
- в наличии имеются стенды по правилам пожарной безопасности и технике безопасности;
- кабинет оборудован системой пожарной сигнализации.

#### **3.2. Информационное обеспечение обучения.**

##### **Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы.**

##### Основные источники:

1. **Цветкова М.С. Информатика:** учебник для студ. учреждений сред. проф. образования / М.С.Цветкова, И.Ю. Хлобыстова – 2-е изд., стер. - М.: Издательский центр «Академия», 2017. – 352 с.

##### Дополнительные источники:

1. Грекул В. И. Проектирование информационных систем : учебник и практикум для среднего профессионального образования / В. И. Грекул, Н. Л. Коровкина, Г. А. Левочкина. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 385 с. — (Профессиональное образование). — ISBN

978-5-534-12104-9. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://biblio-online.ru/bcode/446836>

2. Гостев И. М., Операционные системы : учебник и практикум для среднего профессионального образования / И. М. Гостев. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 164 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-04951-0. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://biblio-online.ru/bcode/438283> .

Электронные ресурсы:

1. ЮРАЙТ: электронная библиотечная система: сайт. — Москва, 2019. URL: <https://biblio-online.ru>— Режим доступа: <https://biblio-online.ru/rpd/operacionnye-sistemy-438283>
2. <http://www.school-collection.edu.ru/> - Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов

#### 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Результаты обучения (сформированность ОК)	Основные показатели оценки результата	Форма контроля и методы оценки
ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес	Владение способами определения главной информации в тексте, способами выбора основного содержания текста путем «сжатия» информации	Составление конспекта любого текста, включающего основополагающий материал (метод наблюдения и письменной проверки). Разработка сложного (подробного) плана (метод письменной проверки) Опрос (устный и письменный) о сущности профессии (метод устной проверки)
ОК2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы решения профессиональных задач, оценивать их эффективность	Выполнение и сдача заданий, полученных от преподавателя. Рациональное распределение времени на выполнение заданий.	Тестирование; практические работы; индивидуальные задания; самостоятельная работа; (наблюдения за работой, проверка правильности выполнения)
ОК3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.	Обоснование и аргументированность принимаемых решений в стандартных и нестандартных учебных ситуациях. Анализ рабочей ситуации, самооценка деятельности, ответственность за результат работы	Практические работы, анализ, Проектирование, работа над рефератом, докладом с последующей защитой, создание презентаций
ОК4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.	Обоснование выбора и оптимальность состава источников, необходимых для решения поставленной задачи	Самостоятельная работа с дополнительными источниками и ресурсами интернета при исследовательской работе; создание презентаций, выполнение мини-проектов, написание докладов
ОК5. Работать в коллективе и команде, обеспечивать ее сплочение, эффективно общаться с коллегами, руководством.	Аргументированное изложение собственного мнения при групповом обсуждении. Соблюдение норм культуры поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем.	Наблюдения за участием в выполнении коллективных творческих заданий, работа в процессе КМД, результативность выполнения заданий в паре по одной теме.

Результаты обучения (сформированность ОК)	Основные показатели оценки результата	Форма контроля и методы оценки
	Соответствие высказываний нормам устной речи.	
ОК6. Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях, стремиться к саморазвитию, повышению своей квалификации и мастерства	Обоснование и аргументированность принимаемых решений в стандартных и нестандартных ситуациях. Анализ рабочей ситуации, самооценка деятельности, ответственность за результат собственной деятельности.самооценка собственных поступков.	Разработка алгоритма оценки рисков при выполнении заданий, предполагающих нестандартную ситуацию (Наблюдения и оценивание участие в деловых играх)
ОК7. <b>Осуществлять поиск и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития</b>	Владение способами объяснения сущности и значения информации в развитии современного информационного общества, обоснование возникновения опасности и угрозы, появляющиеся при поиске электронной информации, соблюдение основных требований информационной безопасности, в том числе защиты государственной тайны.	Проверка и оценивание результатов внеаудиторная самостоятельная работа (над рефератом, докладом, презентацией, мини-проектом) Выполнение тестов по заданной теме, подбор ключей с ответами.
ОК8.Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.	Владение методикой анализа, применение способов классифицирования элементов на группы. Владение способами логической группировки, соотношения главного и второстепенного материала, показ результатов самообразовательной работы	Практические занятия (анализ технического текста; создание схем, таблиц, задания обобщающего характера (наблюденияза использованием способов действий в процессе практических занятий); (проверка логического построения устного ответа).
ОК9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.	Использование информационных систем для решения вопросов в области совершенствования профессиональной деятельности. Практическое применение теоретических сведений в процессе профессиональных действий	Самостоятельная работа с дополнительными источниками и ресурсами интернета при исследовательской работе; создание презентаций, выполнение мини-проектов, написание докладов

**МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ  
ЧЕЧЕНСКОЙ РЕСПУБЛИКИ**

**Частное профессиональное образовательное учреждение  
«Наурский социально-экономический колледж»**

**УТВЕРЖДАЮ**  
Директор ЧПОУ «НСЭК»  
 Х.С. Хачукаев  
Приказ № 7а от 21.04.2023 г.



**ПРОГРАММА ПОДГОТОВКИ СПЕЦИАЛИСТОВ СРЕДНЕГО ЗВЕНА  
ПО СПЕЦИАЛЬНОСТИ  
СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ**

**40.02.01 Право и организация социального обеспечения**

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**ОД.10. Обществознание**

ст. Наурская  
2023 г

Рабочая программа рассмотрена и одобрена предметной (цикловой) комиссией общеобразовательных дисциплин


Председатель предметной (цикловой) комиссии  М.У.Магомадов

Протокол № 3

от 28 04 2023 г.

Рабочая программа учебной дисциплины разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования ;

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора по УР ЧПОУ «НСЭК»  А.С.Муртазалиева

28 04 2023 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ ОД.10. Обществознание для специальности**

**40 02 01 Право и организация социального обеспечения;**

Разработчик: преподаватель ЧПОУ «НСЭК»  Лаиева А.М.

## СОДЕРЖАНИЕ

1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	стр. 4
2. СТРУКТУРА И ПРИМЕРНОЕ СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	8
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	19
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	22



# 1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

## Обществознание

**1.1. Область применения программы:** реализация среднего общего образования в пределах программы подготовки специалистов среднего звена (ППССЗ) по специальности 40. 02. 01. Право и организация социального обеспечения по дисциплине «Обществознание», с учетом социально-экономического профиля получаемого профессионального образования.

**1.2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:** программа учебной дисциплины является частью программы подготовки специалистов среднего звена (ППССЗ) по специальности 40.02.01 Право и организация социального обеспечения среднего профессионального образования с получением среднего общего образования.

**1.3. Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины:**

Рабочая программа ориентирована на достижение следующих целей:

- **развитие** личности в период ранней юности, ее духовно-нравственной, политической и правовой культуры, экономического образа мышления, социального поведения, основанного на уважении закона и правопорядка; способности к личному самоопределению и самореализации; интереса к изучению социальных и гуманитарных дисциплин;

- **воспитание** общероссийской идентичности, гражданской ответственности, правового самосознания, толерантности, приверженности к гуманистическим и демократическим ценностям, закрепленным в Конституции Российской Федерации;

- **освоение** системы знаний об экономической и иных видах деятельности людей, об обществе, его сферах, правовом регулировании общественных отношений, необходимых для взаимодействия с социальной средой и выполнения типичных социальных ролей человека и гражданина, для последующего изучения социально-экономических и гуманитарных дисциплин в учреждениях системы среднего и высшего профессионального образования или самообразования;

- **овладение** умениями получать и критически осмысливать социальную (в том числе экономическую и правовую) информацию, анализировать, систематизировать полученные данные; освоение способов познавательной, коммуникативной, практической деятельности, необходимых для участия в жизни гражданского общества и государства;

- **формирование** опыта применения полученных знаний и умений для решения типичных задач в области социальных отношений, гражданской и общественной деятельности, межличностных отношений, включая отношения между людьми различных национальностей и вероисповеданий, в семейно-бытовой сфере; для соотнесения своих действий и действий других людей с

нормами поведения, установленными законом; содействия правовыми способами и средствами защите правопорядка в обществе.

**1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение программы учебной дисциплины:**

максимальной учебной нагрузки обучающегося – **111 часов**, в том числе:

обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося - **74 часов**;

самостоятельной работы обучающегося – **37 часов**.

## 2. СТРУКТУРА И ПРИМЕРНОЕ СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «ОБЩЕСТВОЗНАНИЕ»

### 2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

<b>Вид учебной работы</b>	<i>Объем часов</i>
<b>Максимальная учебная нагрузка (всего)</b>	111
<b>Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)</b>	74
<b>Самостоятельная работа обучающегося (всего)</b>	37

**Тематический план и содержание учебной дисциплины «Обществознание»**

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, практические работы, самостоятельная работа обучающихся	Объем часов	Уровень освоения
1	2	3	4
<b>Раздел 1. Начала философских и психологических знаний о человеке и обществе.</b>		2	
Тема 1.1 Философские представления о социальных качествах человека.	<p><b>Содержание учебного материала</b> Понятие человека, его место в мире. Античные, восточные, средневековые представления о человеке. Образ человека в Эпоху Возрождения и в современности.</p> <p><b>Самостоятельная работа обучающихся</b> Составление таблицы о представлениях о человеке в различные исторические периоды</p>	2	1
Тема 1.2 Формирование характера	<p><b>Содержание учебного материала</b> Понятия характера, человек, индивид, личность, темперамент, способности, талант, гениальность.</p> <p><b>Самостоятельная работа обучающихся</b> Составление схемы: потребности- интересы- способности</p>	2	1
Тема 1.3 Свобода как условие самореализации личности	<p><b>Содержание учебного материала</b> Понятие бытия, свободы, соотношение свободы и ответственности</p> <p><b>Самостоятельная работа обучающихся</b> Поиск цитат о свободе</p>	2	1
Тема 1.4 Человек в группе, особенности межличностного общения	<p><b>Содержание учебного материала</b> Личность как субъект общественной жизни. Понятие сущности личности, этапы становления личности. Социализация и воспитание.</p> <p><b>Самостоятельная работа обучающихся</b> Составьте схемы: многообразие мира общения, межличностное общение.</p>	2	2

Тема 1.5 Человек в учебной и трудовой деятельности.	<b>Содержание учебного материала</b> Виды и этапы деятельности. Творчество. Труд. Игра	2	2
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b> Составление сравнительных таблиц: «Человек в учебной и трудовой деятельности».	1	
<b>Раздел 2.</b> <b>Общество как сложная динамическая система</b>			
Тема 2.1 Представление об обществе как сложной динамичной системе	<b>Содержание учебного материала</b> Подсистемы, классификация обществ, типы межличностного взаимодействия.	2	
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b> Составление схем: подсистемы и элементы общества	1	
Тема 2.2 Многовариантность общественного развития	<b>Содержание учебного материала</b> Прогресс и регресс, их соотношение в общественном развитии.	2	2
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b> Составление сравнительной таблицы: «Многовариантность общественного развития».	1	
<b>Раздел 3.</b> <b>Основы знаний о духовной культуре человека и общества.</b>			
Тема 3.1 Духовная культура личности и общества	<b>Содержание учебного материала</b> Основа материальных отношений, духовно-нравственные отношения, связь с материальными отношениями. Понятие нравственного самовоспитания.	2	1
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b> Цитаты о духовной культуре	1	
Тема 3.2 Наука как часть культуры	<b>Содержание учебного материала</b> Наука, виды наук, методы научного исследования.	2	1
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b> Перечислите 10 научных важнейших достижений человечества. Составьте сравнительную таблицу: «Естественные и социально-гуманитарные науки»	1	
Тема 3.3	<b>Содержание учебного материала</b>	2	2

	Составьте структура КРФ.		
Тема 7.3 Избирательное право – форма выражения народовластия.	<b>Содержание учебного материала</b> Понятие избирательного права, сущность народовластия. Основные принципы избирательного права. Цензы избирательного права и ограничения избирательного права.	2	2
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b> Проанализируйте статью КРФ – «народовластие».	1	
Тема 7.4 Судебная защита – гарантия от ненадлежащего исполнения обязательств	<b>Содержание учебного материала</b> Понятие судебной защиты, случаи судебной защиты, роль суда.	2	2
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b> Подготовьте классификацию судов по выполняемым полномочиям.	1	

### 3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

#### 3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация программы учебной дисциплины требует наличия учебного кабинета общественных дисциплин или юридических дисциплин.

##### **Оборудование учебного кабинета обществознания:**

- посадочные места;
- рабочее место преподавателя;

##### **Технические средства обучения:**

- компьютеры с лицензионным программным обеспечением;
- мультимедийный проектор;
- интерактивная доска;

#### 3.2. Информационное обеспечение обучения

##### **Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы**

###### *Нормативные правовые акты:*

1. Конституция Российской Федерации от 12 декабря 1993 г.
2. Гражданский кодекс Российской Федерации (часть первая) от 21 октября 1994 г.
3. Уголовный кодекс Российской Федерации от 13 июня 1996 г.
4. Кодекс РФ об административных правонарушениях от 30 декабря 2001 г.
5. Трудовой кодекс Российской Федерации от 30 декабря 2001 г.
6. Федеральный закон «О гражданстве Российской Федерации» от 31 мая 2002 г.
7. Федеральный закон Российской Федерации «О защите прав потребителей» от 9 января 1996 г.
8. Федеральный закон «О выборах Президента Российской Федерации» от 10 января 2003 г.

###### *Основные источники:*

1. Важенин А.Г. Обществознание учебник для профессий и специальностей технического, естественно-научного, гуманитарного профилей. М.: Издательский центр , 2018г

**Для преподавателей:**

1. Введение в обществознание: учебник для 8–9 кл. общеобразовательных учреждений / под ред. Л. Н. Боголюбова. – 8-е изд., перераб. и доп. – М., 2017г
2. Методика преподавания обществоведения: учебник для студентов педвузов / под ред. Л. Н. Боголюбова. – М., 2018г.
3. Кишенкова О.В., Иоффе А.Н. Основы обществознания. 9 кл. – М., 2018.
4. Единый государственный экзамен. Контрольные измерительные материалы. Обществознание. – М., 2018

**Интернет - источники:**

1. Подготовка докладов с помощью интернета в дополнение к учебной литературе;
2. Подготовка тем для самостоятельного изучения, используя ресурсы интернета;
3. Ресурсы интернета в помощь для выполнения заданий практических и самостоятельных работ

#### **4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ**

**Контроль и оценка** результатов освоения дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения самостоятельных работ, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, исследований.

<b>Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)</b>	<b>Формы и методы контроля и оценки результатов обучения</b>
1	2



<p><b>Знание:</b>          Биосоциальную сущность человека, основные этапы и факторы социализации личности, место и роль человека в системе общественных отношений;          Тенденции развития общества в целом как сложной динамичной системы, а также важнейших социальных институтов;          Необходимость регулирования общественных отношений, сущность социальных норм, механизмы правового регулирования;          Особенности социально-гуманитарного познания;</p>	<p>Аналитические работы;          Творческие работы;          Практические работы;          Классификации;          Таблицы;          Доклады;          Контрольные вопросы;          Тесты;          Кроссворды;          Схемы;</p>
<p><b>Умение:</b>          Характеризовать основные социальные объекты, выделяя их существенные признаки, закономерности развития;          Анализировать актуальную информацию о социальных объектах, выявляя их общие черты и различия; устанавливать соответствия между существенными чертами и признаками изученных социальных явлений и обществоведческими терминами и понятиями;          Объяснять причинно-следственные и функциональные связи изученных социальных объектов (включая</p>	<p>Кроссворды;          Схемы;          Тесты;          Таблицы;          Анализ;          Творческие работы;          Практические работы;          Перечни социальных явлений;          Доклады;          Контрольные вопросы;          Классификации;          Правовые примеры;          Сообщения;          Работа с лекционным материалом и материалом учебника;</p>

<p>взаимодействия человека и общества, важнейших социальных институтов, общества и природной среды, общества и культуры, взаимосвязи подсистем и элементов общества);</p> <p>Раскрывать на примерах изученные теоретические положения и понятия социально-экономических и гуманитарных наук;</p> <p>Осуществлять поиск социальной информации, представленной в различных знаковых системах (текст, схема, таблица, диаграмма, аудиовизуальный ряд); извлекать из неадаптированных оригинальных текстов (правовых, научно-популярных, публицистических и др.) знания по заданным темам; систематизировать, анализировать и обобщать неупорядоченную социальную информацию; различать в ней факты и мнения, аргументы и выводы;</p> <p>Оценивать действия субъектов социальной жизни, включая личность, группы, организации, с точки зрения социальных норм, экономической рациональности;</p> <p>Формулировать на основе приобретенных обществоведческих знаний собственные суждения и аргументы по определенным проблемам;</p> <p>Подготавливать устное выступление,</p>	
--	--

<p>творческую работу по социальной проблематике;</p> <p>Применять социально-экономические и гуманитарные знания в процессе решения познавательных задач по актуальным социальным проблемам;</p>	
---	--

**МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ  
ЧЕЧЕНСКОЙ РЕСПУБЛИКИ**

**Частное профессиональное образовательное учреждение  
«Наурский социально-экономический колледж»**

**УТВЕРЖДАЮ**  
Директор ЧПОУ «НСЭК»  
 Х.С.Хачукаев  
Приказ № 94 от 28.04 2023г.



**ПРОГРАММА ПОДГОТОВКИ СПЕЦИАЛИСТОВ СРЕДНЕГО ЗВЕНА  
ПО СПЕЦИАЛЬНОСТИ  
СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ**

**40.02.01 Право и организация социального обеспечения**

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**ОД.10. Естествознание**

ст. Наурская

2023 г

Рабочая программа рассмотрена и одобрена предметной (цикловой) комиссией общеобразовательных дисциплин


Председатель предметной (цикловой) комиссии  М.У.Магомадов

Протокол № 3  
от «28» 09 2023 г.

Рабочая программа учебной дисциплины разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования 40.02.01 Право и организация социального обеспечения;

Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 12 мая 2014 г. N 508 С изменениями и дополнениями от: 24 июля 2015 г., 14 сентября 2016 г

СОГЛАСОВАНО

 Заместитель директора по УР ЧПОУ «НСЭК»  
А.С.Муртазалиева

«28» 09 2023 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ ОД.10. Естествознание** для специальностей  
40.02.01 Право и организация социального обеспечения;

Разработчик: преподаватель ЧПОУ «НСЭК» Мадаева Л.А.

## **СОДЕРЖАНИЕ**

<b>1. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ.....</b>	<b>4</b>
<b>2. СОДЕРЖАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ.....</b>	<b>6</b>
<b>3. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ.....</b>	<b>13</b>

## 1. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ:

Освоение содержания учебной дисциплины **ОД**.

10 «Естествознание» обеспечивает достижение студентами следующих результатов:

- **личностных:**

- устойчивый интерес к истории и достижениям в области естественных наук, чувство гордости за российские естественные науки;
- готовность к продолжению образования, повышению квалификации в избранной профессиональной деятельности с использованием знаний в области естественных наук;
- объективное осознание значимости компетенций в области естественных наук для человека и общества, умение использовать технологические достижения в области физики, химии, биологии для повышения собственного интеллектуального развития в выбранной профессиональной деятельности;
- • умение проанализировать техногенные последствия для окружающей среды, бытовой и производственной деятельности человека;
- готовность самостоятельно добывать новые для себя естественно-научные знания с использованием для этого доступных источников информации;
- умение управлять своей познавательной деятельностью, проводить самооценку уровня собственного интеллектуального развития;
- • умение выстраивать конструктивные взаимоотношения в команде по решению общих задач в области естествознания;

- **метапредметных:**

- овладение умениями и навыками различных видов познавательной деятельности для изучения разных сторон окружающего естественного мира;
- применение основных методов познания (наблюдения, научного эксперимента) для изучения различных сторон естественно-научной картины мира, с которыми возникает необходимость сталкиваться в профессиональной сфере;
- умение определять цели и задачи деятельности, выбирать средства для их достижения на практике;
- умение использовать различные источники для получения естественно-научной информации и оценивать ее достоверность для достижения поставленных целей и задач;

- **предметных:**

- сформированность представлений о целостной современной естественно-научной картине мира, природе как единой целостной системе, взаимосвязи человека, природы и общества, пространственно-временных масштабах Вселенной;
- владение знаниями о наиболее важных открытиях и достижениях в области естествознания, повлиявших на эволюцию представлений о природе, на развитие техники и технологий;
- сформированность умения применять естественно-научные знания для

объяснения окружающих явлений, сохранения здоровья, обеспечения безопасности жизнедеятельности, бережного отношения к природе, рационального природопользования, а также выполнения роли грамотного потребителя;

- сформированность представлений о научном методе познания природы и средствах изучения мегамира, макромира и микромира; владение приемами естественно-научных наблюдений, опытов, исследований и оценки достоверности полученных результатов; фронтальный опрос
- владение понятийным аппаратом естественных наук, позволяющим познавать мир, участвовать в дискуссиях по естественно-научным вопросам, использовать различные источники информации для подготовки собственных работ, критически относиться к сообщениям СМИ, содержащим научную информацию;
  
- сформированность умений понимать значимость естественно-научного знания для каждого человека независимо от его профессиональной деятельности, различать факты и оценки, сравнивать оценочные выводы, видеть их связь с критериями оценок и связь критериев с определенной системой ценностей.



## 2. СОДЕРЖАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### ФИЗИКА

#### Введение

Физика — фундаментальная наука о природе. Естественно-научный метод познания, его возможности и границы применимости.

Единство законов природы и состава вещества во Вселенной. Открытия в физике — основа прогресса в технике и технологии производства.

#### Механика

Кинематика. Механическое движение. Система отсчета. Траектория движения. Путь. Перемещение. Равномерное прямолинейное движение. Скорость. Относительность механического движения. Закон сложения скоростей. Средняя скорость при неравномерном движении. Мгновенная скорость. Равноускоренное прямолинейное движение. Ускорение. Свободное падение тел.

Динамика. Масса и сила. Взаимодействие тел. Законы динамики. Силы в природе. Закон всемирного тяготения.

Законы сохранения в механике. Импульс тела. Закон сохранения импульса. Реактивное движение. Механическая работа. Мощность. Механическая энергия. Кинетическая энергия. Кинетическая энергия и работа. Потенциальная энергия в гравитационном поле. Закон сохранения полной механической энергии.

##### Демонстрации

Относительность механического движения.

Виды механического движения.

Инертность тел.

Зависимость ускорения тела от его массы и силы, действующей на тело. Равенство и противоположность направления сил действия и противодействия. Невесомость.

Реактивное движение, модель ракеты.

Изменение энергии при совершении работы.

##### Практическое занятие

Исследование зависимости силы трения от веса тела.

#### Основы молекулярной физики и термодинамики

Молекулярная физика. Атомистическая теория строения вещества. Наблюдения и опыты, подтверждающие атомно-молекулярное строение вещества. Массы и размеры молекул. Тепловое движение частиц вещества. Броуновское движение. Идеальный газ. Температура как мера средней кинетической энергии частиц. Уравнение состояния идеального газа. Модель жидкости. Поверхностное натяжение и смачивание. Кристаллические и аморфные вещества.

Термодинамика. Внутренняя энергия. Работа и теплоотдача как способы изменения внутренней энергии. Первый закон термодинамики. Тепловые машины и их применение.

##### Демонстрации

Движение броуновских частиц.

Диффузия.

Явления поверхностного натяжения и смачивания.

Кристаллы, аморфные вещества, жидкокристаллические тела.

Изменение внутренней энергии тел при совершении работы.

#### Основы электродинамики

Электростатика. Взаимодействие заряженных тел. Электрический заряд. Закон сохранения электрического заряда. Закон Кулона. Электростатическое поле, его основные характеристики и связь между ними.

Постоянный ток. Постоянный электрический ток. Сила тока, напряжение, электрическое сопротивление. Закон Ома для участка электрической цепи.

Магнитное поле. Магнитное поле и его основные характеристики. Действие магнитного поля на проводник с током. Закон Ампера. Электродвигатель. Явление

электромагнитной индукции.

#### **Демонстрации**

Электризация тел.

Взаимодействие заряженных тел.

Нагревание проводников с током.

Опыт Эрстеда.

Взаимодействие проводников с током.

Действие магнитного поля на проводник с током.

Работа электродвигателя.

Явление электромагнитной индукции.

#### **Практическое занятие**

Сборка электрической цепи, измерение силы тока и напряжения на ее различных участках.

### **Колебания и волны**

Механические колебания и волны. Свободные колебания. Период, частота и амплитуда колебаний. Гармонические колебания. Механические волны и их виды. Звуковые волны. Ультразвуковые волны. Ультразвук и его использование в медицине и технике.

Электромагнитные колебания и волны. Свободные электромагнитные колебания. Колебательный контур. Электромагнитное поле. Электромагнитные волны. Скорость электромагнитных волн.

Световые волны. Развитие представлений о природе света. Законы отражения и преломления света.

Линзы. Формула тонкой линзы.

#### **Демонстрации**

Колебания математического и пружинного маятников.

Работа электрогенератора.

Излучение и прием электромагнитных волн.

Радиосвязь.

Разложение белого света в спектр.

Интерференция и дифракция света.

Отражение и преломление света.

Оптические приборы.

#### **Практические занятия**

Изучение колебаний математического маятника. Изучение интерференции и дифракции света.

### **Элементы квантовой физики**

Квантовые свойства света. Квантовая гипотеза Планка. Фотоэлектрический эффект.

Физика атома. Модели строения атома. Опыт Резерфорда.

Физика атомного ядра и элементарных частиц. Состав и строение атомного ядра.

Радиоактивность. Радиоактивные излучения и их воздействие на живые организмы.

**Демонстрации** Фотоэффект.

Фотоэлемент.

Излучение лазера.

Линейчатые спектры различных веществ.

Счетчик ионизирующих излучений.

### **Вселенная и ее эволюция**

Строение и развитие Вселенной. Модель расширяющейся Вселенной.

Происхождение Солнечной системы. Современная физическая картина мира.

# ХИМИЯ

## ОБЩАЯ И НЕОРГАНИЧЕСКАЯ ХИМИЯ

### Введение

Химическая картина мира как составная часть естественно-научной картины мира. Роль химии в жизни современного общества.

Применение достижений современной химии в гуманитарной сфере деятельности общества.

Химическое содержание учебной дисциплины «Естествознание» при освоении специальностей СПО социально-экономического и гуманитарного профилей профессионального образования.

### Основные понятия и законы химии

Предмет химии. Вещество. Атом. Молекула. Химический элемент и формы его существования. Простые и сложные вещества.

Отражение химических сюжетов в произведениях художественной литературы и искусства<sup>1</sup>.

#### Демонстрации

Набор моделей атомов и молекул.

Измерение вещества. Основные законы химии. Масса атомов и молекул.

Относительные атомная и молекулярная массы. Количество вещества. Постоянная Авогадро. Молярная масса. Закон Авогадро. Молярный объем газов.

Количественные изменения в химии как частный случай законов перехода количественных изменений в качественные. М. В. Ломоносов — «первый русский университет».

Иллюстрации закона сохранения массы вещества.

#### Периодический закон

**и Периодическая система химических элементов Д. И. Менделеева**

Открытие Периодического закона. Периодическая система химических элементов Д. И. Менделеева.

Значение Периодического закона и Периодической системы химических элементов Д. И. Менделеева для развития науки и понимания химической картины мира.

Д. И. Менделеев об образовании и государственной политике.

#### Демонстрация

Различные формы Периодической системы химических элементов Д. И. Менделеева.

### Строение вещества

Ковалентная связь: неполярная и полярная. Ионная связь. Катионы и анионы. Металлическая связь. Водородная связь.

#### Демонстрация

Образцы веществ и материалов с различными типами химической связи.

### Вода. Растворы

Вода в природе, быту, технике и на производстве. Физические и химические свойства воды. Опреснение воды. Агрегатные состояния воды и ее переходы из одного агрегатного состояния в другое.

#### Демонстрация

---

<sup>1</sup> Здесь и далее курсивом выделен учебный материал, с которым целесообразно ознакомить обучающихся, осваивающих специальности СПО гуманитарного профиля профессионального образования.

Физические свойства воды: поверхностное натяжение, смачивание.

Химические реакции. Понятие о химической реакции. Типы химических реакций. Скорость реакции и факторы, от которых она зависит.

#### **Демонстрация**

Химические реакции с выделением теплоты.

### **Неорганические соединения**

Классификация неорганических соединений и их свойства. Оксиды, кислоты, основания, соли.

Понятие о гидролизе солей. Среда водных растворов солей: кислая, нейтральная, щелочная. Водородный показатель рН раствора.

Металлы. Общие физические и химические свойства металлов.

Неметаллы. Общая характеристика главных подгрупп неметаллов на примере галогенов.

Важнейшие соединения металлов и неметаллов в природе и хозяйственной деятельности человека.

Металлы и сплавы как художественный материал. Соединения металлов как составная часть средств изобразительного искусства. Неметаллы и их соединения как составная часть средств изобразительного искусства.

#### **Демонстрации**

Взаимодействие металлов с неметаллами (цинка с серой, алюминия с йодом), растворами кислот и щелочей.

Горение металлов (цинка, железа, магния) в кислороде.

Взаимодействие азотной и концентрированной серной кислот с медью.

Восстановительные свойства металлов.

#### **Практические занятия**

Определение рН раствора солей.

Взаимодействие металлов с растворами кислот и солей.

## **ОРГАНИЧЕСКАЯ ХИМИЯ**

### **Органические соединения**

Основные положения теории строения органических соединений. Многообразие органических соединений. Понятие изомерии

Углеводороды. Предельные и непредельные углеводороды. Реакция полимеризации. Природные источники углеводородов. Углеводороды как основа международного сотрудничества и важнейший источник формирования бюджета РФ.

Кислородсодержащие органические вещества. Представители кислородсодержащих органических соединений: метиловый и этиловый спирты, глицерин, уксусная кислота. Жиры как сложные эфиры.

Алкоголизм и его отражение в произведениях художественной литературы и изобразительного искусства.

Углеводы: глюкоза, крахмал, целлюлоза.

Азотсодержащие органические соединения. Амины, аминокислоты, белки. Строение и биологическая функция белков.

#### **Демонстрации**

Получение этилена и его взаимодействие с раствором перманганата калия, бромной водой.

Качественная реакция на глицерин.

Цветные реакции белков.

Пластмассы и волокна. Понятие о пластмассах и химических волокнах. Натуральные, синтетические и искусственные волокна.

Применение полимеров в прикладном и классическом изобразительном искусстве.

Демонстрация

Различные виды пластмасс и волокон.

### **Химия и жизнь**

Химия и организм человека. Химические элементы в организме человека. Органические и неорганические вещества. Основные жизненно необходимые соединения: белки, углеводы, жиры, витамины. Углеводы — главный источник энергии организма. Роль жиров в организме. Холестерин и его роль в здоровье человека.

Минеральные вещества в продуктах питания, пищевые добавки. Сбалансированное питание.

Химия в быту. Вода. Качество воды. Моющие и чистящие средства. Правила безопасной работы со средствами бытовой химии.

Роль химических элементов в жизни растений. Удобрения. Химические средства защиты растений.

## **БИОЛОГИЯ**

**Биология — совокупность наук о живой природе.**

**Методы научного познания в биологии**

Живая природа как объект изучения биологии. Методы исследования живой природы в биологии. Определение жизни (с привлечением материала из разделов физики и химии). Уровни организации жизни.

#### **Демонстрации**

Уровни организации жизни.

Методы познания живой природы.

### **Клетка**

История изучения клетки. Основные положения клеточной теории. Клетка — структурно-функциональная (элементарная) единица жизни.

Строение клетки. Прокариоты и эукариоты — низшие и высшие клеточные организмы. Основные структурные компоненты клетки эукариот. Клеточное ядро. Функция ядра: хранение, воспроизведение и передача наследственной информации, регуляция химической активности клетки. Структура и функции хромосом. Аутосомы и половые хромосомы.

Биологическое значение химических элементов. Неорганические вещества в составе клетки. Роль воды как растворителя и основного компонента внутренней среды организмов. Углеводы и липиды в клетке. Структура и биологические функции белков. Строение нуклеотидов и структура полинуклеотидных цепей ДНК и РНК, АТФ.

Вирусы и бактериофаги. Неклеточное строение, жизненный цикл и его зависимость от клеточных форм жизни. Вирусы — возбудители инфекционных заболеваний; понятие об онковирусах. Вирус иммунодефицита человека (ВИЧ). Профилактика ВИЧ-инфекции.

#### **Демонстрации**

Строение молекулы белка.

Строение молекулы ДНК.

Строение клетки.

Строение клеток прокариот и эукариот.

Строение вируса.

### **Практические занятия**

Наблюдение клеток растений и животных под микроскопом на готовых микропрепаратах и их описание.

Сравнение строения клеток растений и животных.

## **Организм**

Организм — единое целое. Многообразие организмов.

Обмен веществом и энергией с окружающей средой как необходимое условие существования живых систем.

Способность к самовоспроизведению — одна из основных особенностей живых организмов. Деление клетки — основа роста, развития и размножения организмов. Бесполое размножение. Половой процесс и половое размножение. Оплодотворение, его биологическое значение.

Понятие об индивидуальном (онтогенез), эмбриональном (эмбриогенез) и постэмбриональном развитии. Индивидуальное развитие человека и его возможные нарушения.

Общие представления о наследственности и изменчивости. Генетическая терминология и символика. Закономерности наследования. Наследование признаков у человека. Половые хромосомы. Сцепленное с полом наследование. Наследственные болезни человека, их причины и профилактика. Современные представления о гене и геноме.

Генетические закономерности изменчивости. Классификация форм изменчивости. Влияние мутагенов на организм человека.

Предмет, задачи и методы селекции. Генетические закономерности селекции. Учение Н. И. Вавилова о центрах многообразия и происхождения культурных растений. Биотехнология, ее достижения, перспективы развития.

### **Демонстрации**

Обмен веществ и превращения энергии в клетке.

Деление клетки (митоз, мейоз).

Способы бесполого размножения.

Оплодотворение у растений и животных.

Индивидуальное развитие организма.

Наследственные болезни человека.

Влияние алкоголизма, наркомании, курения на наследственность.

Мутации.

Модификационная изменчивость.

Центры многообразия и происхождения культурных растений.

Искусственный отбор.

Исследования в области биотехнологии.

### **Практические занятия**

Решение элементарных генетических задач.

Анализ и оценка этических аспектов развития некоторых исследований в биотехнологии.

## **Вид**

Эволюционная теория и ее роль в формировании современной естественно-научной картины мира. Вид, его критерии. Популяция как структурная единица вида и эволюции. Синтетическая теория эволюции (СТЭ). Движущие силы эволюции в соответствии с СТЭ.

Результаты эволюции. Сохранение многообразия видов как основа устойчивого развития биосферы. Причины вымирания видов. Биологический прогресс и биологический регресс.

Гипотезы происхождения жизни. Усложнение живых организмов на Земле в процессе эволюции. Антропогенез и его закономерности. Доказательства родства человека с млекопитающими животными. Экологические факторы антропогенеза: усложнение популяционной структуры вида, изготовление орудий труда, переход от растительного к смешанному типу питания, использование огня. Появление мыслительной деятельности и членораздельной речи. Происхождение человеческих рас.

### **Демонстрации**

Критерии вида.

Популяция — структурная единица вида, единица эволюции.

Движущие силы эволюции.

Возникновение и многообразие приспособлений у организмов.

Редкие и исчезающие виды.

Движущие силы антропогенеза.

Происхождение человека и человеческих рас.

#### **Практические занятия**

Описание особей вида по морфологическому критерию.

Анализ и оценка различных гипотез происхождения жизни.

Анализ и оценка различных гипотез происхождения человека.

### **Экосистемы**

Предмет и задачи экологии: учение об экологических факторах, учение о сообществах организмов, учение о биосфере.

Экологические факторы, особенности их воздействия. Экологическая характеристика вида. Понятие об экологических системах. Цепи питания, трофические уровни. Биогеоценоз как экосистема.

Биосфера — глобальная экосистема. Учение В. И. Вернадского о биосфере. Роль живых организмов в биосфере. Биомасса. Биологический круговорот (на примере круговорота углерода). Основные направления воздействия человека на биосферу. Трансформация естественных экологических систем. Особенности агроэкосистем (агроценозов).

#### **Демонстрации**

Экологические факторы и их влияние на организмы.

Межвидовые отношения: паразитизм, хищничество, конкуренция, симбиоз.

Ярусность растительного сообщества.

Круговорот углерода в биосфере.

Заповедники и заказники России.

#### **Практические занятия**

Составление схем передачи веществ и энергии (цепей питания).

Сравнительная характеристика природных экосистем и агроэкосистем своей местности.

Решение экологических задач.

Анализ и оценка последствий собственной деятельности в окружающей среде, глобальных экологических проблем и путей их решения.

#### **Экскурсии**

Многообразие видов. Сезонные изменения в природе (окрестности профессиональной образовательной организации).

Естественные и искусственные экосистемы (окрестности профессиональной образовательной организации).

### 3.ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

При реализации содержания общеобразовательной учебной дисциплины ОД.10 «Естествознание» в пределах освоения ОПОП СПО по специальностям на базе основного общего образования с получением среднего общего образования

количество часов на освоение программы дисциплины составляет:

общий объём часов на дисциплину 162 часов, в том числе:

объём работы обучающихся во взаимодействии с преподавателем 108 часов;

*в том числе*

практических и лабораторных занятий 40 часов;

самостоятельной работы обучающихся 54 часов.

Промежуточная аттестация по дисциплине в форме **дифференцированного зачета**(2 семестр);



Тематический план и содержание образовательной дисциплины «Естествознание»

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся	Объём часов	Уровень освоения
1	2	3	4
<b>Раздел I. Физика</b>		<b>48</b>	
	<b>Введение.</b> Физика — фундаментальная наука о природе. Естественно-научный метод познания, его возможности и границы применимости. Эксперимент и теория в процессе познания природы.	4	2
<b>Тема 1.1. Механика</b>		<b>12</b>	
	Кинематика. Механическое движение. Система отсчета. Траектория движения. <b>Практическое занятие.</b> Относительность механического движения. Виды механического движения.	4	2
	Динамика. Масса и сила. Взаимодействие тел. Законы динамики. <b>Практическое занятие.</b> Равенство и противоположность направления сил действия и противодействия.	4	2
	Силы в природе. Способы измерения сил. Инерциальная система отсчета. Закон всемирного тяготения. Невесомость.  <b>Практическое занятие.</b> Исследование зависимости силы трения от веса тела	4	2
	Законы сохранения в механике. Импульс тела. Закон сохранения импульса. Реактивное движение.	2	2
	Механическая работа. Мощность. Работа силы тяготения, силы упругости и силы трения. <b>Практическое занятие.</b> Зависимость силы упругости от удлинения пружины.	4	1

	<p>Механическая энергия. Кинетическая энергия. Кинетическая энергия и работа. Потенциальная энергия в гравитационном поле. Потенциальная энергия упруго деформированного тела.</p> <p><b>Практическое занятие.</b> Изменение кинетической и потенциальной энергии при совершении работы.</p>	4	2
<b>Тема 1.2. Основы молекулярной физики и термодинамики</b>		<b>8</b>	
	<p>Молекулярная физика. Атомистическая теория строения вещества. Наблюдения и опыты, подтверждающие атомно-молекулярное строение вещества. Массы и размеры молекул. Тепловое движение частиц вещества.</p>	2	2
	<p>Модель жидкости. Поверхностное натяжение и смачивание.</p> <p><b>Практическое занятие.</b> Явления поверхностного натяжения и смачивания.</p>	4	2
	<p>Термодинамика. Внутренняя энергия. Работа и теплоотдача как способы изменения внутренней энергии. Первый и второй законы термодинамики.</p>	2	2
	<p>Кристаллы, аморфные вещества, жидкокристаллические тела.</p>	2	2
	<p><b>Самостоятельная работа:</b> Подготовка докладов «Роль МКТ в природе и технике», «Влияние тепловых двигателей на окружающую среду Калининградской области», «Значение влажности воздуха для живых организмов», «Моющие средства - вещества повышающие смачиваемость», подготовка отчёта по лабораторной работе.</p>	6	

<b>Тема 1.3. Основы электродинамики</b>		<b>14</b>	
	Электростатика. Взаимодействие заряженных тел. Электрический заряд. Закон сохранения электрического заряда. Закон Кулона.	2	2
	<b>Практическое занятие.</b> Электростатическое поле, его основные характеристики и связь между ними. Проводники и изоляторы в электростатическом поле.	2	2
	Постоянный ток. Постоянный электрический ток. Сила тока, напряжение, электрическое сопротивление.	2	2
	Закон Ома для участка цепи и полной электрической цепи. Работа и мощность постоянного тока. Закон Джоуля—Ленца. Тепловое действие электрического тока. Электрический ток в различных средах.	2	2
	Магнитное поле. Магнитное поле и его основные характеристики. Действие магнитного поля на проводник с током.	2	1
	Закон Ампера. Явление электромагнитной индукции. Закон электромагнитной индукции. Правило Ленца. Самоиндукция. Индуктивность. Энергия магнитного поля.	2	2
	<b>Практическое занятие</b>	2	1

	Электродвигатель. Сила Лоренца.		
	<b>Самостоятельная работа:</b> подготовка рефератов «История развития представлений о природе электричества», «Действие электрического тока на тело человека», «Меры безопасности при работе с электроприборами»,	7	

<b>Тема 1.4. Колебания и волны</b>		<b>6</b>	
	Механические колебания и волны. Свободные колебания. Период, частота и амплитуда колебаний. Гармонические колебания. Математический и пружинный маятники. Превращение энергии при гармонических колебаниях.	2	1
	Электромагнитные колебания и волны. Свободные электромагнитные колебания. Колебательный контур. Формула Томсона. Вынужденные электромагнитные колебания. Гармонические электромагнитные колебания. Электрический резонанс.	2	2
	Переменный ток. Электрогенератор. Получение и передача электроэнергии. Проблемы энергосбережения.	2	
	<b>Самостоятельная работа:</b> подготовка рефератов «Ультразвук и его использование в технике и медицине», «Первые шаги в геометрической оптике», «Проблемы энергосбережения»	7	
<b>Тема 1.5. Элементы квантовой физики</b>		<b>6</b>	
	Квантовые свойства света. Равновесное тепловое излучение. Квантовая гипотеза Планка. Фотоэлектрический эффект. Уравнение Эйнштейна для внешнего фотоэффекта. Фотон. Давление света. Дуализм свойств света.	4	2
	Физика атома. Модели строения атома. Опыт Резерфорда. Постулаты Бора. Объяснение линейчатого спектра водорода на основе квантовых постулатов Бора. Поглощение и испускание света атомом. Квантовая энергия. Принцип действия и использование лазера. Оптическая спектроскопия как метод изучения состава вещества.	2	2
<b>Раздел 2. Химия</b>		<b>30</b>	

	<b>Введение.</b> Химическая картина мира как составная часть естественно-научной картины мира. Роль химии в жизни современного общества. Применение достижений современной химии в гуманитарной сфере деятельности общества. Химическое содержание учебной дисциплины «Естествознание» при освоении специальностей СПО социально-экономического и гуманитарного профилей профессионального образования.	4	
<b>Тема 2.1. Общая и неорганическая химия</b>		<b>16</b>	<b>2</b>

<b>Тема 2.1.1. Основные понятия и законы химии</b>	Предмет химии. Вещество. Атом. Молекула. Химический элемент и формы его существования. Простые и сложные вещества. Аллотропия и ее причины.  <b>Практическое занятие.</b> Набор моделей атомов и молекул. Измерение вещества.	4	2
	<b>Демонстрации.</b> Основные законы химии. Масса атомов и молекул. Относительные атомная и молекулярная массы. Количество вещества. Постоянная Авогадро. Молярная масса. Закон Авогадро. Молярный объем газов.		
<b>Тема 2.1.2. Периодический закон и Периодическая система химических элементов Д. И. Менделеева</b>	Открытие Периодического закона. Периодическая система химических элементов Д. И. Менделеева. Значение Периодического закона и Периодической системы химических элементов Д. И. Менделеева для развития науки и понимания химической картины мира.	2	2
	<b>Демонстрация.</b> Различные формы Периодической системы химических элементов Д. И. Менделеева.		
<b>Тема 2.1.3. Строение вещества</b>	Ковалентная связь: неполярная и полярная. Ионная связь. Катионы и анионы. Металлическая связь. Водородная связь.	2	
	<b>Демонстрация.</b> Образцы веществ и материалов с различными типами химической связи.		
<b>Тема 2.1.4. Вода. Растворы</b>	Вода в природе, быту, технике и на производстве. Физические и химические свойства воды. Опреснение воды. Агрегатные состояния воды и ее переходы из одного агрегатного состояния в другое.	2	2
	<b>Демонстрация.</b> Физические свойства воды: поверхностное натяжение, смачивание.		

	<p><b>Самостоятельная работа:</b></p> <p>Сванте Аррениус – создатель теории электролитической диссоциации (изучение биографии, создание презентации).</p>	9	
<b>Тема 2.1.5. Химические реакции</b>	Химические реакции. Понятие о химической реакции. Типы химических реакций. Скорость реакции и факторы, от которых она зависит.	2	2
	<p><b>Практическое занятие</b></p> <p>Зависимость скорости химической реакции от различных факторов (температуры, концентрации веществ, действия катализаторов).</p>	2	2
	<b>Демонстрация.</b> Химические реакции с выделением теплоты.		
<b>Тема 2.1.6. Неорганические соединения</b>	<p>Классификация неорганических соединений и их свойства. Оксиды, кислоты, основания, соли. Понятие о гидролизе солей. Среда водных растворов солей: кислая, нейтральная, щелочная. Водородный показатель рН раствора.</p> <p><b>Практическое занятие.</b> Реакции обмена в водных растворах электролитов. Определение рН раствора солей</p>	4	1
<b>Тема 2.1.7. Металлы и неметаллы</b>	<p>Металлы. Общие физические и химические свойства металлов. Неметаллы. Общая характеристика главных подгрупп неметаллов на примере галогенов. Важнейшие соединения металлов и неметаллов в природе и хозяйственной деятельности человека. Металлы и сплавы как художественный материал. Соединения металлов как составная часть средств изобразительного искусства. Неметаллы и их соединения как составная часть средств изобразительного искусства.</p> <p><b>Лабораторная работа 1.</b> Вытеснение хлором брома и йода из растворов их солей. Взаимодействие металлов с растворами кислот и солей.</p>	4	2



	<p><b>Самостоятельная работа:</b></p> <p>Применение металлов и неметаллов (подготовка сообщений, создание презентаций). Характеристика элемента по его положению в Периодической системе Д.И. Менделеева (выполнение по алгоритму). Генетическая связь неорганических соединений (составление и решение цепочек превращений).</p>	6	
<b>Тема 2.2. Органическая химия</b>		8	
<b>Тема 2.2.1. Органические соединения</b>	Основные положения теории строения органических соединений. Многообразие органических соединений. Понятие изомерии.	2	1
<b>Тема 2.2.2. Углеводороды. Предельные и непредельные углеводороды</b>	Углеводороды. Предельные и непредельные углеводороды.  Реакция полимеризации. Природные источники углеводов.	2	2
	<b>Лабораторная работа 2.</b> Химические свойства уксусной кислоты: взаимодействие с индикаторами, металлами (Mg), с основаниями ( $\text{Cu}(\text{OH})_2$ ) и основными оксидами ( $\text{CuO}$ ). Обратимая и необратимая денатурация белков.	2	2
<b>Тема 2.2.3. Кислородсодержащие органические вещества</b>	Кислородсодержащие органические вещества. Представители кислородсодержащих органических соединений: метиловый и этиловый спирты, глицерин, уксусная кислота. Жиры как сложные эфиры. <b>Практическое занятие.</b> Ознакомление с синтетическими и искусственными полимерами. Определение различных видов химических волокон.	4	
<b>Тема 2.2.4. Азотсодержащие органические соединения</b>	Азотсодержащие органические соединения. Амины, аминокислоты, белки. Строение и биологическая функция белков.	2	2

	Демонстрации. Пластмассы и волокна. Понятие о пластмассах и химических волокнах. Натуральные, синтетические и искусственные волокна. Применение полимеров в прикладном и классическом изобразительном искусстве.		
<b>Тема 2.3. Химия и жизнь</b>		<b>4</b>	
<b>Тема 2.3.1. Химия и организм человека</b>	Химия и организм человека. Химические элементы в организме человека. Органические и неорганические вещества.	2	2
<b>Тема 2.3.2. Химия в быту</b>	Химия в быту. Вода. Качество воды. Моющие и чистящие средства.	2	2
<b>Раздел 3. Биология</b>		<b>30</b>	
<b>Тема 3.1. Биология — совокупность наук о живой природе</b>	Живая природа как объект изучения биологии.	2	2
<b>Тема 3.2. Клетка</b>		<b>6</b>	
	История изучения клетки. Основные положения клеточной теории. Клетка — структурно-функциональная (элементарная) единица жизни. Строение клетки. <b>Практическое занятие.</b> Наблюдение клеток растений и животных под микроскопом на готовых микропрепаратах и их описание.	4	

	<p>Прокариоты и эукариоты — низшие и высшие клеточные организмы. Основные структурные компоненты клетки эукариот. Поверхностный аппарат. Схематичное описание жидкостно-мозаичной модели клеточных мембран. Цитоплазма — внутренняя среда клетки, органоиды (органеллы). Клеточное ядро. Функция ядра: хранение, воспроизведение и передача наследственной информации, регуляция химической активности клетки. Структура и функции хромосом. Аутосомы и половые хромосомы.</p>	2	2
	<p>Вирусы и бактериофаги. Неклеточное строение, жизненный цикл и его зависимость от клеточных форм жизни. Вирусы — возбудители инфекционных заболеваний; понятие об онковирусах. Вирус иммунодефицита человека (ВИЧ). Профилактика ВИЧ-инфекции.</p>	2	2
<b>Тема 3.3. Организм</b>		<b>8</b>	
	<p>Организм — единое целое. Многообразие организмов. Обмен веществом и энергией с окружающей средой как необходимое условие существования живых систем. Способность к самовоспроизведению — одна из основных особенностей живых организмов. Деление клетки — основа роста, развития и размножения организмов. Бесполое размножение. Половой процесс и половое размножение. Оплодотворение, его биологическое значение.</p> <p><b>Практическое занятие.</b> Наблюдение деления клетки.</p>	4	2
	<p>Понятие об индивидуальном (онтогенез), эмбриональном (эмбриогенез) и пост-эмбриональном развитии.</p> <p><b>Практическое занятие.</b> Индивидуальное развитие человека и его возможные нарушения.</p>	4	1
	<p>Общие представления о наследственности и изменчивости. Генетическая терминология и символика. Закономерности наследования. Наследование признаков у человека. Половые хромосомы. Сцепленное с полом наследование. Наследственные болезни человека, их причины и профилактика. Современные представления о гене и геноме.</p> <p><b>Практическое занятие.</b></p>	4	2

	Решение элементарных генетических задач.		
	Предмет, задачи и методы селекции. Генетические закономерности селекции. Учение Н. И. Вавилова о центрах многообразия и происхождения культурных растений. Биотехнология, ее достижения, перспективы развития.  <b>Практическое занятие.</b> Анализ и оценка этических аспектов развития некоторых исследований в биотехнологии.	4	2
<b>Тема 3.4. Вид</b>		<b>8</b>	
	Эволюционная теория и ее роль в формировании современной естественно-научной картины мира. Вид, его критерии. Популяция как структурная единица вида и эволюции. Синтетическая теория эволюции.	2	2
	Результаты эволюции. Сохранение многообразия видов как основа устойчивого развития биосферы. Причины вымирания видов. Биологический прогресс и биологический регресс.	2	2
	Гипотезы происхождения жизни. Усложнение живых организмов на Земле в процессе эволюции.	2	2

	Антропогенез и его закономерности. Доказательства родства человека с млекопитающими животными. Экологические факторы антропогенеза: усложнение популяционной структуры вида, изготовление орудий труда, переход от растительного к смешанному типу питания, использование огня. Появление мыслительной деятельности и членораздельной речи. Происхождение человеческих рас.	2	2
	<b>Самостоятельная работа:</b> Анализ и оценка различных гипотез происхождения жизни и человека. Человеческие расы, опасность расизма.	15	
<b>Тема 3.5. Экосистема</b>		<b>6</b>	
	Предмет и задачи экологии: учение об экологических факторах, учение о сообществах организмов, учение о биосфере.	2	1
	Экологические факторы, особенности их воздействия. Экологическая характеристика вида. Понятие об экологических системах. Цепи питания, трофические уровни. Биогеоценоз как экосистема. Биоценоз и биотоп как компоненты биогеоценоза.	2	2
	Биосфера — глобальная экосистема. Учение В. И. Вернадского о биосфере. Роль живых организмов в биосфере. Биомасса. Биологический круговорот (на примере круговорота углерода). Основные направления воздействия человека на биосферу. Трансформация естественных экологических систем. Особенности агроэкосистем (агроценозов).  <b>Практическое занятие.</b> Сравнительная характеристика природных экосистем и агроэкосистем своей местности.	4	2

	<b>Дифференцированный зачет</b>	<b>162</b>	

Для характеристики уровня освоения учебного материала используются следующие обозначения:

1. - ознакомительный (узнавание ранее изученных объектов, свойств);
2. - репродуктивный (выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством)
3. - продуктивный (планирование и самостоятельное выполнение деятельности, решение проблемных

**МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ  
ЧЕЧЕНСКОЙ РЕСПУБЛИКИ**

**Частное профессиональное образовательное учреждение  
«Наурский социально-экономический колледж»**



**ПРОГРАММА ПОДГОТОВКИ СПЕЦИАЛИСТОВ СРЕДНЕГО ЗВЕНА  
ПО СПЕЦИАЛЬНОСТИ  
СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ**

40.02.01 Право и организация социального обеспечения

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

ОД.10. Обществознание

(Право)

ст. Наурская  
2023 г

Рабочая программа рассмотрена и одобрена предметной (цикловой) комиссией общеобразовательных дисциплин

Председатель предметной (цикловой) комиссии Магомедов М.У.Магомадов

Протокол № 3  
от 28.04 2023 г.

Рабочая программа учебной дисциплины разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования;

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора по УР ЧПОУ «НСЭК»  
Муртазалиева А.С.Муртазалиева

28.04 2023 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ ОД.10. Обществознание (Право)**  
для специальности

**40 02 01 Право и организация социального обеспечения;**

Разработчик: преподаватель ЧПОУ «НСЭК»

Муртазалиева А.С.



## СОДЕРЖАНИЕ

1. ПАСПОРТ ДИСЦИПЛИНЫ	ПРОГРАММЫ	УЧЕБНОЙ	Стр. 4
2. СТРУКТУРА И ПРИМЕРНОЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	СОДЕРЖАНИЕ		6
3. УСЛОВИЯ ДИСЦИПЛИНЫ	РЕАЛИЗАЦИИ	ПРОГРАММЫ	14
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ			16

## 1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа общеобразовательной учебной дисциплины «Право» предназначена для изучения права в профессиональных образовательных организациях СПО, реализующих образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения основной профессиональной образовательной программы СПО (ОПОП СПО) на базе основного общего образования при подготовке квалифицированных рабочих, служащих и специалистов среднего звена.

Программа разработана на основе требований ФГОС среднего общего образования, предъявляемых к структуре, содержанию и результатам освоения учебной дисциплины «Право», в соответствии с Рекомендациями по организации получения среднего общего образования в пределах освоения образовательных программ среднего профессионального образования на базе основного общего образования с учетом требований федеральных государственных образовательных стандартов и получаемой профессии или специальности среднего профессионального образования.

Содержание программы «Право» направлено на достижение следующих целей:

- формирование правосознания и правовой культуры, социально-правовой активности, внутренней убежденности в необходимости соблюдения норм права, осознании себя полноправным членом общества, имеющим гарантированные законом права и свободы; содействие развитию профессиональных склонностей;
- воспитание гражданской ответственности и чувства собственного достоинства, дисциплинированности, уважения к правам и свободам другого человека, демократическим правовым ценностям и институтам, правопорядку;
- освоение системы знаний о праве как науке, о принципах, нормах и институтах права, необходимых для ориентации в российском и мировом нормативно-правовом материале, эффективной реализации прав и законных интересов; ознакомление с содержанием профессиональной юридической деятельности;
- овладение умениями, необходимыми для применения приобретенных знаний для решения практических задач в социально-правовой сфере, продолжения обучения в системе профессионального образования;
- формирование способности и готовности к сознательному и ответственному действию в сфере отношений, урегулированных правом, в том числе к оценке явлений и событий с точки зрения их соответствия закону, к самостоятельному принятию решений, правомерной реализации гражданской позиции и несению ответственности.

В программу включено содержание, направленное на формирование у студентов компетенций, необходимых для качественного освоения основной профессиональной образовательной программы СПО на базе основного общего образования с получением среднего общего образования — программы подготовки квалифицированных рабочих, служащих, программы подготовки специалистов среднего звена (ППССЗ).

## 2. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «ПРАВО»

В профессиональных образовательных организациях, реализующих образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения ОПОП СПО на базе основного общего образования, изучение учебной дисциплины «Право» имеет свои особенности в зависимости от профиля профессионального образования. Это выражается в содержании обучения, количестве часов, выделяемых на изучение отдельных тем программы, глубине их освоения обучающимися, объеме и характере практических занятий, видах внеаудиторной самостоятельной работы студентов.

При освоении специальностей СПО социально-экономического профиля профессионального образования право изучается на базовом уровне ФГОС среднего общего образования, но более углубленно как профильная учебная дисциплина, учитывающая специфику осваиваемых профессий или специальностей.

Приоритетным направлением содержания обучения является формирование правовой компетентности студентов, предполагающей не только правовую грамотность, но и правовую активность, умение быстро находить правильное решение возникающих проблем, ориентироваться в правовом пространстве. Правовая компетенция представляет собой комплексную характеристику, интегрирующую не только знания, ценностные установки, навыки правового поведения обучающихся, но и приобретение опыта деятельности, необходимого каждому в повседневной жизни, в процессе социальной практики, в рамках выполнения различных социальных ролей (гражданина, налогоплательщика, избирателя, члена семьи, собственника, потребителя, работника).

Содержание учебной дисциплины предусматривает развитие у обучающихся учебных умений и навыков, универсальных способов деятельности, акцентирует внимание на формировании опыта самостоятельной работы с правовой информацией, источниками права, в том числе с нормативными правовыми актами, необходимыми для обеспечения правовой защиты и поддержки в профессиональной деятельности.

Отбор содержания учебного материала осуществлялся на основе следующих принципов: учет возрастных особенностей обучающихся, практическая направленность обучения, формирование знаний, которые обеспечат студентам успешную адаптацию к социальной реальности, профессиональной деятельности, исполнению общегражданских ролей.

Отличительными особенностями обучения являются:

- практико-ориентированный подход к изложению и применению правовой информации в реальной жизни;
- усиление акцента на формировании правовой грамотности лиц, имеющих, как правило, недостаточный уровень правовой компетентности;
- создание условий адаптации к социальной действительности и будущей профессиональной деятельности;
- акцентирование внимания на вопросах российской правовой системы в контексте ее интеграции в международное сообщество;
- формирование уважения к праву и государственно-правовым институтам с целью обеспечения профилактики правонарушений в молодежной среде;
- обеспечение необходимых правовых знаний для их практического применения в целях защиты прав и свобод личности молодежного возраста.

При изучении практико-ориентированных вопросов по трудовому, гражданскому, уголовному, административному и иным отраслям права, обеспечивающим правовую компетентность в дальнейшей профессиональной деятельности, рекомендуются такие формы деятельности обучающихся:

- как работа с правовой информацией, в том числе с использованием современных компьютерных технологий, ресурсов сети Интернет;
- подготовка и реализация проектов по заранее заданной теме;
- исследование конкретной темы и оформление результатов в виде реферата, доклада с презентацией на мини-конференции;
- работа с текстами учебника, дополнительной литературой;
- работа с таблицами, графиками, схемами, визуальными терминологическими моделями юридических конструкций;
- решение практических задач, выполнение тестовых заданий по темам;
- участие в ролевых, имитационных, сюжетных, деловых играх и разновариантных формах интерактивной деятельности;
- участие в дискуссиях, брейн-рингах;
- решение задач;
- работа с документами.

Организация занятий может осуществляться в форме семинаров, практических занятий, конференций, коллоквиумов, презентаций.

В профессиональных образовательных организациях, реализующих образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения ОПОП СПО на базе основного общего образования, изучение общеобразовательной учебной дисциплины «Право» завершается подведением итогов в форме дифференцированного зачета или экзамена в рамках промежуточной аттестации студентов в процессе освоения ОПОП СПО с получением среднего общего образования (ППССЗ)<sup>1</sup>.

### 3. МЕСТО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

В профессиональных образовательных организациях СПО учебная дисциплина «Право» изучается в общеобразовательном цикле учебного плана ОПОП СПО на базе основного общего образования с получением среднего общего образования (ППССЗ).

В учебных планах ППССЗ учебная дисциплина «Право» находится в составе общеобразовательных учебных дисциплин.

### 4. РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Освоение содержания учебной дисциплины «Право» обеспечивает достижение студентами следующих результатов:

- **личностных:**
  - воспитание высокого уровня правовой культуры, правового сознания, уважение государственных символов (герба, флага, гимна);
  - формирование гражданской позиции активного и ответственного гражданина, осознающего свои конституционные права и обязанности, уважающего закон и правопорядок, обладающего чувством собственного достоинства, осознанно принимающего традиционные национальные и общечеловеческие, гуманистические и демократические ценности;
  - сформированность правового осмысления окружающей жизни, соответствующего современному уровню развития правовой науки и практики, а также правового сознания;
  - готовность и способность к самостоятельной ответственной деятельности в сфере права;
  - готовность и способность вести коммуникацию с другими людьми, сотрудничать для достижения поставленных целей;

- нравственное сознание и поведение на основе усвоения общечеловеческих ценностей;
- готовность и способность к самообразованию на протяжении всей жизни;
- **метапредметных:**
  - выбор успешных стратегий поведения в различных правовых ситуациях;
  - умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности, предотвращать и эффективно разрешать возможные правовые конфликты;
  - владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности в сфере права, способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;
  - готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности в сфере права, включая умение ориентироваться в различных источниках правовой информации;
  - умение самостоятельно оценивать и принимать решения, определяющие стратегию правового поведения с учетом гражданских и нравственных ценностей;
  - владение языковыми средствами: умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства;
  - владение навыками познавательной рефлексии в сфере права как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований, границ своего знания и незнания, новых познавательных задач и средств их достижения;
- **предметных:**
  - сформированность представлений о понятии государства, его функциях, механизме и формах;
  - владение знаниями о понятии права, источниках и нормах права, законности, правоотношениях;
  - владение знаниями о правонарушениях и юридической ответственности;
  - сформированность представлений о Конституции РФ как основном законе государства, владение знаниями об основах правового статуса личности в Российской Федерации;
  - сформированность общих представлений о разных видах судопроизводства, правилах применения права, разрешения конфликтов правовыми способами;
  - сформированность основ правового мышления;
  - сформированность знаний об основах административного, гражданского, трудового, уголовного права;
  - понимание юридической деятельности; ознакомление со спецификой основных юридических профессий;
  - сформированность умений применять правовые знания для оценивания конкретных правовых норм с точки зрения их соответствия законодательству Российской Федерации;
  - сформированность навыков самостоятельного поиска правовой информации, умений использовать результаты в конкретных жизненных ситуациях.

## 5. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### 1. Юриспруденция как важная общественная наука. Роль права в жизни человека и общества

Значение изучения права. Система юридических наук. Юридические профессии: адвокат, нотариус, судья. Информация и право. Теории происхождения права. Закономерности возникновения права. Исторические особенности зарождения права в различных уголках мира. Происхождение права в государствах Древнего Востока, Древней Греции, Древнего Рима, у древних германцев и славян. Право и основные теории его понимания. Нормы права. Основные принципы права. Презумпции и аксиомы права. Система регулирования общественных отношений. Механизм правового регулирования.

**Понятия.** Юриспруденция. Правовая информация. Официальная правовая информация. Информация индивидуально-правового характера. Неофициальная правовая информация. Мононормы. Правопонимание. Естественное право. Позитивное право. Основная норма. Право. Принципы права. Презумпция. Правовые аксиомы. Юридические фикции. Социальные нормы. Обычай. Религиозные нормы. Групповые нормы. Корпоративные нормы. Санкции.

#### *Практические занятия*

Организация работы с правовыми информационными системами.

Работа с источниками права, нормами права по определению их вида, структуры, способа изложения в источниках права.

### 2. Правовое регулирование общественных отношений. Теоретические основы права как системы

Понятие и система права. Правовые нормы и их характеристики. Классификация норм права, структура правовой нормы. Способы изложения норм права в нормативных правовых актах. Институты права. Отрасли права. Методы правового регулирования.

Понятие и виды правотворчества. Законодательный процесс. Юридическая техника.

Источники права. Правовой обычай. Юридический прецедент. Договоры как форма выражения воли участников правоотношений, их виды. Нормативный правовой акт. Виды нормативных правовых актов. Действие норм права во времени, пространстве и по кругу лиц. Систематизация нормативных правовых актов.

Понятие реализации права и ее формы. Этапы и особенности применения права. Правила разрешения юридических противоречий. Сущность и назначение толкования права. Способы и виды толкования права. Пробелы в праве. Аналогия права и аналогия закона.

**Понятия.** Система права. Норма права. Гипотеза. Диспозиция. Санкция. Институт права. Субинститут. Отрасль права. Предмет правового регулирования. Частное право. Публичное право. Материальное право. Процессуальное право. Законодательная инициатива. Юридическая техника. Реквизиты документов. Прецедент. Договор. Закон. Подзаконный акт. Локальный нормативный акт. Кодификация. Инкорпорация. Консолидация. Учет. Применение права. Акт применения права. Реализация права. Использование права. Соблюдение права. Применение права. Акт толкования права.

#### *Практические занятия*

Организация и порядок составления договоров.

Способы разрешения юридических коллизий.

Законодательная деятельность в России.

### **3. Правоотношения, правовая культура и правовое поведение личности Юридические факты как основание правоотношений. Виды и структура правоотношений.**

Поведение людей в мире права. Правомерное поведение. Правонарушение, его состав, признаки. Виды правонарушений. Функции юридической ответственности. Принципы юридической ответственности. Виды юридической ответственности. Основания освобождения от юридической ответственности. Обстоятельства, исключающие преступность деяния.

Правовое сознание и его структура. Правовая психология. Правовая идеология. Правовая культура.

Понятие правовой системы общества. Романо-германская правовая семья. Англосаксонская правовая семья. Религиозно-правовая семья. Социалистическая правовая семья. Особенности правовой системы в России.

**Понятия.** Правоспособность. Дееспособность. Правосубъектность. Субъективное право. Юридическая обязанность. Правонарушение. Состав правонарушения. Субъект правонарушения. Объект правонарушения. Объективная сторона правонарушения. Субъективная сторона правонарушения. Вина. Преступление. Правопорядок. Убытки. Неустойка. Возмещение неустойки (штрафа). Срок давности. Необходимая оборона. Крайняя необходимость. Правовые знания. Правовые эмоции. Правовая установка. Правовые ценности. Ценностные ориентации. Правовая культура. Правовой нигилизм. Правовой идеализм. Правовое воспитание. Правовая семья. Рецепция права. Право справедливости.

#### ***Практические занятия***

Актуальные проблемы реализации юридической ответственности.

Организация работы по повышению правовой культуры граждан.

Деятельность в области различных правовых систем.

### **4. Государство и право. Основы конституционного права Российской Федерации**

Понятие государства и его признаки. Подходы к пониманию государства. Жизнь людей в догосударственный период. Происхождение древневосточного государства. Происхождение античного государства. Происхождение государства древних германцев и славян. Теории происхождения государства: теологическая, патриархальная, ирригационная, договорная, марксистская, теория насилия. Признаки государства. Сущность государства. Функции государства. Виды функций государства. Форма государства и ее элементы. Монархия как форма правления. Республика как форма власти. Государственное устройство. Политический режим. Государственный механизм и его структура. Государственный орган и его признаки. Глава государства. Законодательная власть. Исполнительная власть. Судебная власть. Местное самоуправление. Принципы местного самоуправления. Правовое государство и его сущность. Признаки правового государства.

Конституция Российской Федерации — основной закон страны. Структура Конституции РФ. Основы конституционного строя России. Эволюция понятия «гражданство». Порядок приобретения и прекращения российского гражданства. Правовой статус человека в демократическом правовом государстве. Избирательные системы и их виды. Референдум. Выборы Президента Российской Федерации.

**Понятия.** Государство. Род. Деспотия. Естественное состояние человека. Производственные отношения. Общественно-экономическая формация. Суверенитет (государственный, народа, национальный). Сущность государства. Политическая система общества. Глобальные проблемы. Функции государства. Задачи государства. Форма

государства. Форма правления. Монархия. Республика. Парламентская республика. Президентская республика. Форма государственного устройства. Федерация. Унитарное государство. Конфедерация. Политический режим. Механизм государства. Орган государства. Правовой иммунитет. Правительство. Гражданское общество. Правовое государство. Гражданство. Гражданин. Иностранец. Лицо без гражданства. Двойное гражданство. Правовой статус. Права и свободы человека. Налог. Сбор. Альтернативная гражданская служба. Избирательная система. Активное избирательное право. Пассивное избирательное право.

#### ***Практические занятия***

Организация работы с Конституцией РФ.

Изучение практического опыта реализации законодательной, исполнительной и судебной власти в РФ.

### **5. Правосудие и правоохранительные органы**

Защита прав человека в государстве. Судебная система. Конституционный суд Российской Федерации. Суды общей юрисдикции. Мировые суды. Порядок осуществления правосудия в судах общей юрисдикции. Арбитражные суды. Правоохранительные органы Российской Федерации. Система органов внутренних дел. Прокуратура и ее деятельность. Органы Федеральной службы безопасности Российской Федерации. Особенности деятельности правоохранительных органов РФ: Федеральной службы охраны, Федеральной службы исполнения наказаний, Федеральной службы судебных приставов, Федеральной миграционной службы, Федеральной службы РФ по контролю за оборотом наркотиков, Федеральной налоговой службы, Федеральной таможенной службы.

Понятия. Правосудие. Подсудность. Судебная инстанция. Юрисдикция. Апелляция. Кассация. Исковое заявление. Истец. Ответчик. Доказательства. Полиция. Заявление о преступлении. Контрразведывательная деятельность.

#### ***Практические занятия***

Порядок обращения в правоохранительные органы.

Составление исковых заявлений в суды различной юрисдикции.

### **6. Гражданское право**

Понятие и сущность гражданского права. Гражданские правоотношения. Источники гражданского права. Виды субъектов гражданских правоотношений. Физическое лицо как субъект права. Юридические лица как субъекты права. Понятие сделки и ее виды. Формы сделок. Основания недействительности сделок. Представительство в сделках. Доверенность и ее виды. Понятие обязательства. Способы обеспечения исполнения обязательств. Понятие договора и его содержание. Виды договоров. Порядок заключения, изменения и расторжения договоров. Отдельные виды обязательств. Понятие права собственности. Основания возникновения права собственности. Понятие права интеллектуальной собственности. Интеллектуальные права (исключительные — имущественные, неимущественные; иные — право доступа, право следования). Авторское право. Смежные права. Право охраны нетрадиционных объектов интеллектуальной собственности. Ноу-хау. Патентное право. Право средств индивидуализации участников гражданского оборота. Понятие общей собственности. Защита права собственности. Защита чести, достоинства и деловой репутации. Понятие гражданско-правовой ответственности. Виды гражданско-правовой ответственности. Способы защиты гражданских прав.

Предпринимательство и предпринимательское право. Правовые средства государственного регулирования экономики. Организационно-правовые формы предпринимательской деятельности. Хозяйственные товарищества. Хозяйственные общества. Производственный кооператив (артель). Унитарное предприятие. Правовое регулирование защиты предпринимательской деятельности и прав предпринимателей.



Права потребителей. Защита прав потребителей при заключении договоров на оказание услуг. Сроки предъявления претензий. Защита прав потребителей. Понятие и сущность наследования. Правила наследования на основании завещания. Формы завещания. Наследование по закону.

**Понятия.** Гражданское право. Вещь. Информация. Коммерческая тайна. Физическое лицо. Гражданская правоспособность. Гражданская дееспособность. Полная дееспособность. Юридическое лицо. Общая правоспособность. Специальная правоспособность. Двусторонняя реституция. Сделка. Обязательственное право. Договорное право. Договор. Имущественные права. Право собственности. Вещное право. Общая долевая собственность. Общая совместная собственность. Виндикационный иск. Добросовестный приобретатель. Негаторный иск. Иск о признании права собственности. Личные неимущественные права. Деловая репутация. Честь. Достоинство. Клевета. Оскорбление. Исковая давность. Моральный вред. Гражданско-правовая ответственность. Убытки. Реальный ущерб. Упущенная выгода. Деликт. Предпринимательское право. Предпринимательская деятельность. Коммерческая организация. Полное товарищество. Товарищество на вере. Общество с ограниченной ответственностью. Акционерное общество. Общество с дополнительной ответственностью. Акция. Облигация. Производственный кооператив. Унитарное предприятие. Претензия. Гарантийный срок хранения. Гарантийный срок эксплуатации. Сертификат качества. Наследование. Наследник. Наследодатель. Завещание. Право на обязательную долю. Время открытия наследства. Место открытия наследства.

#### ***Практические занятия***

Порядок защиты права собственности.

Организация своего бизнеса: как стать успешным в своей стране?

### **7. Защита прав потребителей**

Правовое регулирование поведения потребителей на рынке. Права потребителей. Порядок и способы защиты прав потребителей.

**Понятия.** Потребитель. Права потребителя. Защита прав потребителя.

#### ***Практическое занятие***

Порядок защиты прав потребителя.

### **8. Правовое регулирование образовательной деятельности**

Система образования. Основные источники образовательного права. Права обучающихся. Обязанности обучающихся. Основные правила поведения в сфере образования.

**Понятия.** Образовательное право. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации». Виды образовательных организаций. Права и обязанности участников образовательного процесса.

#### ***Практическое занятие***

Реализация права на образование в России и за рубежом.

### **9. Семейное право и наследственное право**

Основные правила наследования и порядок защиты наследственных прав. Порядок заключения брака. Расторжение брака. Имущественные и личные неимущественные права супругов. Договорный режим имущества супругов. Родители и дети: правовые основы взаимоотношений. Алиментные обязательства.

**Понятия.** Наследование по закону. Наследование по завещанию. Семья. Брачный договор. Дети-сироты. Дети, оставшиеся без попечения родителей.

#### ***Практические занятия***

Взаимоотношения супругов.

Права и обязанности родителей и детей.

### **10. Трудовое право**

Понятие трудового права. Принципы и источники трудового права. Коллективный договор. Трудовое соглашение. Занятость и безработица. Занятость и трудоустройство.

Порядок взаимоотношений работников и работодателей. Трудовой договор. Гарантии при приеме на работу. Порядок и условия расторжения трудового договора. Расторжение трудового договора по инициативе работодателя. Трудовые споры и дисциплинарная ответственность. Понятие рабочего времени. Время отдыха. Правовое регулирование труда несовершеннолетних. Льготы, гарантии и компенсации, предусмотренные трудовым законодательством для несовершеннолетних.

**Понятия.** Трудовое право. Трудовые отношения. Работник. Работодатель. Принудительный труд. Минимальный размер оплаты труда. Коллективный договор. Трудовое соглашение. Безработный. Правила внутреннего трудового распорядка. Индивидуальный трудовой спор. Коллективный трудовой спор. Забастовка. Трудовой арбитраж. Локаут. Дисциплинарное взыскание. Рабочее время. Совместительство. Сверхурочная работа. Время отдыха. Праздничные дни. Государственная аккредитация. Иждивенцы.

#### ***Практические занятия***

Порядок оформления на работу.

Разрешение трудовых споров.

Правовое регулирование трудовой деятельности лиц, не достигших возраста 18 лет.

### **11. Административное право и административный процесс**

Административное право и административные правоотношения. Особенности административного права. Административные правоотношения. Понятие административного правонарушения. Административная ответственность. Меры административного наказания. Производство по делам об административных правонарушениях.

**Понятия.** Метод убеждения. Государственное принуждение. Административное принуждение. Административные правоотношения. Компетенция. Государственная должность. Государственная служба. Государственный служащий. Административное правонарушение. Административная ответственность. Ходатайство. Отвод. Доставка. Административное задержание. Доказательства.

#### ***Практическое занятие***

Реализация административной ответственности.

### **12. Уголовное право и уголовный процесс**

Понятие уголовного права. Принципы уголовного права. Действие уголовного закона. Понятие преступления. Основные виды преступлений. Уголовная ответственность и наказание. Уголовная ответственность несовершеннолетних. Уголовный процесс. Особенности уголовного процесса по делам несовершеннолетних. Защита от преступления. Права обвиняемого, потерпевшего, свидетеля. Уголовное судопроизводство.

**Понятия.** Уголовное право. Преступление. Деяние. Объект преступления. Субъект преступления. Объективная сторона преступления. Субъективная сторона преступления. Мотив преступления. Цель преступления. Казус. Убийство. Аффект. Соучастие в преступлении. Исполнитель. Организатор. Подстрекатель. Пособник. Преступное сообщество. Уголовная ответственность. Уголовное наказание. Условно-досрочное освобождение от отбывания наказания. Процессуальные нормы. Уголовно-процессуальное право. Уголовный процесс. Заявление о преступлении. Явка с повинной. Понятой. Обвиняемый. Потерпевший. Свидетель. Привод.

#### ***Практические занятия***

Реализация уголовной ответственности.

Права и обязанности участников уголовного процесса.

### 13. Международное право, как основа взаимоотношений государств мира

Понятие международного права. Источники и принципы международного права. Субъекты международного права. Международная защита прав человека в условиях мирного и военного времени. Правозащитные организации и развитие системы прав человека. Европейский суд по правам человека. Международная защита прав детей. Международные споры и международно-правовая ответственность. Международное гуманитарное право и права человека.

**Понятия.** Ратификация. Международное право. Международное публичное право. Международное частное право. Принципы международного права. Международная организация. Межправительственная организация. Неправительственная организация. Декларация. Пакт. Международно-правовая ответственность. Репрессалии. Реторсии. Капитуляция. Международное гуманитарное право. Комбатанты. Некомбатанты.

#### *Практическое занятие*

Проблемы международно-правовой защиты прав человека.  
Примерные темы рефератов (докладов), индивидуальных проектов

- Роль правовой информации в познании права.
- Право и мораль: общее и особенное.
- Пределы действия законов.
- Правоспособность и дееспособность как юридические конструкции.
- Права молодежи в РФ и способы их защиты.
- Социально-экономические права граждан.
- Политические права граждан.
- Личные права граждан.
- Юридическая ответственность в экономической сфере.
- Уголовная ответственность как вид юридической ответственности.
- Гражданско-правовые правонарушения и их профилактика.
- Организованная преступность.
- Презумпция невиновности и юридическая практика.
- Правовые основы деятельности адвокатов.
- Правоохранительные органы РФ.
- Судебная система РФ.
- Организация деятельности мировых судей: вопросы теории и практики.
- Организация деятельности полиции в РФ.
- Основы конституционного строя в РФ.
- Избирательная система в РФ.
- Защита права собственности в РФ.
- Договор возмездного оказания услуг.
- Право на образование в РФ.
- Право на труд в РФ.
- Правовое регулирование трудоустройства в РФ.
- Споры в трудовом коллективе и порядок их разрешения.
- Материальная ответственность работников и работодателей.
- Правовое регулирование заработной платы в РФ.
- Наследование по закону и по завещанию.
- Правовое регулирование семейных отношений.
- Социальная защита в РФ.
- Административная ответственность в РФ.

## **6. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

При реализации содержания общеобразовательной учебной дисциплины «Право» в пределах освоения ОПОП СПО на базе основного общего образования с получением среднего общего образования (ППССЗ) максимальная учебная нагрузка обучающихся составляет:

- по специальностям СПО социально-экономического профиля — 128 часов, из них аудиторная (обязательная) нагрузка обучающихся, включая практические занятия, — 85 часов, внеаудиторная самостоятельная работа студентов — 43 часа.

### **6.1. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

по специальности: **40.02.01**

уровень образования: **основное общее образование**

квалификация: **Юрист**

форма обучения: **очная**

## 6.2. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

<b>Вид учебной работы</b>	<b>Объем часов</b>
<b>Максимальная учебная нагрузка (всего)</b>	<b>128</b>
<b>Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)</b>	<b>85</b>
в том числе:	
Теоретические занятия	82
Практические занятия	
Контрольные работы	3
<b>Самостоятельная работа обучающегося (всего)</b>	<b>43</b>
в том числе: заучивание новых лексических единиц и правил составление и подготовка рассказов, микротекстов, письма (открытки) подготовка и заучивание диалогов составление и оформление кроссвордов, схем, планов заполнение и оформление таблиц подготовка чтения и перевода текстов подбор дополнительной информации и подготовка проекта подготовка слайд - презентации	
<b>Итоговая аттестация в форме экзамена</b>	

6.3 Тематический план и содержание учебной дисциплины: «Право»

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала	Объем часов	Уровень освоения
<p><b>Раздел №1</b> <b>ЮРИСПРУДЕНЦИЯ КАК ВАЖНАЯ ОБЩЕСТВЕННАЯ НАУКА</b></p> <p><b>РОЛЬ ПРАВА В ЖИЗНИ ЧЕЛОВЕКА И ОБЩЕСТВА</b></p>	<p><b>Значение изучения права</b> <i>Система юридических наук. Юридические профессии: адвокат, нотариус, судья. Информация и право</i></p>	1	2
	<p><b>Теории происхождения государства и права.</b> <i>Закономерности возникновения права. Исторические особенности зарождения права в различных уголках мира.</i></p>	1	2
	<p><b>Выполнение домашнего задания</b> Систематическая проработка конспектов лекций и учебной литературы по изученным темам.</p>		
	<p><b>Внеаудиторная самостоятельная работа</b> Решение проблемных ситуаций и практических задач</p>	1	1
<p><b>Раздел №2</b></p> <p><b>ПРАВОВОЕ РЕГУЛИРОВАНИЕ ОБЩЕСТВЕННЫХ ОТНОШЕНИЙ</b></p>	<p><b>Понятие и система права</b> <i>Правовые нормы и их характеристики. Классификация норм права, структура правовой нормы. Способы изложения норм права в нормативных правовых актах. Институты права. Отрасли права</i></p>	1	2
	<p><b>Источники права.</b> <i>Правовой обычай. Юридический прецедент</i></p>	1	2
	<p><b>Законодательный процесс</b> <i>Виды нормативных правовых актов</i> <i>Систематизация нормативных правовых актов. Действие норм права во времени, пространстве и по кругу лиц.</i></p>	2	2
	<p><b>Понятие реализации права и ее формы</b> <i>Пробелы в праве. Аналогия права и аналогия закона.</i></p>	2	2
	<p><b>Выполнение домашнего задания</b> Систематическая проработка конспектов лекций и учебной литературы по изученным темам. <b>Внеаудиторная самостоятельная работа</b> Решение проблемных ситуаций и практических задач</p>	3	1
<p><b>Раздел №3</b></p>	<p><b>Юридические факты как основание правоотношений</b> <i>Виды и структура правоотношений.</i></p>	2	2

<b>ПРАВООТНОШЕНИЯ, ПРАВОВАЯ КУЛЬТУРА И ПРАВОВОЕ ПОВЕДЕНИЕ ЛИЧНОСТИ</b>	<b>Поведение людей в мире права</b> <i>Правомерное поведение</i>	2	2
	<b>Правонарушение, его состав, признаки</b> <i>Виды правонарушений.</i>	2	2
	<b>Юридическая ответственность</b> <i>Основания освобождения от юридической ответственности. Обстоятельства, исключающие преступность деяния</i>	2	2
	<b>Правовое сознание и его структура</b> <i>Правовая психология. Правовая идеология. Правовая культура. Особенности правовой системы в России.</i>	2	2
	<b>Выполнение домашнего задания</b> Систематическая проработка конспектов лекций и учебной литературы по изученным темам. <b>Внеаудиторная самостоятельная работа</b> Решение проблемных ситуаций и практических задач	5	1
<b>Раздел №4 ГОСУДАРСТВО И ПРАВО.  ОСНОВЫ КОНСТИТУЦИОННОГО ПРАВА РФ</b>	<b>Понятие государства и его признаки</b> <i>Монархия как форма правления. Республика как форма власти. Государственное устройство. Политический режим.</i>	2	2
	<b>Сущность, признаки и функции государства</b> <i>Сущность государства. Функции государства. Виды функций государства. Форма государства и ее элементы.</i>	2	2
	<b>Органы государственной власти</b> <i>Государственный механизм и его структура. Глава государства. Законодательная власть. Исполнительная власть. Судебная власть..</i>	2	2
	<b>Местное самоуправление. Принципы местного самоуправления. Правовое государство и его сущность. Признаки правового государства</b>	2	
	<b>Основы конституционного строя России</b> <i>Структура Конституции РФ</i>	2	2
	<b>Гражданство РФ</b> <i>Порядок приобретения и прекращения российского гражданства</i>	1	2
	<b>Избирательное право</b> <i>Избирательные системы и их виды. Избирательный процесс и выборы</i>	1	2

	<p><i>Выполнение домашнего задания</i> Систематическая проработка конспектов лекций и учебной литературы по изученным темам.</p> <p><i>Внеаудиторная самостоятельная работа</i> Решение проблемных ситуаций и практических задач</p>	6	1
<p>Раздел №5</p> <p><b>ПРАВОСУДИЕ И ПРАВООХРАНИТЕЛЬНЫЕ ОРГАНЫ</b></p>	<p><b>Защита прав человека в государстве</b></p>	2	2
	<p><b>Порядок осуществления правосудия в РФ</b> <i>Судебная система. Конституционный суд Российской Федерации. Суды общей юрисдикции. Мировые суды. Порядок осуществления правосудия в судах общей юрисдикции. Арбитражные суды.</i></p>	2	2
	<p><b>Правоохранительные органы Российской Федерации. Система органов внутренних дел. Прокуратура и ее деятельность. Органы Федеральной службы безопасности Российской Федерации. Особенности деятельности правоохранительных органов РФ</b></p>	2	2
	<p><i>Выполнение домашнего задания</i> Систематическая проработка конспектов лекций и учебной литературы по изученным темам.</p> <p><i>Внеаудиторная самостоятельная работа</i> Решение проблемных ситуаций и практических задач</p>	3	1
<p>Раздел №6</p> <p><b>ГРАЖДАНСКОЕ ПРАВО</b></p>	<p><b>Понятие и сущность гражданского права. Гражданские правоотношения.</b> Элементы ГП. Виды субъектов гражданских правоотношений Юридические лица как субъекты права. Порядок создания. Классификация ЮЛ</p>	1	2
	<p><b>Понятие сделки и ее виды</b> Формы сделок. Основания недействительности сделок . Представительство в сделках. Порядок и виды. Доверенность и ее виды.. Обязательства Основания, способы обеспечения исполнения обязательств и прекращение обязательств</p>	1	2
	<p><b>Гражданско-правовой договор</b> <i>Понятие договора и его содержание. Виды договоров. Порядок заключения, изменения и расторжения договоров</i></p>	1	2
	<p><b>Право собственности</b> <i>Основания возникновения права собственности. Понятие права интеллектуальной собственности. Интеллектуальные права (исключительные — имущественные, неимущественные; иные — право доступа, право</i></p>	1	2



Раздел №6 ГРАЖДАНСКОЕ ПРАВО	следования). Авторское право. Смежные права. Право охраны нетрадиционных объектов интеллектуальной собственности. Ноу-хау. Патентное право.		
	<b>Защита прав собственности</b> Способы защиты гражданских прав	1	2
	<b>Предпринимательство и предпринимательское право</b> Организационно-правовые формы предпринимательской деятельности.	1	2
	<b>Наследственное право</b> Правила наследования на основании завещания. Формы завещания. Наследование по закону	1	2
	Контрольная работа		
	<b>Выполнение домашнего задания</b> Систематическая проработка конспектов лекций и учебной литературы по изученным темам. <b>Внеаудиторная самостоятельная работа</b> Решение проблемных ситуаций и практических задач	4	1
Раздел №7 ЗАЩИТА ПРАВ ПОТРЕБИТЕЛЕЙ	<b>Права потребителей</b> Правовое регулирование поведения потребителей на рынке	1	2
	<b>Защита прав потребителей</b> Порядок и способы защиты прав потребителей.	1	2
	<b>Выполнение домашнего задания</b> Систематическая проработка конспектов лекций и учебной литературы по изученным темам. <b>Внеаудиторная самостоятельная работа</b> Решение проблемных ситуаций и практических задач	1	1
Раздел №8	<b>Система образования</b> Основные источники образовательного права. ФЗ «Об образовании»	1	2
	<b>Права и обязанности обучающихся</b> Основные правила поведение в сфере образования	1	2

<b>ПРАВОВОЕ РЕГУЛИРОВАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ</b>	<i>Выполнение домашнего задания</i> Систематическая проработка конспектов лекций и учебной литературы по изученным темам. <i>Внеаудиторная самостоятельная работа</i> Решение проблемных ситуаций и практических задач	<b>1</b>	<b>1</b>
<b>Раздел №9 СЕМЕЙНОЕ ПРАВО и наследственное право</b>	<b>Основные правила наследования и порядок защиты наследственных прав.</b>	<b>2</b>	<b>2</b>
	Порядок заключения брака. Расторжение брака.	2	2
	Имущественные и личные неимущественные права супругов. Договорный режим имущества супругов.	2	2
	Родители и дети: правовые основы взаимоотношений. Алиментные обязательства.	2	2
	<i>Выполнение домашнего задания</i> Систематическая проработка конспектов лекций и учебной литературы по изученным темам. <i>Внеаудиторная самостоятельная работа</i> Решение проблемных ситуаций и практических задач	<b>4</b>	<b>1</b>
<b>Раздел №10 ТРУДОВОЕ ПРАВО</b>	<b>Понятие и источники трудового права</b>	1	2
	<b>Основания трудовых правоотношений</b> <i>Коллективный договор. Трудовой договор</i>	2	2
	<b>Прекращение трудовых правоотношений</b> <i>Расторжение трудового договора по инициативе работодателя, работника</i> <i>Трудовые споры и дисциплинарная ответственность.</i>	2	2
	Рабочее время и время отдыха	1	2
	Правовое регулирование труда несовершеннолетних. Льготы, гарантии и компенсации, предусмотренные трудовым законодательством для несовершеннолетних	2	2

	<i>Выполнение домашнего задания</i> Систематическая проработка конспектов лекций и учебной литературы по изученным темам. <i>Внеаудиторная самостоятельная работа</i> Решение проблемных ситуаций и практических задач	4	1
<b>Раздел №11</b> <b>АДМИНИСТРАТИВНОЕ ПРАВО</b>	<i>Административное право и административные правоотношения. Особенности административного права</i>	2	2
	Понятие административного правонарушения. Административная ответственность.	2	2
	Меры административного наказания.	1	2
	Производство по делам об административных правонарушениях	1	2
	<b>Контрольная работа</b>		
	<i>Выполнение домашнего задания</i> Систематическая проработка конспектов лекций и учебной литературы по изученным темам. <i>Внеаудиторная самостоятельная работа</i> Решение проблемных ситуаций и практических задач	4	1
<b>Раздел №12</b> <b>УГОЛОВНОЕ ПРАВО И УГОЛОВНЫЙ ПРОЦЕСС</b>	<b>Понятие и принципы уголовного законодательства.</b> Принципы уголовного права. Действие уголовного закона	1	2
	<b>Преступление</b> Понятие, состав и виды преступлений	1	2
	<b>Уголовная ответственность и наказание</b> Меры пресечения	2	2
	Уголовный процесс.	1	2
	Защита от преступления. Права обвиняемого, потерпевшего, свидетеля	1	
	Уголовная ответственность несовершеннолетних.	1	2
	Особенности уголовного процесса по делам несовершеннолетних.	1	
	Уголовное судопроизводство	2	2

	<p><i>Выполнение домашнего задания</i> Систематическая проработка конспектов лекций и учебной литературы по изученным темам.</p> <p><i>Внеаудиторная самостоятельная работа</i> Решение проблемных ситуаций и практических задач</p>	5	1
<p>Раздел №13 МЕЖДУНАРОДНОЕ ПРАВО</p>	<p><b>Международная защита прав человека</b> <b>Источники и принципы международного права. Субъекты международного права</b></p>	2	2
	<p>Международные споры и международно-правовая ответственность. Международное гуманитарное право и права человека.</p>	1	2
	<p><i>Выполнение домашнего задания</i> Систематическая проработка конспектов лекций и учебной литературы по изученным темам.</p> <p><i>Внеаудиторная самостоятельная работа</i> Решение проблемных ситуаций и практических задач</p>	2	1
	<p><i>Промежуточная аттестация в виде экзамена</i></p>		
	<b>Итого</b>	<b>85</b>	

## 7. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И МАТЕРИАЛЬНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «ПРАВО»

Освоение программы учебной дисциплины «Право» предполагает наличие в профессиональной образовательной организации, реализующей образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения ОПОП СПО на базе основного общего образования, учебного кабинета, в котором имеется возможность обеспечить свободный доступ в Интернет во время учебного занятия и в период внеучебной деятельности обучающихся.

Помещение кабинета должно удовлетворять требованиям Санитарно-эпидемиологических правил и нормативов (СанПиН 2.4.2 № 178-02) и быть оснащено типовым оборудованием, указанным в настоящих требованиях, в том числе специализированной учебной мебелью и средствами обучения, достаточными для выполнения требований к уровню подготовки обучающихся<sup>2</sup>.

В кабинете должно быть мультимедийное оборудование, посредством которого участники образовательного процесса могут просматривать визуальную информацию по праву, создавать презентации, видеоматериалы, иные документы.

В состав учебно-методического и материально-технического обеспечения программы учебной дисциплины «Право» входят:

- многофункциональный комплекс преподавателя;
- наглядные пособия (комплекты учебных таблиц, плакатов, портретов выдающихся ученых и др.);
- информационно-коммуникативные средства;
- экранно-звуковые пособия;
- комплект технической документации, в том числе паспорта на средства обучения, инструкции по их использованию и технике безопасности;
- библиотечный фонд.

В библиотечный фонд входят учебники, учебно-методические комплекты (УМК), обеспечивающие освоение учебной дисциплины «Право», рекомендованные или допущенные для использования в профессиональных образовательных организациях, реализующих образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения ОПОП СПО на базе основного общего образования.

Библиотечный фонд может быть дополнен энциклопедиями, справочниками, научной и научно-популярной литературой и другими пособиями по вопросам юриспруденции.

В процессе освоения программы учебной дисциплины «Право» студенты должны иметь возможность доступа:

- к электронным учебным материалам по праву, имеющимся в свободном доступе в сети Интернет (электронным книгам, практикумам, тестам);
  - сайтам государственных, муниципальных органов власти и управления;
  - любой правовой информации (законам, подзаконным актам и иным нормативным документам, а также их проектам), в том числе через правовые информационные системы «Консультант Плюс», «Гарант» и др.
-

## РЕКОМЕНДУЕМАЯ ЛИТЕРАТУРА

1. Певцова Е.А./ Право.социально-экономический уровень для СПО . 2017 г.
2. Трудовое право: учебник для прикладного бакалавриата / В.Л. Гейхман, И.К. Дмитриева, О.В. Мацкевич и др.; под ред. В.Л. Гейхмана. М.: Юрайт, 2015.
3. Бондаренко, Н.Л. Гражданское право. Особенная часть / Н. Л. Бондаренко. – Минск: Тетралит, 2015. – 159 с.
4. Агапов А. Б. Административное право: учебник / А. Б. Агапов. — 9-е изд., перераб. и доп. — М.: Издательство Юрайт, 2016. — 937 с. Зеленцов А. Б.
5. Романенкова, Е. Н.  
Семейное право: краткий курс: учебное пособие/Перспект , 2015

## НОРМАТИВНАЯ БАЗА

1. Конституция РФ от 12.12.1993 (с поправками от 30.12.2008) // СЗ РФ. — 2009. — № 4. — Ст. 445.
2. Арбитражный процессуальный кодекс РФ (утвержден Федеральным законом от 24.07.2002 № 95-ФЗ) (в ред. 2014 г.) // СЗ РФ. — 2002. — № 30. — Ст. 3012.
3. Гражданский кодекс РФ (Ч. 1) (утвержден Федеральным законом от 30.12.2001 № 195-ФЗ) (в ред. 2014 г.) // СЗ РФ. — 2002. — № 1 (Ч. 1). — Ст.1  
Кодекс РФ об административных правонарушениях (утвержден Федеральным законом от 30.12.2001 № 197-ФЗ) (в ред. 2014 г.) // СЗ РФ. — 2002. — № 1 (Ч. 1). — Ст. 3.
4. Семейный кодекс РФ (утвержден Федеральным законом от 29.12.1995 № 223-ФЗ) (в ред. 2014 г.) // СЗ РФ. — 1996. — № 1. — Ст. 16.
5. Трудовой кодекс РФ (утвержден Федеральным законом от 30.12.2001 № 197-ФЗ) (в ред. 2014 г.) // СЗ РФ. — 2002. — № 1 (Ч. 1). — Ст. 3.
6. Уголовно-исполнительный кодекс РФ (утвержден Федеральным законом от 08.01.1997 № 1-ФЗ) (в ред. 2014 г.) // СЗ РФ. — 1997. — № 2. — Ст. 198.
7. Уголовно-процессуальный кодекс РФ (утвержден Федеральным законом от 18.12.2001 № 174-ФЗ) (в ред. 2014 г.) // СЗ РФ. — 2001. — № 52 (Ч. 1). — Ст. 4921.
8. Уголовный кодекс РФ (утвержден Федеральным законом от 13.06.1996 № 63-ФЗ) (в ред. 2014 г.) // СЗ РФ. — 1996. — № 25. — Ст. 2954.
9. Федеральный конституционный закон от 28.06.2004 № 5-ФКЗ (в ред. от 24.04.2008) «О референдуме» // СЗ РФ. — 2004. — № 27. — Ст. 2710.
10. Федеральный закон от 07.02.2011 № 3-ФЗ (в ред. 2014 г.) «О полиции» // СЗ РФ. — 2011. — № 7. — Ст. 900.
11. Комментарий к Семейному кодексу Российской Федерации (учебно-практический) : с учетом Постановления Конституционного Суда РФ от 31 января 2014 г. №1-П

## Интернет-ресурсы

- [www.garant.ru](http://www.garant.ru) (Информационно-правовой портал ГАРАНТ.РУ)  
[www.consultant.ru](http://www.consultant.ru) (надежная правовая поддержка - Консультант ПЛЮС)  
[www.pravo.gov.ru](http://www.pravo.gov.ru) (Официальный интернет-портал правовой информации).  
[www.cbr.ru](http://www.cbr.ru) (Центральный банк РФ).  
[www.notariat.ru](http://www.notariat.ru) (Федеральная нотариальная палата).

**МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ  
ЧЕЧЕНСКОЙ РЕСПУБЛИКИ**

**Частное профессиональное образовательное учреждение  
«Наурский социально-экономический колледж»**



**УТВЕРЖДАЮ**  
Директор ИПОУ «НСЭК»  
Х.С.Хачукаев  
Приказ № 27 от 25.04.2023г.

**ПРОГРАММА ПОДГОТОВКИ СПЕЦИАЛИСТОВ СРЕДНЕГО ЗВЕНА  
ПО СПЕЦИАЛЬНОСТИ  
СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ**

**40.02.01 Право и организация социального обеспечения**

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**ОД.12.01 Родной язык и родная литература**

ст. Наурская  
2023г

Рабочая программа рассмотрена и одобрена предметной (цикловой) комиссией общеобразовательных дисциплин


Председатель предметной (цикловой) комиссии  М.У.Магомадов

Протокол № 3

от «25» 04 2023 г.

Рабочая программа учебной дисциплины разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования 40.02.01 Право и организация социального обеспечения;

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора по УР ЧПОУ «НСЭК»  А.С.Муртазалиева

«25» 04 2023 г.

**Рабочая программа учебной дисциплины ОД.12.01 Родной язык и родная литература по специальности: 40.02.01 Право и организация социального обеспечения**

Разработчик: преподаватель ЧПОУ «НСЭК»  Мучураева, Р.Т.



## Кхеторан кехат

Нохчийн маттана лерина долу хIара документ кхоьллина юкъяра дешаран а, коьрта юкъяра дешаран а пачхьалкхан программин буха тIехь. Программо предметан чулацам схьа а боьллу, бовза а бовзуйту, билгалбоккху. Белхан программо, нохчийн мотт Iаморан Iалашонца цхьаьна а доглуш, дешархой кхиоран, кхеторан, Iаморан а юкъяра некъаш довзуйту.

Нохчийн мотт - иза нохчийн къоман а, Нохчийн республикин пачхьалкхан а мотт а, къоман истори, культурин бух а бу. Мотт адамийн дахарехь уггаре мехала гIирс бу. Цуьнца доьзна ду къоман кхиар а.

Юккъерчу юкъярадешаран хьукматехь ша-тайпа меттиг дIалоцу нохчийн матто. Иза вовшашца юкъяметтигаш дIакхехьарехь, гонахара дахар довзарехь, кхетош-кхиорехь мехала гIирс бу.

Нохчийн мотт караберзоро таро лур ю дешархошна вовшашца юкъяметтигаш дIакхехьа, боккхачу кхиамца кхидолу меттанаш а, дешаран предметаш а Iаморехь онда гIортор хилла дIахIотта а, хийцалучу хIокху дахарехь шен меттиг карон а.

ХIума довзаран гIирс ша хиларе терра, матто ойла кхиаярна а, интеллектуальни а, кхоллараллин хьуьнарш кхиорна а, шашьш кхочушдечу дешаран гIуллакхийн шардарш карадерзорна а, шен хаарш лакхадахарна а, шашьш вовзийтарна а тIехь аьтто бо.

Шен къоман культура а, литература а, синьобздангаллин мехаллаш а, дуьненан Iилма а, культура а йовзарехь мехала гIирс а бу нохчийн мотт.

Нохчийн мотт дешархо къоман гIиллакх-обздангаллин буха тIехь кхиорехь, цуьнгахь кхидолчу къаьмнашка лерам хилийтаран коьртачIагIо а ю. Дешаран декхарш кхочушдарехь ненан матто ден гIуллакх чIогIа мехала ду.

Ненан маттахь ечу ойлано Iамочух кхета гIо до берашна.

Ненан мотт хааро дешархошна гIо до гонахарчу дуьнене болу кхетам а, цунах лаьцна долу хаарш а шордан а, боккхачу кхиамца оьрсийн а, кхидолу меттанаш а, дешаран предметаш а Iаморехь ненан маттехь гIортор каро а. Цу шина матто йоза-дешар Iаморехь, кхетамца кхиарехь боккха аьтто бо.

Нохчийн меттан хьехархо декхарийлахь ву меттан хазалла, цуьнан марзо дешархошна йовзийта а, берашкахь ненан матте безам кхио а. Цуьнца цхьабна хьехархочо кхочушдан деза патриотизман, халкъийн доттагаллин ойланехь дешархой кхетош-кхиор.

Дешаран хьукматехь ненан мотт хьехар мегз ан Иилманан буха тлехь длахьош хила деза.

Ненан меттан хьехархочо шен балха тлехь пайдаоьцу меттан бакьдерш вовшашца дустаран кепех. Меттан цхьанатайпанарчу а, цхьанатайпанара доцчу а, терачу а, вовшех дозуш долчу а бакьдолчаьрца дустар дал оран кепаш мотт хьехаран балха тлехь пайде а, дика суртхлоттон а, берашна клоггера хаарш луш а, мехала а ю. Члогла мехала ду оьрсийн меттан бакьдолчаьрца ненан меттан бакьдерш дустаран кепех пайдаэцар.

Ненан матте дешархойн безам кхиор лакхадакхар ца хилча ца торуш ду. Ненан меттан суртхлотторан гирсаш а, исбаьхьаллин башхаллаш а йовзийтар, цу мехалчу хазнех пайдаэца дешархой тамор нийса кхочушдан деза.

## Документан д1ах1оттам

Нохчийн меттан белхан программа дийна цхъа документ ду, цу юкбадог1у:

Кхеторан кехат

1. Карадерзо деза предметни жам1аш
2. Программи чулацам
3. Дешаран-тематикин план

## Карадерзо деза предметни жамлаш

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
<p><b>Освоение содержания учебной дисциплины «Родной язык и родная литература» обеспечивает достижение студентами следующих результатов:</b></p>	
<p><b>Предметни:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- базови кхетамаш караберзор: мотг, а, кьамел, а, барта а, йозанан а кьамел, диалог, монолог, кьамел даран хьелаш, литературни меттан норманаш, текст, меттан система: фонетика, орфоэпи, лексика, фразеологи, дешан х'оттам, дошкхоллар, морфологи, синтаксис, орфографи, пунктуаци;</li> <li>- нохчийн меттан коьрта меженаш, а, церан билгалонаш, а евзаш хилар, дешан, дешнийн цхьаьнакхетарийн, предложенийн тайп-тайпана таллам бан хаар;</li> <li>- юкьаметтигаш, а, хьелаш а тидаме а оьцуш, шен кьамелехь нийса меттан дакьойх пайда эцар;</li> <li>- нохчийн меттан фонетически, лексически системийн, грамматически д'ах'оттаман коьрта башхаллаш евзаш хилар;</li> <li>- нохчийн литературни меттан норманаш а, кьамелан оьздангалла а евзаш хилар а, барта а, йозанан а аларех шен кьамелехь пайда эца хаар;</li> <li>- тайп-тайпанчу лингвистически а, тька иштта шинаметтан а словарех пайда эца хаар;</li> <li>- тайп-тайпанчу жанрийн, хот'ийн (стилан) тексташ юкьарчу чулацамах кхеташ еша хаар: исбаьхьаллин (стихаш, эшарш, дийцарш, романийн, повестийн дакьош), дешаран-Гилманан (Гаматаш, хрестоматеш т'ера тексташ), Гилманан-Г'араевлла (шуьйра девзаш долчу журналаш т'ера статьяш), публицистически (хроника, информационни хаам, коментари), Г'уллакхан (анкеташ, тоьшаллаш и д'л.кх. а);- лергана хазарехь юкььерчу барамехь (хьехархочун, телевиденин, радион дикторан кьамел) бовзуйтучу хаамах кхетар;</li> <li>- юкьаметтигаш д'акхехьаран тайп-тайпана хьелаш тидаме а оьцуш, массо кепара жанрийн, хот'ийн (стилан) тексташ кхоллар; кьамел долоран юьхь шегахь а йолуш, Гердахаран, дешаран, социокультурни теманашна Г'иллакхехь диалогаш д'аяхьа хаар;</li> <li>- хаамийн хьостанах санна пайда эцарца текстаца болх бан а, текстан массо кепара анализ ян а, текстан хаамийн коьрта кепаш плане, тезисе, конспекте а юхакечьян хаар;</li> <li>-</li> </ul>	<p>Фронтальныйпрос Тестирование.</p> <p>Оценка результатов самостоятельной работы обучающихся.</p> <p>Оценка действий, обучающихся на практических работах.</p> <p>Фронтальныйпрос Тестирование.</p> <p>Оценка результатов самостоятельной работы обучающихся.</p> <p>Оценка действий, обучающихся на практических работах.</p>

Нохчийнорфографехлаьцнабоццахаамаш.

Доккхаэлпяздаранбакъонаш. Дешан латтам. Дошкхолларх а, дешнийн форманех а кхетам балар.

### **Практически болх**

Синтаксически талла предложенеш.

### **Къамелан дакъош.**

ЦӀердешнийн легарш, церан нийсаяздар.

Билгалдешнийн легарш а, церан нийсаяздар а.

Терахъдешнийн кхолладар, легар, церан нийсаяздар.

ЦӀерметдешнийн легар, нийсаяздар.

Хандешнийн хенийн чаккхенаш нийсаязъяр.

Хандешнийн спряженеш, церан нийсаязъяр.

Нийса йоцу спряжени.

Куцдош , цуьнан тайпанаш.

Дештлаьхье а , цуьнан нийсаязъяр а.

Хуттургаш, церан тайпанаш нийсаязъяр.

Дақьалгаш, церан тайпанаш, нийсаяздар.

Айдардешнаш, церан тайпанаш нийсаяздар

### **Синтаксис, пунктуаци**

### **Цхьалхе предложени**

Дийцаран, хаттаран, айдаран, тӀедожоран предложенеш. Предложенехъ дешнийн синтаксически уьйр а, цуьнан тайпанаш а.

Подлежащиний, сказуеминий юккъехъ тире.

Цхьалхечу предложенин кепаш къесто хаар: юьхьан а, билгала-юьхьан а, билгала-юьхьан а, юкъяра-юьхьан а, юьхьаза а, юьззина а, юьззина йоцу а предложенеш.

Предложенин цхьанатайпанара меженаш, церан нийсаязъяр. Цхьанатайпанара а, цхьанатайпанара боцу а къастамаш.

Предложенин шакъаьстина меженаш. Шакъаьстина юххедиллар, цуьнан нийсаяздар.

Латтаман дурс, цуьнан нийсаяздар. Юкьадало дешнаш, предложенеш, т1едерзар, айдардешнаш, церан нийсаяздар. Дешнаш-предложенеш **х1аь, х1ан-х1а**. Йозанехь цхьалхечу предложених нийса пайдаэца хаар.

### **Чолхе предложени**

Чолхе - цхьабнакхетта предложени а, цуьнгахь хуттургаш а, сацаран хьабркаша.

Чолхе-карарчу предложенех кхетам балар. Чолхе-карарчу предложенехь карара хуттургаш а, хуттурган дешнаш а.

Т1етуху предложенийн грамматически билгалонаш.

Т1етуху предложени, цуьнан карчамаш. Т1етуху предложени а, т1етухучу предложенин карчамаш, кепаш, схемаш.

Шина я масехт1етуху предложенешча чолхе-карара предложенеш.

Цхьанакарара т1етуху предложенеш. Хьалха-т1аьхьаллин кепара т1етуху предложенеш.

Ийна чолхе предложенеш а, кьамелан мур а.

Хуттургаш йоцу чолхе предложенеш

Хуттургаш йоцчу чолхечу предложенешкахь ц1обмалг, ц1обмалгаца т1адам, шит1адам, тире.

### **Ма-дарра а, лач а кьамел**

Ма-дарра а, лач а кьамел довзийтар. Ма-даррачу кьамелехь сацаран хьабркаш х1иттор. Ма-дарра кьамел лач кьамеле дерзоран некъаш а, бакьонаш а. Цитаташкахь сацаран хьабркаш х1иттор.

Нохчийн меттан суртх1отторан г1ирсаш а, исбаьхьаллин башхаллаш.

**Пунктуац**и .Йозанехь сацаран хьабркаш х1итторан бакьонаш: т1адам, хаттаран хьабрк, айдаран хьабрк, дукхат1адамаш, ц1обмалг, ц1обмалгаца т1адам, шит1адам, тире, кьовларш.

## **Раздел 2. Родная литература**

**Д1адолор. Довзийтар**

**Арсанов С.-Б. А.**

Арсанов Сагид-Бейн дахар а, кхолларалла а. «Маца девза доттагалла» роман. Романехь квинхьегамхойн васташ кхолларан башхаллаш. Арсби а, цуьнан накъостий а: Джо, Таташ, Джабраил. Бено. Цуьнан гиллакх-обздангалла кхиаран хьелаш. Романехь зударийн васташ: Хедишат, Селима, Уляшева. Романехь къаьмнашна юкъара доттагаллин тема гайтаран башхаллаш.

Литературан теори. Романах кхетам балар.

#### **Мамакаев М.А.**

Мамакаев Мохьмадан дахар а, кхолларалла а. «Орган тлехь сатесна», «Тулгаша а дуьйцу», «Даймахке», «Зама» стихотворенеш.«Зеламха»роман. Романан турпалхочун Зеламхан васт кхолларан башхаллаш. Романехь зударийн васташ: Бици, Зезаг. Зеламхас латтийначу кыйсаман маьна.Романан маьна а, исбаьхьаллин башхаллаш а.

Литературан теори. Лирикех болу кхетам кларгбар. Романах болу кхетам кларгбар.

#### **Ошаев Х. Д.**

Ошаев Халидан дахар а, кхолларалла а. «Алун шераш» роман. Граждански тлеман хенахь Нохчийчохь лавтина кыйсам гайтар. Романан чулацамехь къаьмнашна юкъара доттагаллин уьйраш. Романан турпалхойн Шапиев Ахьмадан, Александр Сачинан, Чергизов Амадин васташ дастаран башхаллаш.«Алун шераш»романан маьна а, исбаьхьаллин башхаллаш а.

Литературан теори. Роман - эпопеях кхетам балар.

#### **Гадаев М.-С.**

Гадаев Мохьмад-Салихьан дахар а, кхолларалла а. «Даймахке сатийсар», «Дай баьхна латта», «Реглара поп», «Гуьйренан зезаг», «Генара кехат», «Цен Берд» стихотворенеш. Нохчийн литературехь Гадаев Мохьмад-Салихьан кхоллараллин мехалла.

Литературан теори. Стихах болу кхетам кларгбар. Поэтически суртхлотторан гирсех болу кхетам кларгбар.

#### **Исаева М. С.**

Исаева Марьяман дахар а, кхолларалла а. «Ирсан орам» роман. Васса а, Акаев Руслан а романехъ гайтаран башхаллаш. Романехъ кегийрхон васташ. Романехъ кьинхъегаман тема къасторан башхаллаш.

Литературан теори. Романехъ дахар гайтаран башхаллаш.

### **Эдилов Х. Э.**

Эдилов Хасмохьмадан дахар а, кхолларалла а. «Сийлаха» поэма. Поэмин турпалхойн Ибрахлман, Сийлахин васташ кхолларан башхаллаш. Сийлаха а, Эдалха а. Ибрахлман а, Эдалха а.

Литературан теори. Лиро-эпически произведенех болу кхетам кларгбар.

### **Музаев Н. Д.**

Музаев Нурдинан дахар а, кхолларалла а. «Сатийсаман ницкъ» Нохчийчоьнан нефтахойн глуплакхаш гайтаран башхаллаш. Ламчуьра жалувнийн дахар гайтаран башхаллаш. Романехъ нохчийн гиллакхаш, хьаша-да ларар гайтаран башхаллаш. Литературан теори. Романах болу кхетам кларгбар.

### **Гайсултанов I. Э.**

Гайсултанов Iумаран дахар а, кхолларалла а. «Александр Чеченский» повесть. Кегий йийсарш. Ша винчу юьрта кхьачча, А.Чеченскийн хилла дог-ойла гайтаран башхаллаш. Александр Чеченскийн дахаран тлаьххьара шераш повестехъ гайтар. Литературан теори. Исторически повестах кхетам балар.

### **Базоркин И.М.**

Базоркин Идрсан дахар а, кхолларалла а. «Бешерийн боданера» романехъ глалглайн къоман хьалхалера дахар гайтаран башхаллаш. «Бешерийн боданера» романа турпалхойн васташ кхолларан башхаллаш.

### **Казбеги А.**

Казбеги Александран дахар а, кхолларалла а. «Элиса», «Да вийнарг», «Циция» повесташ.

### **Сулаев М.А.**

Сулаев М. дахар а, кхолларалла а. «Сох муха эр дара адам», «Органан йистехъ», «Сай» стихотворенеш. «Лаьмнаша ца дицдо» роман.



Литературан теори. Исбаъхъаллин литературехъ васт кхолларах болу кхетам кIаргбар.

**Айдамиров А. I.**

Айдамиров А. дахар а, кхолларалла а. «Еха буьйсанаш» роман.

Литературан теори. Исторически романах болу кхетам кIаргбар.

**Ахматова Р.С.**

Ахматова Р. дахар а, кхолларалла а. «Даймахке», «Тхо долчу дуйла...» стихотворенеш. «Дагалецамийн новкъа» поэма.

Литературан теори. Лирически турпалхочух болу кхетам кIаргбар.

**Сулейманов А. С.**

Сулейманов А. дахар а, кхолларалла а. «Ламанан хьостанаш», «Маржа-яI, боцу ницкъ», «Ма дохко ваьлла со» стихотворенеш.

Литературан теори. Лириках, лирически турпалхочух кхетам кIаргбар.

**Арсанукаев Ш. I.**

Арсанукаев Ш. дахар а, кхолларалла а. «Весет», «Нагахъ хъан гIо оьшуш...», «Нийсонан гимн», «Гиний шуна?», «Дицдина илли», «Ненан мотт» стихотворенеш. «Кхолламан сизаш» стихашкахъ роман.

Литературан теори. Стихашца язйинчу романах кхетам балар. Поэтически маттах кхетам балар.

**Окуев Ш.Хъ.**

Окуев Ш. дахар а, кхолларалла а. «Лай тIехъ цIен зезагаш» роман.

Литературан теори. Яккхий эпически жанрехъ йолчу произведенех болу кхетам кIаргбар.

**Шайхиев I.Х.**

Шайхиев I. поэтически кхолларалла. «Нохчийчов-1995», «ЧIагIо» стихотворенеш. «Дерачу кхолламан кхиэл» стихашкахъ повесть.

Литературан теори. Стихашца язйинчу повестах кхетам балар.

**Рашидов Ш. Р.**

Рашидов Ш. Поэтически кхолларалла. «Баланах дуьзна дог», «Пондар боьлху» стихотворенеш. «Аружа» поэма.

Литературан теори. Лирически говзарех болу кхетам кIаргбар. Стихаш кхолларан кепаш.

**Гацаев С.А.**

Гацаев С. дахар а, кхолларалла а. «Йише Маржане», «Хабий хьуна, Фирдоуси...», «Хатта хьайна Саадига», «Цхьа а дац сан ойла кьуйлуш...», «Лоша эсала мох...», «Лалла хьайна некъаш мел ду...», «БIаьсте хир ю - бIаьсте, бIаьсте!..» стихотворенеш.

Литературан теори. Iаламан лирикех болу кхетам кIаргбар.

**Ахмадов М. М.**

Ахмадов М. прозаически кхолларалла. «Сатоссуш, седарчий довш», «МаьркIажехь дитташ» романащ, «Зингатиьн барз а ма бохабелаш» повесть.

Литературан теори. Литературин турпалхочух, сюжетах, композицех кхетам балар.

**Дикаев М.Д.**

Дикаев М. дахар а, кхолларалла а. «Стегаг цIе», «Суна лаьа» стихотворенеш.

Литературан теори. Лирически стихотворенех болу кхетам кIаргбар.

**Кибиев М.М.**

Кибиев М. дахар а, кхолларалла а. «Ден кьамел» стихотворени. «ШагатIулг» легенда.

Литературан теори. Эпически, лирически долчух кхетам балар.

**Бексултанов М. Э.**

Бексултанов М. прозаически кхолларалла. «Наггахь, сайн сагатделча», «Iаьржа бIаьрг», «Хьалхара парта», «Корталин Хантоти» дийцарш.

Литературан теори. Дийцарх болу кхетам кIаргбар.

**Эльсанов И.И.**

Эльсанов И. прозаически кхолларалла. «КIайн коч», «Баьчча», «КIант цIавар» дийцарш. «ЦIегIачу декхнийн боьлак» повесть.

Литературан теори. Исторически повестах болу кхетам к1аргбар.

**Яндиев Д.Х.**

Яндиев Д. поэтически кхолларалла. «Нене», «Хаза ю синтеме буйса»  
стихотворенеш.

Литературан теори. Луларчу къаьмнийн поэзах кхетам балар.

Дешарна делла дерриге сахьташ-184сахьт

Дерриге ду лекциш - 93 сахьт

Практически болх - 30 сахьт

### 3. Дешаран-тематикин план

Наименование разделов и тем 1	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены) 2	Объем часов 3	Уровень освоения 4
<b>Раздел 1. Родной язык</b>			
<b>Тема 1.1</b> Нохчийн меттан дешнийн хазна.	<b>Чулацам</b> Мотт юкбараллин г1ир бу. Адамийн уьйран, кхиаран, кыйсаман г1ирс. Мотт ойланан дег1. Литературни мотт. Литературни метан законаш, норманаш. Лексика. Лексикологи. Семасиологи. Лексикографи. Лексика. Лексикологи. Семасиологи. Лексикографи.	1	
<b>Тема 1.2</b> Омонимаш, синонимаш, антонимаш	<b>Чулацам</b> Синонимика. Маь1нийн, юьззина, фразеологически, стилистически, морфологически, синтаксически, текстови, лексически, грамматически синонимаш.	1	
<b>Тема 1.3</b> Архаизмаш, историзмаш, неологизмаш	<b>Чулацам</b>	1	
	Ширделла дешнаш. Дахарера д1аевлачу хуманийн ц1ерш. Керла дешнаш. <b>Практически болх №1</b> Дешнашна доьхьал синонимаш, антонимаш, омонимаш дало	1	
<b>Тема 1.3</b> Нохчийн меттан а, т1еэцна а дешнаш Литературни меттан лексикан тайпанаш а, диалекташ а.	<b>Чулацам</b> Къаьмнийн меттанаш. Туркошкара, г1умкашкара, 1аьрбашкара, гуьржашкара, х1ирашкара, оьрсашкара нохчийн матте т1еэцна дешнаш. Ц1ердешнийн грамматически классаш. Юкьара-литературни, къамелан, 1илманан, публицистически, книжни, г1уллакхан, исбаьхьаллин литературан лексика. Литературни меттан норманаш. Лексически, орфографически, морфологически, синтаксически, орфоэпически, пунктуационни, фонетически, стилистически норманаш	2	
<b>Тема 1.4</b>	<b>Чулацам</b>	2	

Нохчийн меттан фразеологически карчамаш а, дошамаш а.	Дешнийн цхъаьнакхетар. Дешнийн паргIат цхъаьнакхетар. Дешнийн чIагIделла цхъаьнакхетар. Фразеологи. Фразеологически цхъаьнакхетарийн тайпанаш: цхъаьна марзделла дешнаш, идиомаш, хIоттаман цIерш. П.К.Услар. А.Г.Мациев. Дошамийн тайпанаш. Нохчийн маттахь арахецна дошамаш. Дешан лексически маьIна. Дешан грамматически маьIна.		
	<b>Практически болх №2</b>	1	
	ХIора диалектехь дешнаш далош, цаьрца предложенеш хIиттор		
<b>Фонетикан хаамаш</b>			
<b>Тема 1.5</b> Мукъачу абзнийн тайпанаш. Доца шеконан мукъа абзнаш (а, у, и.)	<b>Чулацам</b>	2	
	ЧIогIа а, кIеда а, деха а, доца а, балдийн а, балдийн доцу мукъа абзнаш. Доца шеконан мукъа абзнаш (а, у, и.)		
<b>Тема 1.6</b> Нийсааларан бакъонаш. Дешнаш сехъадахаран бакъонаш	<b>Чулацам</b>	2	
	Орфоэпин бакъонаш. Дешнашкахь грамматически тохар нийса алар.		
	<b>Практически болх №3</b> Фонетически талла дешнаш	1	
<b>Морфологи а, орфографи а.</b>			
<b>Тема 1.7</b> Нохчийн орфографехлаьцна боццахаамаш. Доккхаэлпяздаран бакъонаш	<b>Чулацам</b>	2	
	Орфографин дакъош. Фонетически, морфологически, традиционно-исторически, семантически принцип. Доккхаэлпяздаран бакъонаш		
<b>Тема 1.8</b> Дешан латтам. Дошкхолларх а, дешнийн форманех а кхетам балар.	<b>Чулацам</b>	2	
	Схъадалаза, схъадаьлла дош. Гергара дешнаш. Орам. Дешхьалхе. Суффикс. Чаккхе. Лард. Дошкхоллар (словообразование)		
<b>Къамелан дакъош.</b>			
<b>Тема 1.9</b>	<b>Чулацам</b>	1	

Цердешнийн легарш, церан нийсаяздар.	Легар.1-ра легар:-ца;-аца 2-г1а легар:-нца,-арца 3-г1а легар:-ица, 4-г1а легар:-чуьнца		
<b>Тема 1.10</b> Билгалдешнийн легарш а, церан нийсаяздар а.	<b>Чулацам</b> Билгалдешнийн легарш.Лааме, лаамаза билгалдешнаш.	1	
<b>Тема 1.11</b> Терахьдешнийн кхолладалар,легар, церан нийсаяздар а.	<b>Чулацам</b> Масаллин терахьдош. Терахьдешнийн орамер аз хийцадалар.Чолхе декъаран терахьдешнашкахь дефис.	1	
<b>Тема 1.12</b> Церметдешнийн легар нийсаяздар	<b>Чулацам</b> Цхьаллин терахьехь церметдешнийн хийцадалар.Дукхаллин терахьехь хийцадалар.	1	
<b>Тема 1.13</b> Хандешан хенийн чаккхенаш нийсаязъяр.	<b>Чулацам</b> Цердешнаш,билгалдешнаш, церметдешнаш, терахьдешнаш нийсаяздар а, легор а. Карара,х1инц-яхана,гуш яхана,яхана,хьалх-яхана,ихна,хила мега хан,хин йолу хан.	1	
<b>Тема 1.14</b> Хандешан спряженеш, церан нийсаязъяр. Нийса йоцу спряжени.	<b>Чулацам</b> Хандешан спряженеш, церан нийсаязъяр. Нийса йоцу спряжени, церан нийсаязъяр	1	
	<b>Практически болх №4</b> Хандешнаш хенашца хийцар.Нийса йоцу спряженеш, билгал а йохуш тексташца болх бар.	1	
<b>Тема 1.15</b> Куцдош, цуьнан тайпанаш	<b>Чулацам</b> Куцдош,цуьнан тайпанаш, церан нийсаязъяр.	1	
	<b>Практически болх №5</b> Морфологически талам	1	
<b>Тема 1.16</b>	<b>Чулацам</b>	1	

ДештIаьхье а,хуттургаш, дакъалгаш церан нийсаязъяр а.	ДештIаьхье.Дешхьалхе. Цхьаьнакхетаран хуттургаш. Карара хуттургаш. Дозаран. Къасторан. Духьалара. Довзийтаран, хуттургаш. Бахьанин,бехкамандустаран,кхеторан хуттургаш. Хаттаран, бакьдаран, дацаран, чIагIдаран,бакьдаран-чIагIдаран, хьастаран,айдаран, бахьанин,дустаран,бараман,пурбанан, тоамбаран-синтеман, чIагIдаран-къасторан,дозатохаран		
<b>Цхьалхе предложени</b>			
<b>Тема 1.17</b> Дийцаран, хаттаран, айдаран, тIедожоран предложенеш.	<b>Чулацам</b> Аларан Iалашоне хьаьжжина предложенин тайпанаш.Дийцаран, хаттаран, айдаран, тIедожоран.Предложенехь дешнийн уьйр. Юьхьан, билгала-юьхьан,билгалза-юьхьан,юкьара-юьхьан,юьхьаза, цIеран,яржаза,юьззина а,юьззина йоцу а предложенеш.	2	2
<b>Тема 1.18</b> Подлежащияний, сказуеминий юккьехь тире.	<b>Чулацам</b> ЦIеран хIоттаман сказуеми. Хандешан хIоттам. Юьхьан. Билгала-юьхьан.Билгалза-юьхьан.Юкьара-юьхьан. Юьхьаза. ЦIеран.Яржаза.Юьззина а,юьззина йоцу а. Цхьалхечу предложенийн кепаш.	2	
	<b>Практически болх №6</b> Подлежащияний, сказуеминий юккьехь тире йиллар. Цхьалхечу предложенийн кепаш билгалъяхар	1	
<b>Тема 1.19</b> Предложенин цхьанатайпанара меженаш, церан нийсаязъяр.	<b>Чулацам</b> Яьржина цхьанатайпанара меженаш.ЦIоьмалг цхьанатайпанарчу межанашкахь.	1	
	<b>Практически болх №7</b> Предложенехь цхьанатайпанара меженаш билгалъяхар.	1	
<b>Тема 1.20</b> Цхьанатайпанара а, цхьанатайпанара боцу, а къастамаш.	<b>Чулацам</b> Цхьанатайпанара а, цхьанатайпанара боцу, а къастамаш. Деепричастин карчам. Причастин карчам. Предложенийн шакьаьстина меженаш	2	
<b>Тема 1.21</b> ТIедерзар, цуьнан нийсаяздар.	<b>Чулацам</b> ТIедерзар, цуьнан нийсаяздар, а сацаран хьаьркаш а.	1	
	<b>Практически болх №8</b> Предложенехь тIедерзар билгалдакхар	1	
<b>Тема 1.22</b>	<b>Чулацам</b>	1	

Айдардешнаш, церан нийсаяздар. Дешнаш-предложенеш х1аь; х1ан-х1а.	Дуьйцуш волчунна тайп-тайпана синхаам я дог-ойла гайтар.Сацаран хьаьркаш айдардешнашкахь.Предложенин маь1нехь лела х1аь; -х1ан-х1а дешнаш.		
<b>Чолхе предложенеш.</b>			3
<b>Тема 1.23</b> Чолхе – цхьанакхетта, карара предложени а, цуьнгахь хуттургаш а, сацаран хьаьркаш а.	<b>Чулацам</b>	2	
	Чолхе-цхьанакхетта предложени.Цхьанакхетаран хуттургаш. Хуттургаш йоцу чолхе предложени. Чолхе-карара предложени.Коьрта а, т1етуху, а предложени.Карара хуттургаш.		
<b>Тема 1.24</b> Т1етуху а,ийна чолхе предложени а, цуьнан кепаш а.	<b>Чулацам</b>	1	
	Къастаман.Кхачаман.Хенан.Даран суьртан,бараман. Бахьанин 1алашонан.Бехкаман. Цхьанакара т1етуху предложени. Хьалха - т1аьхьаллин кара т1етуху предложенеш.		
<b>Тема 1.25</b> Хуттургаш йоцчу чолхечу предложенешкахь сацаран хьаьркаш.	<b>Чулацам</b>	1	
	Хуттургаш йоцчу чолхечу предложенешкахь сацаран хьаьркаш: Ц1оьмалг, ц1оьмалгца т1адам,шит1адам, тире.		
	<b>Практически болх №9</b> Хуттургаш йоцчу чолхечу предложенехь сацаран хьаьркаш яхкар. Предложенехь цхьанакхетаран хуттургаш билгалъяхар. Синтаксически талла предложенеш.	1	
<b>Ма-дарра а,лач къамел а.</b>			
<b>Тема 1.26</b> Ма - дарра а, лачкъамел, а довзийтар.	<b>Чулацам</b>	2	
	Ма - дарра а, лачкъамел, а довийтар.Сацаран хьаьркаш ма-даррачу къамелехь.		
	<b>Практически болх №10</b> Ма-даррачу къамелехь сацаран хьаьркаш яхкар.Йозанехь,цитаташкахь сацаран хьаьркаш яхкар. Тайп-тайпанчу авторийн сочиненешна т1ера цитаташ а, схьа, а язъеш цаьргахь сацаран хьаьркаш язъяран бакьонах пайдаэцар.	1	
<b>Тема 1.27</b>	<b>Чулацам</b>	2	



Йозанехъ,цитаташ а, цаьргахь сацаран хьаьркаш.	Йозанехъ,цитаташ а, цаьргахь сацаран хьаьркаш.Гадам, хаттаран, айдаран хьаьркаш, дукхагадамаш,запятой,запятойца тгадам, шитгадам, тире, кьовларш, кавычкаш хитторан бакьонаш.		
<b>Тема 1.28</b>	Чулацам	1	
Нохчийн меттан суртхлоттаран гирсаш а, исбаьхьаллин башхаллаш а	Нохчийн меттан суртхлоттаран гирсаш а, исбаьхьаллин башхаллаш а.Литературни меттан норманаш.Риторически тедерзар.		
<b>Раздел 2. Родная литература</b>			
	<b>Арсанов С.-Б.Дахар а, кхолларалла а.</b>		
<b>Тема 2. 1</b>	<b>Чулацам</b>	2	
Арсанов Сагид-Бейн дахар а, кхолларалла а.	Довзийтар.Дахар а,кхолларалла а.Ссылкехь хила дахар. «Серло»газета кхоллар. Нохч-Глаглайн яздархойн Союзан правленин председатель. «Маца девза доттагалла» роман.		
<b>Тема 2.2</b>	<b>Чулацам</b>	2	
«Маца девза доттагалла» романа дакьош.	Романехь кьинхьегамхойн васташ кхолларан башхаллаш. Арсби а, цуьнан накьостий а: Джо, Таташ, Джабраил. Бено. Цуьнан гиллакх-оьздангалла кхиаран хьелаш. Романехь зударийн васташ: Хедишат, Селима, Уляшева.		

<b>Мамакаев М.А. дахар а, кхолларалла а</b>			
<b>Тема 2.3</b> Мамакаев Мохьмадан кхолларалла.	<b>Чулацам</b>	2	2
	«Грозненский рабочий» газетан редакторан заместитель.1926шо «Серло» газета. «Ций хуьйдина лаьмнаш» поэма.Роман «Гулгаша, а дуйцу».		
<b>Тема 2.4</b> Мамакаев Мохьмадан «Зеламха» роман	<b>Чулацам</b>	2	
	«Зеламха» романан композици. Зеламхин васт,цуйнан доьзал. Вайнехан дахаран хьелаш.Зеламха Грознерчу набахтера вадар.		
<b>Ошаев Х.Д. дахар а, кхолларалла а</b>			
<b>Тема 2.5</b> Ошаев Х.Д. Дахар а, кхолларалла а. «Алун шераш» роман.	<b>Чулацам</b>	2	3
	Грозненски реалъни училищехь дешар.1916шарахь Петербурге деша вахар. Ламанхойн хьехархойн институтан директоран болх бар.Романан коьрта турпалхой.Церан васташ.Граждански т1ом. Асламбек Шерипов. Къабмнийн доттаг1алла романехь.		
	<b>Практически болх№11</b>	1	
	Романан дакъош доьшуш текста т1ехь болх бар		
<b>Гадаев М-Салахьан дахар а, кхолларалла а</b>			
<b>Тема 2.6</b> Гадаев М.С. дахар а. кхолларалла а.	<b>Чулацам</b>	2	3
	1928шарахь Ростов-г1ала деша вахар. Нохч-Г1алг1айн яздархойн Союзе балха вахар.Набахтехь хилла дахар. «Буйсанан бере» сборник. Астрономица доьзна хаарш. «Даймажесатийсар», «Дай баьхна латта»		
<b>Тема 2.7</b> Гадаев М.Салахьан лирикехь безаман тема ,1аламан суьрташ	<b>Чулацам</b>	2	
	Гадаев М.Салахьан лирикехь 1алам а, адам а. «Даймехкан суьрташ», «Маьрк1ажан мур», «Дорцан марха».Адамийн дегнашкахь 1аламо кхуллуш йолу дог-ойла.		
	<b>Практически болх№12-13</b>	2	
	1.Гадаев М.Салахьан «Хаза хеттера суна хьо», «Малике», «Бэлин йиш», «Мунаева Саибате», «Некъаза безам», «Балхам», 2.«Кехаташкахь поэма»,«Рег1ара поп», «Гуйьренан зезаг». «Генара кехат» «Ц1ен берд» байташца болх бар.		
<b>Исаева М.С. дахар а, кхолларалла а</b>			
<b>Тема 2.8</b> Исаева М.С. дахар а, кхолларалла а.	<b>Чулацам</b>	2	
	Къибседа Кавказан крайн женотделехь болх бар. «Г1амар», «Революционерийн илли» поэмаш.Нохч-Г1алг1айн краеведчески музейн директор. «Ирсан орам» роман кхоллар. Цу		

«Ирсан орам» романа дакъош	романехь къинхьегамхойн-интернационалистийн васташ. <b>Практически болх №14</b> «Ирсан орам» романа дакъош доьшуш цаьрца болх бар.	1	
<b>Эдилов Х.Э. Дахар а, кхолларалла а.</b>			
Тема 2.9 Эдилов Х.Э. дахар а, кхолларалла а. «Сийлаха» поэма.	<b>Чулацам</b>	2	
	Поэт, прозаик, публицист Эдилов Хасмохмад. «Къинхьегаман байракх» газета. «Ленинан некъ» газета. Хьалхара поэма «Сийлаха». Ибрах1иман, Сийлахийн васташ помехь.		3
	<b>Практически болх №15</b> «Сийлаха» поэмин дакъош доьшуш цаьрца болх бар.	1	
<b>Музаев Н.Д. Дахар а, кхолларалла а.</b>			
Тема 2.10 Музаев Н.Д. Дахар а, кхолларалла а. «Сатийсаман ницкъ» роман.	<b>Чулацам</b>	2	
	Грозненски рабфакан студент. М.Горькийца доттаг1алла. «Нийсачу новкъахь г1улч», «Сан некъ» стихийн гуларш. «Сатийсаман ницкъ» романехь Нохчийчоьнан нефтяникийн г1уллакхаш.		3
	<b>Практически болх №16</b> «Сатийсаман ницкъ» романа дакъошца болх бар.	1	
<b>Гайсултанов I.Э. Дахар а, кхолларалла а.</b>			
Тема 2.11 Гайсултанов I.Э. дахар а, кхолларалла а. «Александр Чеченский» Повесть	<b>Чулацам</b>	2	
	Берийни литературан бухбиллархо. Кхиамца чекхъяьккхира рабфак. Нохч-Г1алг1айн книжни издательствехь редактор. «Болат-г1ала йожар» книга. «Александр Чеченский» повестехь историчеки тема. Раевскийс д1авигар. Питербургехь цунна хилла дахар. Нохчочун ц1и. Даймехкан т1амехь дакъалацар. Александр Чеченскийн б1ахаллин г1уллакхаш.		
	<b>Практически болх №17</b> Сочинени «Александр Чеченскийн васт».	1	
<b>Базоркин И.М. Дахар а, кхолларалла а.</b>			
Тема 2.12 Базоркин И.М. Дахар а, кхолларалла а. Роман «Б1ешерийн боданера»	<b>Чулацам</b>	2	3
	Г1алг1айн ц1еяххана яздархо. «Б1ешерийн боданера» романехь билгал бина мур, коьрта турпалхой, церан васташ. <b>Практически болх №18</b>	1	

Романан дакьош доьшуш анализ яр			
<b>Александр Казбегн. Дахар а, кхолларалла а.</b>			
<b>Тема 2.13</b> Александр Казбегн. Дахар а, кхолларалла а Дийцарш «Ципия», «Да вийнарг», «Элиса»	<b>Чулацам</b> Москвахь даьхна шераш. 1879 шарахь Тбилисе длавахар. «Дрособа» газета. Гурьжийн театр. «Элиса» повестехь ладам. Дахар довзийтаран мехалла повестехь. Къавмнийн юкъаметтигаш. Анзоран васт, Элисин васт.	2	3
<b>Суглаев М. Дахар а, кхолларалла а.</b>			
<b>Тема 2.14</b> Суглаев М.А., дахар а, кхолларалла а. Цувнан поэзии а, проза а	<b>Чулацам</b> Поэт, прозаик, публицист, критик, гочдархо. Чекхьявккхина Бакоха лобрийн институт. «Безам», «Сийна лам», «Суна мовттура» стихаш. Поэтан коьрта теманаш: Даймакхе болу ларам, безам, адамаллин тема.	2	
<b>Тема 2.15</b> Байт «Сох муха эр дара адам?» «Лавьнаша ца дилдо» роман.	<b>Чулацам</b> «Сох муха эр дара адам?» стихотворенехь адамаллах лавьна ен ойланаш. «Лавьнаша ца дилдо» роман <b>Практически болх №20-21</b> 1. Суглаев М.А., кхоллараллехь адамалла гайтар. «Лавьнаша ца дилдо» роман. 2. Кьоргачу турпалхойн васташ.	2	
<b>Айдамиров А.А. Дахар а, кхолларалла а.</b>			
<b>Тема 2.16</b> Айдамиров Абузаран кхолларалла. Романаш «Еха буйсанаш» «Дагийнна лагта»	<b>Чулацам</b> «Къинхьелгман байракх» газета. Нохч-Глаглайн пединститут историко-филологически факультет. Поэт, прозаик, публицист. <b>Практически болх №22</b> Романийн чулацамца болх бар «Еха буйсанаш» «Дагийнна лагта»	2	
<b>Ахматова Р.С. Дахар а, кхолларалла а.</b>			
<b>Тема 2.17</b> Ахматова Р.С., дахар а, кхолларалла а.	<b>Чулацам</b> Нохчийн зудчун-ламанхочун васт постан кхоллараллехь. Лирически турпалхочун синхамаш, Даймакхе, халкье йолу ойла. Стихотворенин анализ яр. Халкьян кхоллам.	2	

«Даймахке» «Дагалецамийн новкъа» поэма.	Поэмехь халкъан дIадаханчуй, хIинцалерчуй дахаран сург.		
	<b>Практически болх №23</b>	1	
	«Дагалецамийн новкъа» поэма йоьшуш таллар.		
<b>Сулейманов А.С. (поэзи)</b>			
<b>Тема 2.18</b> Сулейманов А.С. Дахар а, кхолларалла а. «Шуьнехь дош»	<b>Чулацам</b>	2	
	Нохчийн этнограф, яздархо, поэт, публицист Сулейманов Ахьмад. Яздархочун кхоллареллехь гIиллакх-оьздангалла гайтаран тема. «Дахаран генаш». Кьонахчун амалш.		
<b>Тема 2.19</b> «Ламанан хьостанаш», «Маржа-я1, боцу ницкъ», «Ма дохко ваьлла со» стихотворенеш.	<b>Чулацам</b>	1	
	Поэт –лирик Сулейманов Ахьмад. Лирически турпалхочун васт, амалш.	2	
	<b>Практически болх №24-25</b> 1. «Ламанан хьостанаш», «Маржа-я1, боцу ницкъ», 2. «Ма дохко ваьлла со» стихотворенеш дагахь юьйцуш, йийцаре яр.		
<b>Арсанукаев Ш.А. (поэзии)</b>			
<b>Тема 2.20</b> Арсанукаев Ш.А. Дахар а, кхолларалла а. Роман «Кхолламан сизаш». «Ненан мотт»-байт.	<b>Чулацам</b>	1	
	Нохчийн поэт, публицист, гочдархо Арснукоев Шайхи. Яздархочун кхоллараллина коьрта теманаш. «Ненан мотт» стихотворенин маьIна нохчийн литературехь. Романан коьрта турпалхой, церан васташ, вовпашца церан йолу юкьаметтигаш. Исторически тематика романехь.		
	<b>Практически болх №26</b> «Ненан мотт», «Весет», «Нагахь хьан гIо оьшуш», «Нийсонан гимн» «Гиний шуна?», «Дицдина илли», «Ненан мотт» - байташ дагахь йийцар.	1	
<b>Окуев Ш.Хь. Дахар а, кхолларалла а.</b>			
<b>Тема 2.21</b> Окуев Ш. дахар а, кхолларалла а. «Лай тIехь цIен зезагаш» роман.	<b>Чулацам</b>	2	
	Окуев Ш. дахар а, кхолларалла а. «Лай тIехь цIен зезагаш». Литературан теори. Яккхий эпически жанрехь йолчу произведенеш болу кхетам кIаргбар		
	<b>Практически болх №27-28</b> 1. «Лай тIехь цIен зезагаш» романан чулацам схьабийцар. Коьрта маьIна. 2. Романан коьрта турпалхойн васташ	2	

<b>Шайхиев 1.Х. Дахар а, кхолларалла а.</b>			
<b>Тема 2.22</b> Шайхиев 1. кхолларалла. «Нохчийчохь-1995», «Ч1аг1о» «Дерачу кхолламан кхиэл» стихотворенеш.	<b>Чулацам</b> Шайхиев 1.поэтически кхолларалла. «Нохчийчохь-1995», «Ч1аг1о» стихотворенеш. «Дерачу кхолламан кхиэл» стихашкахь повесть. Литературан теори. Стихашца язйинчу повестах кхетам балар.	1	
<b>Рашидов Ш. Р. Дахар а, кхолларалла а.</b>			
<b>Тема 2.23</b> Рашидов Ш. Поэтически кхолларалла	<b>Чулацам</b> Рашидов произведенийн коьрта тематика. Коьрта маъна. Лирически турпалхочун васт.«Баланах дуьзна дог», «Пондар боьлху» стихотворенеш. «Аружа» поэма.	1	
<b>Шайх бен болх:</b> I амийначуьнан аотаци язъяр.		1	
<b>Гацаев С.А. Дахар а, кхолларалла а.</b>			
<b>Тема 2.24</b> Гацаев С. дахар а, кхолларалла а.	<b>Чулацам</b> Гацаев С. дахар а, кхолларалла а. «Йише Маржане», «Хавий хьуна, Фирдоуси...», «Хатта хьайна Саадига», «Цкъа а дац сан ойла къубьлуш...», «Лойша эсала мох...» стихотворенеш. Литературан теори. I аламан лирикех болу кхетам кIаргбар	1	
<b>Ахмадов М. М. Дахар а, кхолларалла а.</b>			
<b>Тема 2.25</b> Ахмадов М. прозаически кхолларалла.	<b>Чулацам</b> Ахмадов М. прозаически кхолларалла. «Сатоссуш, седарчий довш», «Маьрklажехь дитташ» романап, «Зингатиьн барз, а ма бохабелаш» повесть. Литературан теори. Литературин турпалхочух, сюжетах, композицех кхетам балар.	2	
<b>Тема 2.26</b> «Сатоссуш, седарчий довш» роман.	<b>Чулацам</b> Коьрта маъна.Турпалхойн васташ,церан амалш кхиаран хьелаш.	1	
<b>Дикаев М.Д. Дахар а, кхолларалла а.</b>			
<b>Тема 2.27</b> Дикаев М. дахар а, кхолларалла а.	<b>Чулацам</b> Дикаев М. дахар а, кхолларалла а. «Стегаг ц1е», «Суна лаба» стихотворенеш. Литературан теори. Стихийн коьрта маъна.Нохчийн гIиллакх-оьздангалла. Лирически турпалхочун васт.	1	
<b>Кибиев М.М. Дахар а, кхолларалла а.</b>			

<b>Тема 2.28</b> Кибиев М. дахар а, кхолларалла а. «Ден кьамел» стихотворени	<b>Чулацам</b>	1	
	Кибиев М. дахар а, кхолларалла а. «Ден кьамел» стихотворени. «Шагатлулг» легенда. Литературан теори. Эпически, лирически долчух кхетамбалар		
	<b>Практически болх №29</b>	1	
	Кибиев Мусбекан произведешках дайн а, доьзалийн юкьаметтиг.		
<b>Бексултанов М. Э. Дахар а, кхолларалла а.</b>			
<b>Тема 2.29</b> Бексултанов М. прозаик «Наггахь, сайн сагатделча», «Хьалхара парта» дийцарш.	<b>Чулацам</b>	2	
	Бексултанов М. прозаически кхолларалла. «Наггахь, сайн сагатделча», «1аьржа б1аьрг», «Хьалхара парта», «Корталин Хантоти» дийцарш. Литературан теори. Дийцарх болу кхетам к1аргбар.		
	<b>Практически болх №30</b>	1	
	«Наггахь, сайн сагатделча», «1аьржа б1аьрг», «Хьалхара парта», «Корталин Хантоти» дийцарш. Дийцарх болу кхетам к1аргбар.		
<b>Эльсанов И.И. Дахар а, кхолларалла а.</b>			
<b>Тема 2.30</b> Эльсанов И. прозаически кхолларалла. «К1айн коч», «Баьчча» дийца	<b>Чулацам</b>	1	
	Эльсанов И. прозаически кхолларалла. «К1айн коч», «Баьчча», «К1ант ц1авар» дийцарш. «Ц1ег1ачу декхнийн боьлак» повесть. Литературан теори. Исторически повестях болу кхетам к1аргбар.		
<b>Яндиев Д.Х. Дахар а, кхолларалла а.</b>			
<b>Тема 2.31</b> Яндиев Д. поэтически кхолларалла.	<b>Чулацам</b>	1	
	Яндиев Д. поэтически кхолларалла. «Нене», «Хаза ю синтеме буьйса» стихотворенеш. Литературан теори. Луларчу кьаьмнийн поэзах кхетам балар.		
<b>Итоговая аттестация в форме дифференцированного зачета</b>			
<b>Итого</b>		<b>192ч.</b>	

### 3.1 УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

#### Родной язык и литература

Освоение программы учебной дисциплины родной язык и литература обеспечивается наличием учебного кабинета, в котором имеется свободный доступ в Интернет во время учебного занятия и в период внеучебной деятельности обучающихся.

Помещение кабинета удовлетворяет требованиям Санитарно-эпидемиологических правил и нормативов (СанПиН 2.4.2 № 178-02) и оснащено типовым оборудованием, в том числе специализированной учебной мебелью и средствами обучения, достаточными для выполнения требований к уровню подготовки обучающихся.

В кабинете имеется мультимедийное оборудование, посредством которого участники образовательного процесса могут просматривать визуальную информацию по русскому языку, создавать презентации, видеоматериалы, иные документы.

В состав учебно-методического и материально-технического обеспечения программы учебной дисциплины Чеченский язык входят:

- многофункциональный комплекс преподавателя; наглядные пособия (комплекты учебных таблиц, плакатов и др.)
- информационно-коммуникативные средства;
- экранно-звуковые пособия;
- комплект технической документации, в том числе паспорта на средства обучения, инструкции по их использованию и технике безопасности;



### 3.2 РЕКОМЕНДУЕМАЯ ЛИТЕРАТУРА

#### **Дешархошна:**

Джамалханов З.Д., Чинхоева Т.Н. «Нохчийн мотт» 10-11-чуй классашна. Грозный ГУ «Книжное издательство» 2002 шо.

#### **Хьехархочунна:**

1. Джамалханов З.Д., Чинхоев Т.Н. «Нохчийн мотт» 10-11-чуй классашна. Грозный ГУ «Книжное издательство» 2002 шо.

2. Джамалханов З.Д., Мачигов М.Ю. «Нохчийн мотт» 1-ра дакъа. Педучилищан студенташна учебник. Грозный Нохч-Глалгайн книжни издательство 1985 шо.

3. Джамалханов З.Д., Мачигов М.Ю. «Нохчийн мотт» 2-гла дакъа «Синтаксис». Педучилищан студенташна учебник. Грозный Нохч-Глалгайн книжни издательство 1985 шо.

4. Джамалханов З.Д., Хамидова З.Х. «Юккьерчу школийн лакхарчу классашкахь ненан мотт а, литература а хьехар» Грозный Нохч-Глалгайн книжни издательство 1972 шо.

5. Тимаев А. Д. «Хинцалера нохчийн мотт» Лексикологи, фонетика, морфологи. Сьолжа-Пала 2011 шо.

6. Эсхаджиев Я. У. «Юккьерачу шкоলেখь нохчийн меттан орфографи а, пунктуаци а ламор» 5-11 классашна. Грозный Издательство«Арфа-Пресс» 2010 шо.

7. Арсаханов И. А. «Хинцалера нохчийн мотт» Грозный Нохч-Глалгайн книжни издательство 1965 шо.

8. Гайсултанов 1.Э., Аушева Ф.М. «Ненан мотт а, литература а хьехарехь зеделларг» Грозный Нохч-Глалгайн книжни издательство 1966шо.

9. Эдилов С.Э. «Самукьане грамматика» 5-11 классашна. Сьолжа-гӀала 2010 шо.

10. Эдилов С.Э. «Нохчийн меттан практикум» Собыла-Глала  
Издательство «Арфа-Пресс» 2011 шо.

11. Тимаев А.Д., Ирезиев С.-Х. С.-Э., Абубакаров А.Х «Нохчийн  
меттан морфологин практический курс» Грозный ФГУП «ИПК «Грозненский  
рабочий» 2012 шо.

12. Баширова Х.Б. «Синтаксис» Назрань-2009.

13. Баширова Х.Б. «Чеченская диалектология» Назрань-2009.

14. Ахмадов М.М. «Нохчийн мотт» (тексташ, хаттарш, тледажарш).  
Нальчик-Глала ГУЛ «Полиграфкомбинат» 2002 шо.

15. Чокаев К.З. «Морфология чеченского языка» (словообразование  
частей речи). Грозный 2010 шо.

16. Джамалханов З.Д., Эсхаджиев Я.У. «Юккьерчу школашна нохчийн  
меттан программаш» 5-11-чуй классаша. Грозный Издательство ООО Фирма  
«Глобус» 2002 шо.

#### **Дешархошна:**

1. Уциев А.Х., Чираева Р.А. «Нохчийн литература» 11-чу  
классанатекстийнгулар. Грозный ГУП «Книжное издательство» 2009 шо.

2. Туркаев Хь.В., Туркаева Р.А. «Нохчийн литература» 11-чу классана  
учебник. Грозный ГУП «Бибколлектор» 2011 шо.

#### **Хьехархочунна:**

1. Арсанукаев А. М., Эдилов С. Э., Арсанукаев А.-Б. А. «Юккьерчу  
школашна нохчийн литературин программаш» 5-11-чуй классаша. Грозный  
Издательство ООО фирма «Глобус» 2002 шо.

2. Джамалханов З. Д., Хамидова З. Х. «Юккьерчу школийн лакхарчу  
классашкахь ненан мотт а, литература а хьехар» Грозный Нохч-Глалгайн  
книжни издательство 1972 шо.

3. Уциев А. Х., Чираева Р. А. «Нохчийн литература» 11-чу классана  
текстийнгулар. Грозный ГУП «Книжное издательство» 2009 шо.

4. Туркаев Х. В., Туркаева Р. А. «Нохчийн литература» 11-чу классана учебник. Грозный ГУП «Бибколлектор», 2011 шо.

Формы и методы контроля и оценки результатов обучения	1	2
<p><b>Умения:</b></p> <p>тайп-тайпанчу хотгийн (стилан), жанрийн тексташ массо кепара ешар карадерзор;</p> <p>--билгалбинчу барамехь яцйна (план, юхасхайийцар изложени, конспект) ладогйна я длаешна текст юха схайийца хаар;</p> <p>--тайп-тайпана юкьараллин хьелаш тидаме а оьцуш, кьамелдарехь а, дийцаре даршкахь, дискуссешкахь дакья лаца а, барта а, йозанан а аларш кхолла а хаар;</p> <p>--шенна хаарш лаха а, карадерзо а хаар;</p> <p>--тайп-тайпанчу хаамийн хьостанашца, интернетан гирсашца а цхьяьна, болх бан а, справочни литературех а пайда эца хаар;</p> <p>--билгалйинчу темина коьчал сьяхаржа а, иза цхьяна кьепе ерзо а хаар; таллам бан а, цхьяь вукхуьнца юста а, сьхагайта а, жамлаш дан а, юкьара маьлна даккха а, шена хетарг тлечлагдеш, делил дало а хаар;</p> <p>--оьрсийн мотт ламорехь нохчийн матгах пайда эца хаар;</p> <p>--ша дечу кьамелан терго яран хаарш карадерзор; меттан башхаллех пайда эца хааар (нохчийн меттан, оьрсийн меттан, кхечу пачхьалкхийн меттанийн, литературин урокашкахь</p>	<p>Фронтальныйопрос Тестирование. Оценка результатов самостоятельной работы обучающихся. Оценка действий обучающихся на практических работах.</p>	
<p><b>Знания:</b></p> <p><b>Предметных:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– дешан искусствон вастийн башхаллаш;</li> <li>– ламийначу литературин говзарийн чулацам;</li> <li>– яздархойн дахарх а, кхоллараллех а коьрта хаамаш;</li> <li>– историко-литературин некъаш кхиаран бакьонаш а, литературин тайпанаш а;литературин теорин коьрта кхетамаш а;</li> <li>– литературин говзаран чулацам сьхабийца хаар;</li> <li>– исбаьхьаллин говзалла талла хаар (тематика, проблематика, васташ, композицин башхаллаш, чулацаман мехалла, меттан исбаьхьаллин гирсаш);</li> <li>– ламийна цхья дакья таллар и говзаран проблематикица йозуш хиларх кхетор;</li> <li>– исбаьхьаллин литература юкьараллин дахарца а, культурица а юстар;</li> <li>– ламийначу литературин говзарийн чулацам дахарций, историн хиламашций буоза хаар;</li> <li>– литературин гуттар а долу хаттарш, лехамаш, лалашонан гар;</li> <li>– говзар карарчу заманца юста хаар;</li> <li>– говзаран тайпа а, жанр а кьастор;</li> <li>– литературин говзарш вовшашца юстар;</li> </ul>	<p>Фронтальныйопрос Тестирование. Оценка результатов самостоятельной работы обучающихся.</p>	

<ul style="list-style-type: none"> <li>- авторна хеташдерг билгалдаккхар;</li> <li>- 1амийна говзарш нийса ешар;</li> <li>- ешначу говзарх лаьцна шена хетарг алар;</li> <li>- ешначу говзаршна рецензеш язьян, царех лаьцна сочиненеш язьян хаар.</li> </ul>	
<p><b>Умения:</b></p>	
<p>1</p>	<p>2</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- говзар т1ера исбаьхьаллин суьрташ шайн ойланехь юха сьхях1итто;</li> <li>- литературин говзар шен жанран а, идейно-исбаьхьалин а башхаллашка хьаьжжина къасто;</li> <li>- исбаьхьаллин говзар муьлхачу литературин тайпанан ю (эпически, лирически, драматически) билгалдаккха;</li> <li>- литературин говзаран коьрта проблемаш билгалъяха;</li> <li>- цхьана я масех говзаран турпалхойн васташ вовших дустуш къасто;</li> <li>- говзарехь сюжетан, д1ах1оттаман, вастийн исбаьхьалин суртх1отторан г1ирсийн цхьаалла гучуяккха а, ма1на дан а;</li> <li>- говзаран турпалхошка а, цу т1ерачу хиламашка а авторан болу хьежамаш билгалбаха;</li> <li>- ешначу говзарх а, цуьнан турпалхойх а шайна хетарг бух болуш ч1аг1дан;</li> <li>- ибаьхьаллин говзар къастош еша;</li> <li>- шаьш кхочушбечу барта а, йозанан а белхан план х1отто;</li> <li>- барта а, йозанан а тайп-тайпана сочиненеш кхолла;</li> <li>- литературин хьокъехь а, юкьараллин дахарх лаьцна а йолчу статьян план, тезисаш, конспект х1отто;</li> <li>- литературин материал т1ехь доклад, къамел кечдан (цхьана-шина книгех пайда оьцуш);</li> <li>- шаьш ешначу книгина рецензи язьян;</li> <li>- ишколан дахарх лаьцна доклад, къамел кечдан</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Устные сообщения обучающегося (доклад, реферат,)</li> <li>- Устный опрос обучающегося . Фронтальный опрос</li> <li>Тестирование.</li> <li>Оценка результатов самостоятельной работы обучающихся.</li> </ul> <p>Оценка действий обучающихся на практических работах.</p>
<p><b>Знания:</b></p>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>дешан искусствон вастийн башхаллаш;</li> <li>- 1амийначу литературин говзарийн чулацам;</li> <li>- яздархойн дахарх а, кхоллараллех а коьрта хаамаш;</li> <li>- историко-литературин некъаш кхиаран бакьонаш а, литературин тайпанаш а; литературин теорин коьрта кхетамаш а;</li> <li>- литературин говзаран чулацам сьхабийца хаар;</li> <li>- исбаьхьаллин говзалла талла хаар (тематика, проблематика, васташ, композицин башхаллаш, чулацаман мехалла, меттан исбаьхьаллин г1ирсаш);</li> <li>- 1амийна цхьа дакъа таллар и говзаран проблематикаца йозуш хиларх кхетор;</li> <li>- исбаьхьаллин литература юкьараллин дахарца а, культурица а юстар;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Устные сообщения обучающихся, рефераты, творческие работы (эссе, публицистическая статья).</li> <li>Фронтальный опрос</li> <li>Тестирование.</li> <li>Оценка результатов самостоятельной работы обучающихся.</li> <li>Оценка действий обучающихся на практических работах.</li> </ul>

- |   |  |
|---|--|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>– Тамийначу литературин говзарийн чулацам дахарций, историн хиламашций буоза хаар;</li> <li>– литературин гуттар а долу хаттарш, лехамаш, лалашонан гар;</li> <li>– говзар карарчу заманца юста хаар;</li> <li>– говзаран тайпа а, жанр а къастор;</li> <li>– литературин говзарш вовшашца юстар;</li> <li>– авторна хеташдерг билгалдакхар;</li> <li>– Тамийна говзарш нийса ешар;</li> </ul> |  |
|---|--|

5. Арсанукаев И. М. «Юккьерчу шкоলেখь лирически а, лиро-эпически а произведенеш тамор» Грозный Нохч-Глалгайн книжни издательство 1984 шо.

6. Чентиева М. Д. «Нохчийн литературин урокашкахь дешархойн къамел кхиор а, классал арахья цаьрцаб олх бар а» 5-8 классашкахь. Грозный «Книга» 1992 шо.

7. Минкайлов Э. С. «Нохчийн литературеххий, барта кхоллараллеххий» ЗАОр «НИИ «Джангар» г. Элиста 2007 шо.

8. Арсанукаев И. М. «Шкоলেখь исбаьхьаллин произведени таллар» Грозный Издательство АРФА-ПРЕСС 2008 шо.

9. Арсанукаев И. М. «Нохчийн литературин Гилманан терминийн луглат» ФГУП «ИПК Грозненский рабочий» Соьлжа-Пала 2010 шо.

10. Эльдаров И. А., Уциев А. Х. «Нохчийн литература» 9-11 -чуй классашна дешаран пособи. ООО «Тетрограф» г.Нальчик 2011 шо.

11. Эльдаров И. А., Саралиев И. Х. «Нохчийн литература хьехаран некъаш» ЗАОр «НИИ «Джангар» г. Элиста 2009 шо.

12. Арсанукаев И. М. «Язык. Литература. Школа» Грозный Издательство АРФА-ПРЕСС 2012 шо.

### **3.3 КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ**